

智媒融合背景下职业本科新闻传播类专业职普融通人才培养路径探究

陈 怡,李雨根,姚林利
(成都艺术职业大学,四川成都 611433)

[摘 要]随着人工智能、大数据、虚拟现实等技术在新闻传播领域的深度渗透,智媒融合已成为传媒业态变革的核心驱动力。本文基于新闻传播职业本科“职普融通”教育实践,分析人才能力结构的新要求;剖析高校新闻传播人才培养在课程体系、师资结构、实践条件等方面存在的现实困境;从价值引领、课程重构、教学模式、师资建设四个维度,提出了构建以“马克思主义新闻观”为定盘星、以“技术赋能与人文素养并重”为核心理念、以“产教融合与跨界协同”实践能力为导向的创新人才培养体系,为中国特色新闻传播教育提供理论参考与实践范式。

[关键词]智媒融合;职业本科;新闻传播;职普融通;路径创新

[中图分类号] G719.2; G210-4; G206.2 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)13-0060-03
doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.13.021 **[本刊网址]** <http://www.hbxb.net>

智媒融合是指基于人工智能、大数据、云计算、物联网、VR/AR等智能技术形成的新兴媒体生态系统,其核心特征表现为内容生产智能化、传播渠道多元化、人机协同常态化。在智媒融合背景下,传统新闻传播模式被颠覆,传媒业态面临重塑,这对新闻传播人才培养提出了全新挑战。中办、国办印发的《关于加快推进媒体深度融合发展的意见》进一步明确要大力培养全媒体人才,为智媒融合背景下新闻传播人才培养指明了方向。

一、智媒融合的时代背景与特征

智媒融合的核心特征主要体现在三个方面:内容生产与分发的智能化、传播渠道的多元化与沉浸化,以及传受关系的交互性与协同性。智媒融合正在重塑新闻传播的业态与形态,也推动着新闻传播教育理念与模式的深刻转变。过去侧重于采写编评等单一技能的传统培养模式,已难以满足智媒时代对人才的复合型要求。如今跨学科知识背景、人机协作能力、数据素养与创新思维,正日益成为新闻传播人才不可或缺的关键能力。积极探索新闻传播专业在智媒融合环境中职普融通人才培养路径,不仅对高校新闻传播教育改革具有重要意义,也直接影响着我国传媒产业的可持续发展与国际传播能力的构建。

(一)智能技术重塑新闻传播业态

智能技术已全面渗透新闻生产的各个环节。在信息采集阶段,传感器、无人机等设备实现了多维度数据采集;在内容生产环节,机器人写作、AI生成内容等技术大幅提升效率;在内容分发阶段,算法推荐实现个性化精准推送;在信息呈现方面,VR/AR技术创造了沉浸式体验场景。这种变革使新闻传播从传统的“人主导”模式逐步转向“人机协同”的新模式,媒体变革的起点是移动互联网,更大的趋向是媒体智能化。智媒化这一演进显著提升了新闻内容的生产效率,拓展了新闻传播的专业范畴,对从业者的能力提出了新的要求,传统新闻人才的能力结构因此面临重要转型、调整与升级。

(二)智媒融合对新闻传播人才能力提出的要求

在智媒融合的背景下,新闻传播从业者需要构建更加复

合和多元的能力体系。正确的政治立场、牢固的马克思主义新闻观是根本所在。与此同时,技术素养已成为不可或缺的基础能力,包括数据敏感度、智能工具的使用及有效的人机协作能力。此外,跨领域整合与创新的重要性日益凸显,新闻人才需要具备打破学科界限、融汇多学科知识以应对实际问题的综合素质。

(三)智媒融合背景下新闻传播人才核心能力变迁

智媒融合背景下,新闻传播人才核心能力正在从传统的采写编评基本功、单一媒介技能、受众思维、新闻敏感度等能力向智媒时代新要求转化。这些新能力主要包括数据挖掘与分析能力、跨平台内容生产与运营、用户思维与共情能力、算法伦理与社会责任等。适应智媒融合要求,能力内涵的拓展包括了从事实报道到数据解读与可视化、全媒体传播链路的掌握、从传者本位到用户本位的彻底转变、技术应用的价值判断与伦理抉择等一系列变化。

二、智媒融合背景下新闻传播人才培养现状与困境

(一)课程体系与智媒发展之间的脱节

高校的新闻传播专业课程仍侧重于传统的新闻学理论教学,对人工智能、数据分析、计算传播等前沿领域的涵盖明显不足。即便部分院校已开设数据新闻、智能媒体等相关课程,但未能真正融入专业核心课程体系。同时,跨学科课程的整合仍显薄弱,新闻传播与计算机科学、数据科学、设计学等学科之间的交叉融合多停留在形式层面,尚未实现知识结构的有机重构。在协调人文素养与技术训练方面,一些高校为增设技术类课程,压缩了人文通识教育的学时,可能导致学生“重技能、轻积淀”,缺乏深厚的人文底蕴和可持续发展的后劲。

(二)师资结构单一,智媒实践经验不足

高校新闻传播专业的教师多数具备扎实的学科理论基础,但普遍缺乏在智能媒体一线的实战经验,既能熟练掌握智能技术又深谙新闻传播规律的教师较为稀缺。而来自计算机、设计等专业背景的教师往往对新闻传播的专业特性理解不足,难以开展有针对性地融合教学。这一问题在地方院

收稿日期:2026-1-15

基金项目:本文系四川高等职业教育研究中心2025年“高等教育、职业教育和继续教育融合发展研究”专项课题“职业本科学校职普融通的路径和策略研究”(项目编号:GZY25Z04)阶段性成果。

作者简介:陈怡(1962—),男,重庆巴县人,成都艺术职业大学传播学院教授,主要从事新闻传播类教育教学研究。

校及新建院系中尤为突出,已成为制约智媒人才培养的关键瓶颈。

(三)教学设施设备较为落后,产学合作与产教融合机制不畅

智媒人才培养对实践环境、教学设施设备的要求较高,一些地方新建院校,在实验设施投入方面存在明显短板,相关设备不足,学生难以获得充分的实操训练。尽管虚拟仿真技术可以在一定程度上弥补硬件缺失,但相关项目常因经费问题而推进缓慢。在产学协同方面,高校与企业的合作多局限于实习基地建设等浅层对接,尚未形成资源共享、人才共育的长效机制。企业参与人才培养的动力不足,学校也往往缺乏有效的激励措施,导致协同育人效果有限。此外,地域差异也加剧了资源不均衡的问题,二三线城市的智能媒体产业资源相对匮乏,当地高校难以搭建高质量的智媒实践平台。

三、智媒融合背景下成艺大新闻传播类专业职普融通人才培养路径创新

面对智媒融合带来的挑战与当前人才培养中存在的问题,成都艺术职业大学传播学院以职普融通为特色,对新闻传播类专业进行系统化改革,从价值引领、课程体系、教学模式、师资建设等多个维度探索创新人才培养路径。

(一)价值引领:坚持马克思主义新闻观与技术向善

在智媒融合的进程中,价值引领是新闻传播人才培养的基石。成艺大传播学院应该坚持将马克思主义新闻观作为根本遵循,并将其融入人才培养的全过程。在专业课程设置中,马克思主义新闻思想被作为基础理论课程,引导学生树立以人民为中心的工作导向,把握正确的政治方向和舆论基调。同时,学校通过组织学生赴阆中古城等地开展毕业调研与考察,将中华优秀传统文化与国情教育融入专业教学,增强学生的文化自信与家国情怀,为其应对国际传播的复杂环境奠定思想基础。面对智能技术迅速发展,学校要引导学生树立“技术向善”的价值理念,强调“人应驾驭技术而非被技术主导”的伦理立场,教育学生在内容生产、算法应用等环节中坚守新闻专业精神,警惕技术可能带来的隐私风险、信息窄化等问题。通过价值引导与专业教育相结合的模式,培养学生的技术伦理意识与社会责任感。

(二)构建“通专融合、交叉协同”的课程体系

智媒融合背景下的新闻传播类专业课程体系应突破传统专业壁垒,构建“通专融合、交叉协同”的新型课程结构。成艺大新闻传播类专业通过深入改革,形成了特色鲜明的课程体系。核心专业课程的重构既保留了新闻传播核心知识,又融入了智媒前沿内容。以成艺大传播学院全媒体新闻采编与制作专业为例,该专业在保留新闻学概论、传播学概论、中外新闻史等基础课程的同时,增设了视频剪辑与特效、短视频创作、出镜报道等前沿课程。体现了传统新闻学与新媒体技术融合,特别是“新闻摄像与后期编辑”课程,直面5G技术背景下短视频行业的发展趋势,课程设计遵循“按视频呈现需求认识器材”“从审美角度学习镜头画面”“以学生兴趣解析潮流技术”和“用岗位需求武装策划能力”四大原则,培养学生的技术操作能力与内容创意能力,适应全媒体采编技能人才岗位需求。跨学科交叉课程是培养跨界整合能力的关键。成艺大传播学院打破学科界限,在网络与新媒体专业中融合设计艺术、视频技术等多学科、专业进行“交叉”:与计算机专业合作开设“Python基础与数据爬取”选修课程,重点学习用Python爬取小红书“成都美食”话题评论、抖音热点话题相关数据,通过Excel或SPSS进行数据清洗与分析,提炼用户偏好结论,为新媒体内容策划提供数据支撑,直接服务

于数据化运营决策。联合设计专业开设“数字视觉传达”课程,聚焦新媒体海报、短视频视觉风格设计,避免仅停留在软件操作层面。开设UI设计、视频编辑等课程,培养“UI设计+短视频编辑+新媒体内容制作及运营”的网络视听复合型技能人才。

(三)创新“产教融合、虚实结合”的教学模式

智媒人才培养需要打破传统以课堂为中心的教学模式,构建“产教融合、虚实结合”的实践教学体系。成艺大传播学院在这方面进行了积极探索,形成了特色鲜明的实践教学模式。通过虚拟仿真教学弥补了实验条件的不足,学校积极组织专业教师参与人工智能实战培训,推动“人工智能+教育”的创新应用场景建设,为虚拟仿真教学提供技术支持。学院建设的“新媒体产教融合中心(视频工坊)”以“项目驱动、实践赋能”为核心理念,推动了项目制学习的实施,成为培养学生创新能力和跨界整合能力的重要方式。通过整合校内多个实验室与行业头部资源,构建“教学-创作-孵化”一体化平台,承接短视频创作、直播运营、虚拟制片等校企合作项目,并计划未来每年孵化10个以上学生参与的“产教项目”,助力学生从“课堂”走向“产业一线”。

(四)建设“跨界融合、双向流动”的师资队伍

智媒融合背景下的师资队伍建设需要打破学科和行业界限,构建“跨界融合、双向流动”的教师发展机制。成艺大传播学院通过多种途径优化师资结构,提升教师素质。校内教师能力提升是师资建设的基础。学院定期组织教师培训活动,还鼓励教师参加“青年教师教学能力大赛”等教学竞赛,实现“以赛促教、以赛促研”。引进、聘请行业兼职师资是优化师资结构的重要途径。聘请具有行业丰富经验的业界专家参与教学,为学生带来行业最新动态和实践经验,建立高校与产业之间的人才流动机制,鼓励教师到企业实践,同时邀请业界专家到学校授课,邀请企业骨干技术为学生开展新技术培训讲座,并现场指导学生进行实践。这种“双师制”教学模式实现了高校教师与业界专家的协同教学,各展所长,共同提升教学质量。

四、结语与展望

智媒融合已成为新闻传播领域不可逆转的趋势,也对人才培养提出了全方位的新要求。实践表明,在智媒融合背景下培养新闻传播人才,不应局限于单纯的技术训练,而应围绕“价值引领、知识整合与能力拓展”构建综合性的育人体系。面向未来,新闻传播教育应进一步关注智能技术在新闻生产与传播中的具体应用及其教学影响,同时探索不同类型高校新闻院系的差异化培养路径,以此逐步构建更加多元、更具特色的新闻传播教育体系。

参考文献:

- [1]吴娟.教育数字化背景下高校网络与新媒体专业教学改革与实践路径——以融合新闻学课程为例[J].传播与版权,2025(7).
- [2]殷乐.媒体融合蓝皮书:中国媒体融合发展报告(2024)[M].北京:社会科学文献出版社,2024.
- [3]李成家.新一代人工智能赋能高校全媒体人才培养创新路径探析[J].华声·传播观察,2025(11).
- [4]任秋菊.“智能+”背景下高校融合媒体人才定制化教育探究[J].新闻爱好者,2019(8).
- [5]王晓红.智媒时代网络与新媒体人才教育的变革[J].青年记者,2023(12).

Exploration on the Talent Cultivation Paths for Vocational and General Education Integration in Journalism and Communication Programs at Vocational and Undergraduate Level under the Background of Intelligent Media Convergence

CHEN Yi, LI Yu-gen, YAO Lin-li

(Chengdu Vocational University of the Arts, Chengdu Sichuan 611433, China)

Abstract: With the deep integration of technologies such as artificial intelligence, big data, and virtual reality into the field of journalism and communication, intelligent media convergence has become a core driving force in the transformation of the media industry. Based on the educational practice of “vocational and general education integration” in vocational undergraduate journalism and communication programs, this paper analyzes the new requirements for talent competency structures. It examines the practical challenges in cultivating journalism and communication talents in universities, including issues related to curriculum systems, faculty structure, and practical training conditions. From the four dimensions of value guidance, curriculum restructuring, teaching models and faculty development, this paper proposes the construction of an innovative talent cultivation system. This system is guided by the “Marxist view of journalism” as its cornerstone, centered on the core concept of “balancing technological empowerment and humanistic literacy”, and oriented towards developing practical abilities through “industry-education integration and cross-boundary collaboration”. The aim is to provide theoretical references and practical paradigms for journalism and communication education with Chinese characteristics.

Key words: intelligent media convergence; vocational undergraduate education; journalism and communication; vocational and general education integration; path innovation

(责任编辑:陈思婷)

(上接第56页)

[3] 从春侠,黄元霞.教育家精神涵养师德:从文化根基到实践路径[J].中国民族教育,2025(10):5-8.

[4] 贺松兰,曾冬秀.新时代民办高校青年教师师德师风建设:挑战与优化路径探索[J].湖北开放职业学院学报,2025,38(18):35-37,41.

[5] 费萍,张译云.教育家精神引领思政课教师师德建设的价值意蕴和实践路径[J].现代教育科学,2025(5):102-108.

[6] 谢平娟.教育家精神引领教师队伍建设的策略探索[J].教学与管理,2025(S1):41-45.

[7] 吴雄生,吴文华.民办高校思想政治理论课教师师德师风建设路径研究[N].大河美术报,2025-7-18(12).

[8] 周洪宇,曾嘉怡.实施教育家精神铸魂强师行动的演进历程、主要特征与推进路径[J].教师发展研究,2025,9(3):1-8.

[9] 杜鹃,傅蕾,李清聚.基于榜样力量的民办高校教师教育家精神培育优化路径[J].河北工程大学学报(社会科学版),2025,42(2):74-80.

[10] 曾冬秀.教育家精神观照下民办高校师资队伍队伍建设研究[J].湖北开放职业学院学报,2025,38(11):34-36,40.

[11] 邹太龙,谢敏.教育家精神引领师德建设的内在理据、具体方式与实现路径[J].现代教育管理,2025(6):90-101.

The Construction Logic and Practical Path of the Professional Community of Private University Teachers from the Perspective of Educators' Spirit

CHEN Yang-an

(Jiangxi Institute of Fashion Technology, Nanchang Jiangxi 330201, China)

Abstract: Private universities, as an indispensable part of higher education, it is particularly important to strengthen teacher ethics education and the construction of the teacher professional community. Then, at present, private universities have problems such as weak sense of belonging, insufficient professional identity, and insufficient collaborative education. In response to this, a “four-in-one” practical path centered on educators' spirit, constructing a political and ideological leadership mechanism, improving the support system for the professional development of private university teachers, building a platform that meets emotional needs, and constructing a collaborative mechanism for the growth of teachers and the development of students enabled by artificial intelligence is proposed to promote the construction of the teaching staff in private universities and promote the high-quality development of private university education.

Key words: educators' spirit; private universities; teacher professional community; artificial intelligence empowerment; collaborative mechanism

(责任编辑:章樊)