

# 中华优秀传统文化在职业本科教育中的价值识别

王燕萍

(海南科技职业大学,海南海口 571126)

**[摘要]**中华优秀传统文化作为中华民族几千年来智慧的结晶,蕴含着丰富的哲学、文学、艺术和历史资源,对于提升学生的综合素质和文化自信具有重要意义。本文探讨了中华优秀传统文化在职业本科教育中的价值识别,系统分析其在文化认同、价值观教育、职业素养与技能培养、创新思维与综合素质提升等方面的深远影响,并提出具体的融合策略。研究表明,中华优秀传统文化的深度融入不仅能够增强学生的文化认同感和民族自豪感,还能有效促进其职业道德修养、专业技能发展以及创新能力的提升,从而培养具有综合素质和社会责任感的高素质应用型人才。未来应进一步优化课程体系,提升教师文化素养,并结合现代教育技术,提高传统文化教育的实效性。

**[关键词]** 中华优秀传统文化;职业本科教育;文化认同;文化教育;价值识别

**[中图分类号]** G718.5; G122; G641 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)12-0076-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.12.025

**[本刊网址]** <http://www.hbxb.net>

职业本科教育是我国高等教育体系的重要组成部分,旨在培养具备扎实专业知识、实践能力和创新精神的高素质应用型人才,以满足社会与经济多元化的需求。然而,当前职业本科教育在课程体系构建、人才培养模式以及文化素养教育等方面仍面临诸多挑战,如课程设置过于侧重技术技能,忽视人文素养的培养,导致学生的综合素质提升受限。因此,将中华优秀传统文化深度融入职业本科教育,不仅能够丰富课程内容、优化人才培养模式,还能有效提升学生的职业素养,增强文化自信和社会责任感,从而培养具备全面素养的高素质应用型人才。

## 一、中华优秀传统文化概述

中华优秀传统文化是中华民族几千年来智慧的结晶,涵盖哲学、文学、艺术、历史等多个领域,承载着中华文明的核心价值体系。其思想体系博大精深,包括儒家思想的“仁、义、礼、智、信”,道家思想的“天人合一、无为而治”,以及佛教所倡导的“慈悲济世、因果轮回”。这些思想不仅塑造了中国古代社会的伦理道德观,也在现代社会中发挥着重要作用,为个人成长、社会和谐及文化发展提供了深厚的精神滋养。

儒家思想强调道德修养和社会责任,提倡“修身、齐家、治国、平天下”,这对于培养学生的社会责任感和集体意识具有重要价值。道家思想则强调顺应自然、崇尚和谐,有助于培养学生的创新思维和灵活适应能力,而佛教思想则关注内心修养与仁爱精神,能够引导学生树立正确的价值观,培养宽容与包容的态度。这些传统思想不仅影响了中华民族的文化心理结构,也为当代教育提供了深刻的启示。

中华优秀传统文化在道德规范、伦理观念及人文精神方面具有丰富的教育价值,是塑造现代学生价值观和行为准则的重要资源。通过系统学习传统文化,学生能够深刻理解并内化其中蕴含的道德准则,并在日常生活中践行。例如,儒家的“己所不欲,勿施于人”强调公平与尊重,道家的“道法自

然”倡导顺势而为、尊重规律,而佛教的“诸恶莫作,众善奉行”则提倡行善积德、利他精神。这些理念不仅促进学生个人品德的提升,还能够增强他们的社会责任感,帮助他们成为具有道德担当和社会贡献意识的新时代人才。

在全球化进程加快的背景下,文化认同感的建立成为各国教育体系关注的重要议题。中华优秀传统文化作为中华民族文化自信的重要源泉,能够有效提升学生的民族自豪感和文化自信心。通过课程教学、传统文化活动及社会实践等方式,让学生深入理解中华文化的精髓,能够帮助他们在国际交流中保持文化主体性,培养既具全球视野又深谙本民族文化内涵的应用型人才。这种文化认同不仅有助于提升学生的综合素养,也能够增强国家文化软实力,使中华优秀传统文化在现代教育体系中焕发新的生命力。

## 二、职业本科教育的现状与挑战

职业本科教育作为我国高等教育体系的重要组成部分,承担着培养高素质应用型人才的关键任务,以适应社会经济结构转型和产业升级的需求。然而,当前职业本科教育在发展过程中仍面临诸多挑战,主要体现在课程体系、教育资源配置、社会认同等方面。

首先,课程设置过于注重专业技能的培养,而忽视了综合素质的培养。目前,许多职业本科院校的课程体系以职业技能培训为主,侧重学生的技术操作能力,而对人文素养、批判性思维、跨学科能力的培养相对薄弱。这种过于单一的课程设计,使得学生在就业市场上缺乏竞争力,难以适应现代社会对复合型、创新型人才的需求。高质量的职业本科教育不仅应关注专业技能的提升,还应涵盖通识教育、文化素养和社会责任意识等多方面内容,以培养具备综合素质和终身学习能力的高素质人才。

其次,教育资源与师资力量存在短板,影响教学质量。部分职业本科院校在教育经费投入、教学设施建设、实验实

收稿日期:2026-1-23

基金项目:本文系2026年度海南省高等学校教育教学改革研究项目“视域融合理论下职业本科教育与中华优秀传统文化融合路径研究”(项目编号:Hnjg2026ZD-76)。

作者简介:王燕萍(1983—),女,山西临汾人,海南科技职业大学教授,主要从事古代文学、文学与文化研究。

践基地搭建等方面存在较大局限,难以为学生提供优质的实践教学环境。同时,师资队伍建设也面临挑战,一方面,高水平“双师型”教师数量不足,影响学生的实践能力培养;另一方面,部分教师缺乏企业实践经验,导致教学内容与行业发展脱节,影响学生的职业适应性。提升职业本科教育的整体水平,需要加大资金投入,优化教学基础设施,并加强教师培训,促进产教融合,使教师具备扎实的理论基础和丰富的实践经验,以有效提高教学质量。

再者,社会认知尚不充分,学生就业竞争力有待提升。职业本科教育在社会上仍面临一定的偏见,部分公众和用人单位对职业本科毕业生的能力和职业发展空间存在误解,认为职业本科教育与传统学术型本科教育相比层次较低。这种社会认知的偏差,不仅影响了职业本科学生的自信心,也限制了其在就业市场上的发展空间。为提升职业本科教育的社会认可度,需要政府、企业和高校共同努力,强化政策引导,提高职业本科教育的社会地位,同时推动企业建立公平的人才评价机制,以技能水平和实际能力作为招聘和晋升的主要依据。此外,高校应加强校企合作,提高人才培养与产业需求的契合度,确保毕业生具备更强的就业竞争力和职业发展空间。

### 三、中华优秀传统文化在教育中的应用

将中华优秀传统文化融入教育体系,是提升学生综合素质、增强文化自信的重要路径。在基础教育阶段,传统文化教育已逐步受到重视,学校通过经典诵读、传统节日活动、文化讲座等方式,帮助学生建立文化认同感,培养道德观念。例如,通过背诵《论语》《大学》等儒家经典,学生可以理解儒家思想中的“修身齐家治国平天下”理念;在端午节、中秋节等传统节日中,通过亲身参与相关习俗活动,学生能够深刻体会中华文化的丰富内涵,从而增强民族认同感和文化归属感。

在高等教育,尤其是职业本科教育阶段,中华优秀传统文化的融入不仅有助于提升学生的职业素养,还能培养其社会责任感、团队合作精神和创新能力。传统文化强调“敬业乐群”“匠心独运”等价值观,这些理念与现代职业教育的培养目标高度契合。因此,学校可通过开设传统文化课程、组织文化体验活动、将传统文化元素融入专业教学等方式,使学生在掌握专业知识的同时,提升人文素养。例如,在课程设计中,增设传统文化专题讲座,邀请文化学者或行业专家讲解传统文化在当代社会的应用价值;组织学生参观文化遗址、博物馆,让他们在实践中深化对传统文化的理解,增强文化自信和责任感。

此外,中华优秀传统文化的融入还能够促进职业本科学生的全面发展,培养既具备专业能力又具有深厚文化底蕴的高素质应用型人才。当前,跨学科融合已成为高等教育改革的重要方向,在职业教育中,传统文化元素的嵌入不仅可以丰富课程内容,还能提升学生的学习兴趣和自主学习能力。例如,在医学类专业课程中,融入中医药的基本理论与实践方法,使学生理解中医“整体观”及“天人合一”的理念,提高临床思维能力和人文关怀意识;在建筑类专业课程中,引入古代建筑的设计理念与工艺技术,使学生掌握传统建筑美学原则,提高审美能力和创新意识。这种跨学科教育模式,不仅能够培养学生的创新思维,也能增强其在实际工作中的综合竞争力。

### 四、中华优秀传统文化在职业本科教育中的价值识别

#### (一)文化认同与价值观教育

中华优秀传统文化在职业本科教育中发挥着重要作用,特别是在文化认同与价值观教育方面。通过学习儒家思想的仁义礼智信、道家思想的无为而治以及佛教的慈悲为怀,学生能够树立正确的价值观和道德观。这些核心理念不仅有助于学生在复杂社会环境中坚持道德判断和行为规范,还能培养他们的正义感、诚信和善良,使其在个人与职业生涯中展现高尚品德。

传统文化教育能够有效增强学生的文化自信和民族认同感。在全球化背景下,文化多样性和文化认同已成为各国教育体系的重要议题。通过开设传统文化课程和组织相关活动,学生可以深入理解中华文化精髓,增强文化认同感和自豪感。这不仅有助于培养既具有国际视野又扎根本土文化的应用型人才,还能使学生在国际交流中自信地展示和传播中华文化。

中华优秀传统文化中的家国情怀与社会责任教育,为学生树立积极的社会价值观提供了重要指引。“修身齐家治国平天下”的理念鼓励学生在个人发展与社会发展之间寻找平衡,培养其社会责任感和使命感。这种教育模式不仅促进学生个人成长与职业发展,也为社会和谐发展贡献力量,使其成为具备责任意识和使命感的新时代人才。学生在此过程中学会关爱他人、服务社会,并树立为国家和社会发展贡献力量的坚定信念。

#### (二)职业素养与技能培养

中华优秀传统文化在职业素养与技能培养方面展现出独特价值。传统文化中的工匠精神与职业教育高度契合,其精益求精、持之以恒的工作态度,不仅激励学生在职业学习和实践中追求卓越,还促使他们不断提升专业技能和职业素养。通过传承和弘扬工匠精神,学生能够在各自职业领域不断突破自我,成长为具有精湛技艺和优秀品质的职业人才。

传统文化中的伦理观念和职业道德教育对提升学生的职业道德水平具有重要作用。在职业教育中,技术与知识固然重要,但职业道德同样不可或缺。通过学习传统文化中的伦理道德,学生能够在职业生涯中坚守诚信、公正、勤勉等职业道德标准,树立良好的职业形象。传统文化的道德教育不仅帮助学生遵守职业操守,还培养了他们对职业责任和社会责任的深刻理解,从而在职业生涯中展现高尚的职业操守和形象。

传统文化中的团队合作与互助精神,有助于提升学生的团队协作能力。在现代职业环境中,团队合作是提高工作效率和创新能力的关键因素。传统文化中的集体主义精神和团队协作理念,能够帮助学生在职业教育中学会与他人协作,共同解决问题,提升整体职业素养和团队协作能力。通过学习和践行传统文化中的团队合作精神,学生能够更好地适应现代职业环境,在团队中发挥个人优势,与他人合作共赢,从而在职业生涯中取得更大成就。

#### (三)创新思维与综合素质提升

中华优秀传统文化在培养学生创新思维与综合素质方面也发挥着重要作用。传统文化中的哲学思想有助于激发学生的创新思维。例如,道家思想中的“无为而治”与辩证思维方式,鼓励学生从不同角度思考问题,培养他们的创造性思维 and 创新能力。这些哲学理念不仅引导学生在面对问题

时采取灵活变通的思维方式,还能帮助他们在复杂多变的环境中寻找最优解决方案,进而培养出兼具创新能力和综合素质的高素质人才。

传统文化中的艺术教育在提升学生的审美素养和创造力方面也具有重要作用。音乐、绘画、书法等传统艺术形式不仅丰富了学生的艺术体验,还提升了他们的审美能力和创造力。通过艺术教育,学生不仅能够陶冶情操,培养艺术鉴赏力,还能激发创造性思维,为职业发展提供新的灵感。传统艺术教育强调个人审美与创作的结合,能够帮助学生在职业生涯中不断创新,提高职业竞争力和综合素质。

传统文化的综合素质教育则注重学生的全面发展。中华文化倡导“文武双全”,强调德、智、体、美的协调发展。通过传统文化教育,学生不仅能够掌握专业技能,还能在德育、智育、体育和美育等方面得到全面提升,成长为综合素质过硬的高素质应用型人才。这种教育模式强调学生的全面成长,培养他们多方面能力,使其在未来职业生涯中具备更强的竞争力,能够从容应对各种挑战,取得更大成就。

### 五、中华优秀传统文化融入职业本科教育的策略

#### (一)将中华优秀传统文化元素融入职业课程

职业课程可通过设立专门的传统文化课程模块,使中华优秀传统文化系统地融入职业教育。这些模块可涵盖儒家思想、道家文化、传统艺术等内容,使学生在在学习专业技能的同时,深入理解中华文化的精髓。这种课程设置不仅丰富了职业教育内容,还增强了学生的文化认同感和民族自豪感。

在职业课程中,应促进传统文化元素与专业知识的融合。例如,在建筑类专业课程中,引入古代建筑的设计理念和工艺技术;在医学类专业课程中,结合中医药的基本理论与实践方法。通过这种跨学科的课程设计,学生不仅掌握专业知识,还能从传统文化中汲取智慧,提高综合素养。

职业课程可采用案例教学法,将传统文化的实际应用场景引入课堂。例如,在工商管理课程中,分析古代商人的经营理念和管理智慧,以帮助学生理解现代商业管理的本质。这种案例教学法不仅增强了课程的趣味性和实用性,也使生能够更深入地理解和应用传统文化知识。

#### (二)创新教学方法在文化教育中的应用

采用多媒体教学手段,使传统文化内容更加生动形象。例如,利用视频、动画、音频等多种媒介,使学生更直观地感受传统文化的魅力。这种教学方式不仅增强了课堂的互动性和趣味性,还能提高学生对传统文化的兴趣与认同感。

注重体验式教学,通过组织文化体验活动,使学生在实践中感受传统文化。例如,组织学生参加书法、绘画、音乐等传统艺术活动,或参观博物馆、历史遗址等文化场所。这种教学方法不仅能加深学生对传统文化的理解,也能培养其动手能力和创造力。

借助项目式学习(PBL),将传统文化融入具体的实践项目,使学生通过团队合作和实际操作,深入探讨和应用传统文化知识。例如,在某些课程中,可设置以传统文化为主题的研究、设计与展示项目。这种学习模式不仅提高了学生的学习积极性和自主性,还培养了学生的团队合作与创新能力。

#### (三)教师在传统文化教育中的能力提升

学校加强教师的传统文化素养培训,使其具备深厚的文化知识和教育能力。通过定期举办传统文化讲座、研讨会和培训班,教师可系统学习中华优秀传统文化的核心理念及其教育方法,从而更好地在教学中传播和弘扬传统文化。

鼓励教师进行跨学科教学研究,将传统文化与专业知识有机结合。教师可通过学术交流、论文发表和教材编写等方式,探索传统文化在职业教育中的应用方法与教学策略。这不仅有助于提升教师的教学水平,也为传统文化教育提供更多的理论支持和实践指导。

建立教师互助合作机制,促进经验交流与资源共享。通过组建传统文化教育团队,教师可相互学习、借鉴,共同探讨教学中的问题。这种合作机制不仅提升了教师的教学能力,也优化了学校整体的教学质量和文化氛围。

#### (四)学校传统文化氛围的营造

学校可通过设立传统文化展示区,营造浓厚的文化氛围。例如,在校园内设置文化展板、展示传统艺术作品、播放传统音乐等,使学生在日常学习和生活中感受传统文化的熏陶。这不仅提高了校园文化品位,也增强了学生的文化认同感。

学校可定期举办传统文化活动,如文化节、艺术展、讲座等,让学生积极参与并体验传统文化的魅力。这些活动涵盖书法、绘画、音乐、舞蹈等多个领域,丰富课外生活,培养文化素养与审美能力。同时,邀请社会上的传统文化专家和艺人参与,提高活动的专业性和影响力。

学校还可通过建立传统文化社团,鼓励学生自主学习和传播传统文化。社团活动可包括文化讲座、艺术培训、文化交流等,使学生在参与过程中提升文化素养与综合能力,同时结识更多志同道合的同伴,共同探索和传承中华优秀传统文化。

### 六、结语

本研究探讨了中华优秀传统文化在职业本科教育中的价值及其融合策略,发现其在文化认同、价值观教育、职业素养与技能培养、创新思维与综合素质提升等方面发挥着重要作用。研究表明,将中华优秀传统文化深度融入职业本科教育,有助于提升学生的综合素养和文化自信,并促进其职业发展。为实现这一目标,本研究提出了优化课程体系、创新教学方法、提升教师文化素养以及营造校园文化氛围等具体路径,以推动传统文化与职业教育的深度融合。未来研究应进一步探索传统文化在不同教育背景下的应用效果,结合现代科技手段优化教育模式,深化产教融合,实现职业本科教育质量的全面提升,从而更好地培养具有文化底蕴和专业能力的高素质应用型人才。

### 参考文献:

- [1]杜旺旺. 中华优秀传统文化在职业本科教育教学中的实践机制研究[J]. 林业科技情报, 2023, 55(1): 189-191.
- [2]李岩. 中华优秀传统文化赋能职业教育研究[J]. 北京教育(高教), 2024(4): 70-72.
- [3]徐亮, 田雪飞. 优秀传统文化对高职学生职业素养的影响研究[J]. 辽宁高职学报, 2024, 26(3): 71-75.
- [4]康菲. 职业院校传承中华优秀传统文化的路径研究[J]. 教育教学论坛, 2024(9): 55-58.
- [5]王静, 谭东明. 中华优秀传统文化融入高职院校育人过程中的措施探析[J]. 杨凌职业技术学院学报, 2023, 22(3): 36-39.
- [6]张成飞. “三全育人”视域下高职院校开展中华优秀传统文化育人探索[J]. 教育与职业, 2023(11): 65-68.

(下转第82页)

突破策略[J].湖北开放职业学院学报,2025,38(22):71-73.

[7]王慧.高质量发展背景下高职院校“双师型”教师协同培养模式构建研究[J].职业技术教育,2023,44(36):50-54.

[8]张海梅.地方应用型本科高校“双师型”教师培养路径探究[J].长春工程学院学报(社会科学版),2023,24(4):98-101.

[9]罗岩.“双师型”教师螺旋进阶式评价体系建设探究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(19):79-81.

[10]黎烨世.应用型本科高校双师型教师职业能力提升研究[D].成都:西南民族大学,2023.

[11]刘源,门保全.核心能力视角下高职院校“双师型”教师培养路径研究——基于“圆锥式六维一体”能力模型[J].职教论坛,2021,37(7):95-101.

[12]迟玉芳.职业院校“双师型”教师胜任力提升策略研究[J].中国多媒体与网络教学学报(中旬刊),2022(7):159-162.

[13]方甫兵,沙玲,孙磊,等.“双高计划”背景下三阶段培养“双师型”教师实践教学能力的探索[J].职业技术教育,2022,43(2):27-30.

## Research on the Value Implications and Strategic Pathways for the “Dual-qualified” Teachers’ Teaching Competence Development in Vocational Colleges under the OBE Concept

LIU Xiao-yan, CHEN Hao-hua, WANG Zheng-hua

(Changzhou Vocational Institute of Industry Technology, Changzhou Jiangsu 213164, China)

**Abstract:** The teaching ability of “dual-qualified” teachers in vocational colleges directly determines the quality of cultivating technical and skilled talents. The Outcome-based Education (OBE) concept provides scientific guidance for the professional development of “dual-qualified” teachers and curriculum reform. Guided by the OBE concept, the paper explores the value implication of the teaching competence development from the dimensions of value reshaping, training mode, teaching-learning interaction, and innovation-driven development, and analyzes the construction logic of the “dual-qualified” teachers’ teaching competence from both external and internal levels. It proposes strategic pathways for enhancing these competencies, including building comprehensive teacher development platforms, deepening multi-dimensional school-enterprise collaboration, optimizing integrated training programs and improving key teaching competencies.

**Key words:** OBE; “dual-qualified” teachers; teaching ability; value implication; strategic approach

(责任编辑:章樊)

(上接第78页)

## Value Identification of Excellent Traditional Chinese Culture in Vocational Undergraduate Education

WANG Yan-ping

(Hainan Vocational University of Science and Technology, Haikou Hainan 571126, China)

**Abstract:** As the crystallization of the wisdom of the Chinese nation over several millennia, excellent traditional Chinese culture embodies abundant philosophical, literary, artistic and historical resources, and plays a significant role in enhancing students’ comprehensive quality and cultural confidence. This paper examines the value identification of excellent traditional Chinese culture in vocational undergraduate education. It systematically analyzes its multifaceted impacts on cultural identity formation, values education, professional ethics and skill development, as well as the cultivation of innovative thinking and overall competence, and proposes corresponding strategies for integration. The findings indicate that the deep integration of excellent traditional Chinese culture not only strengthens students’ cultural identity and national pride, but also effectively promotes the development of professional ethics, specialized skills and innovative capabilities, thereby contributing to the cultivation of high-quality application-oriented talents with comprehensive competence and a strong sense of social responsibility. Future efforts should focus on further optimizing the curriculum system, enhancing teachers’ cultural literacy, and integrating modern educational technologies to improve the effectiveness of traditional culture education.

**Key words:** excellent traditional Chinese culture; vocational undergraduate education; cultural identity; cultural education; value identification

(责任编辑:范新菊)