

通识课《中国传统文化经典选讲》:引领高职院校“立德树人”的“四维”价值与实施策略

刘春霞

(广东理工职业学院,广东广州 510091)

[摘要]“立德树人”是新时期高校教育的根本任务。以“全人”教育为理念的通识课《中国传统文化经典选讲》在落实高职院校“立德树人”目标中具有“培根铸魂”的引领意义。《中国传统文化经典选讲》包含了中华优秀传统文化中丰富深刻的人文知识、道德情感、意志品质、实践有为等方面的文化资源,具有“知”“情”“意”“行”四个维度的重要价值。高职院校应深入挖掘《中国传统文化经典选讲》多维育人资源,利用其“以文化人”隐性教育特征,在当今多媒体视域下采用多元教育方法手段展开教学,厚植学生人文素养、塑造其道德信仰、涵育其心灵品格、培养其坚强意志与实践行为能力,落实高校“立德树人”的根本任务,并为学生终身发展打下良好基础。

[关键词]高职;通识课;《中国传统文化经典选讲》;立德树人;隐性教育;终身发展

[中图分类号] G641; G718.5; G642.0 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)12-0062-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.12.021

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

“立德树人”是新时期高校教育的根本任务。通识课《中国传统文化经典选讲》在高校落实育人目标中具有“培根铸魂”的引领意义。这主要是因为以中华优秀传统文化为主要内容的《中国传统文化经典选讲》课程包含了丰厚的文化资源,具有“知”“情”“意”“行”四个维度的重要育人价值。高职院校《中国传统文化经典选讲》应充分挖掘其优秀传统文化资源展开教学,落实高校“立德树人”的根本任务,并为学生终身发展打下良好基础。

一、新时期“立德树人”教育方针:与高职通识课《中国传统文化经典选讲》育人内涵高度契合

“立德树人”是新时期高校教育的根本任务。2016年,习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调,要“坚持把立德树人作为中心环节,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,实现全程育人、全方位育人,努力开创我国高等教育事业发展新局面”。2021年党的十九届六中全会审议通过的《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》指出:“教育的根本任务是立德树人,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”“立德树人”思想,是习近平新时代高校教学改革的理论与实践探索,是实现中华民族伟大复兴、建设教育强国必不可少的基础工程建设。

以“全人”教育为理念的人文通识课《中国传统文化经典选讲》,与高校“立德树人”教育目标具有高度契合性。《中国传统文化经典选讲》是指中国传统文化中具有代表性的典籍,是中国传统文化思想精神的核心载体。《中国传统文化经典选讲》作为一门通识课,主要目的在于培养学生作为“人”之主体所具备的全面素质,包括人文素养、道德情怀、人格精神、价值观念等。高职院校开设《中国传统文化经典选讲》课程,具有矫励工具理性教育观带来的学生道德人格缺失之弊,及“以就业为导向”人才培养模式下弱化关注和

完善人之本质倾向的重要教育意义,具有“立德树人”的深远意义。

《中国传统文化经典选讲》在高职院校“立德树人”中具有培根铸魂的引领意义。党和国家历来十分重视继承和发展传统文化,强调通过学习优秀传统文化中铸就民族根柢与灵魂。2020年《教育部关于印发〈高等学校课程思政建设指导纲要〉的通知》中称:“加强中华优秀传统文化教育,大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神,教育引导學生深刻理解中华优秀传统文化中讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的思想精华和时代价值,教育引导學生传承中华文脉,富有中国心、饱含中国情、充满中国味。”2021年党的十九届六中全会审议通过的《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》指出:“党坚持以社会主义核心价值观引领文化建设,注重用社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化培根铸魂。”

《中国传统文化经典选讲》正是利用其承载着深厚博大中华文化精粹的资源优势,完成“培根铸魂”的根本育人任务。通过优秀传统文化经典的学习与浸润,使學生具备丰富的文化素养,形成宏阔的思维视野、健全的道德人格及正确的价值观、深厚的生命情感与科学的理性智慧,使其最终具备选择信仰、职业与生活的能力。清华大学徐葆耕教授称,大学通识教育即人文素质教育,引导學生有选择性地借鉴并吸取人类优秀文化成果,从而使自己在政治、思想方向的选择上打下文化基础和审美基础,是高校思想教育重要的和有效的补充。

二、《中国传统文化经典选讲》引领高校“立德树人”的价值维度

《中国传统文化经典选讲》在高校“立德树人”中具有培根铸魂的引领意义,根本原因在于该课程包含了中华优秀传

收稿日期:2026-1-29

基金项目:本文系2023年广东省高职教育教学改革研究与实践项目“高职人文通识课《中国传统文化经典选讲》课程思政建设探索与实践”(项目编号:2023JG249)的研究成果。

作者简介:刘春霞(1978—),女,湖南澧县人,广东理工职业学院(广东开放大学)副教授,博士,主要从事中国传统文化研究。

统文化中知识、情感、意志与实践等方面丰富而深刻的文化资源,具有知、情、意、行四个维度的重要价值,是民族薪火与精神命脉代代相传的文本承载,亦是涵育社会主义核心价值观的重要资源。

(一)“知”的价值维度

“知”指知识,《中国传统文化经典选讲》包含丰富系统的文化知识。学习使学生继承求知的民族传统,了解中华民族悠久的历史,从而厚植学生人文素养。

求知是自古以来理想人格必备的品质。早在两千多年前,孔子就提出了君子积极求取新知的观点,如称“敏而好学,不耻下问”(《论语·公冶长》)、“三人行,必有我师焉,择其善者而从之,其不善者而改之”(《论语·述而》)、“知之为知之,不知为不知,是智也”(《论语·为政》);孔子提出了求知的最高境界:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”(《论语·雍也》)引导学生诵读经典,可以很好地激励学生积极求取知识、传承民族文化薪火的自觉意识。

学生习读文化经典,养成求知上进的品格,还可以了解广博的历史文化知识。如读《诗经》这部上古先民生活百科全书,可以“多识于鸟兽草木之名”(《论语·阳货篇》),了解先民的生活状态与思想情感。读楚地民歌《离骚》,可以了解屈原生平经历,了解楚地巫风之盛与香草名木之繁。读中国第一部正史《史记》,可以了解中华民族从人始祖黄帝到汉武帝盛世之发展脉络,理解“炎黄子孙”的内涵与意义。所谓“欲知大道,必先为史”(龚自珍《古史钩沉·尊史》),在仰观俯察、纵论古今的经典学习中,可以培养学生宏阔的宇宙观、世界观及宏阔的思维视野与胸怀天下的人生格局。

(二)“情”的价值维度

“情”指情感、情绪。学习《中国传统文化经典选讲》,了解中华民族悠久的历史,可以培养学生文化自信、民族认同感与历史使命感。学生了解文化历史,激发起强烈的民族认同感,及传承民族文化、守土安邦的历史使命感和社会责任感。

《中国传统文化经典选讲》包含了深厚的家国情怀、诚信礼仪、敬畏自然等情感方面的内容;通过学习,可以涵养其心灵性情、陶冶其胸怀情操。爱国精神是中华民族得以薪火相传、生生不息的核心精神,《中国传统文化经典选讲》包含了大量富有深厚爱国情感的典范之作。如《诗经·秦风·无衣》曰“岂曰无衣?与子同袍;王于兴师,修我戈矛,与子同仇。”范仲淹《岳阳楼记》:“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐。”清代顾炎武在《日知录》说:“天下兴亡,匹夫有责。”林则徐《赴戍登程口占示家人二首》其一:“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之。”诵读经典,可以使学生将这种爱国情感体悟于心、并付诸于行。

爱民亦是爱国的重要内容之一。中华民族自古以来就有关爱民生、民胞物与的传统。如“民为贵,社稷次之,君为轻”(《孟子·尽心下》)、“治国有常,而利民为本”(《淮南子·汜论训》)等,是传统文化思想的核心,亦是历代君王施行仁政的基础。历代文人亦将关爱民生、表达民生心声写进诗作。如杜甫《茅屋为秋风所破歌》:“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜”;宋代哲学家张载《横渠语录》:“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平。”这些都是关心民生疾苦、为民请命的经典之作。这些经典名言融入中华民族血脉中,成为代代相传的爱国基因。

除此之外,传统文化经典中还包含廉洁奉公的思想情感及丰富的宇宙观、自然观、生命观等内容。学习《中国传统文化经典选讲》,可以引导学生正确处理人与社会、人与人、人与自然的关系,从而为其奠定真、善、美的生命情感底色。

(三)“意”的价值维度

“意”,指“意志”,是一种在逆境中奋起的精神与能力。坚韧不拔是中国传统文化中的核心精神,一批饱受打击却依然坚持理想与真知的仁人志士成为文化经典中最光辉的形象,是激励中华儿女前赴后继、继往开来的重要精神财富。

坚韧不拔、坚强不屈是中华民族一脉相承的传统。从文王被囚而创制《周易》,到《诗经》的作者及删订者孔子“皆意有所郁结,不得通其道”而“发愤著书”(司马迁《报任安书》);从屈原忠心见逐依然“九死无悔”“上下求索”的执著,到汉代司马迁惨遭宫刑依然完成皇皇巨著《史记》;从唐代韩愈等八司马遭贬流放“不平则鸣”关怀国家民生,到宋代诸多先贤士子屡遭贬谪依然心怀家国、潜心修炼学术道德,再到近代一批批仁人志士舍身成仁、杀身取义。这种坚强不屈的精神与人物被载入史册经典,代代歌咏传颂,就形成了中华民族的精神血脉与文化基因。

学生学习经典,继承经典所蕴含的坚韧品质,并以经典中的人物为榜样,心怀广阔、突破个人得失,直面困难、乐观进取,形成刻苦学习、发愤图强,在逆境中不退缩、不畏惧的坚强意志与个性品质。

(四)“行”的价值维度

“行”即行为,实践。传统文化经典中包含了丰富深厚的有关行为实践与创新进取的思想精神。

历代先贤对行动实践的重要意义有深刻的认识,认为知识的获得应与实践相统一,并落实到具体的行为中。如《尚书》称“非知之艰,行之惟艰”,《左传》称“非知之实难,将在行之”之说,《论语》称“君子讷于言而敏于行”,《礼记·中庸》提出“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之”等。宋明理学家朱熹、陈献章对知、行辩证关系展开了深入探讨,湛若水、王阳明等人提出“知行合一”说,要求道德认识与道德践履齐头并进。重视知行并重,成为中华民族的文化传统。

实践还需不断创新,中国自古以来就有适变创新的传统。《诗经·大雅·文王》云:“周虽旧邦,其命维新。”《周易·系辞下》云:“穷则变,变则通,通则久。”宋代理学家程颢、程颐《二程集·河南程氏遗书》曰:“群子之学必日新,日新者日进也。不日新者必日退,未有不进而不退者。”梁启超《少年中国说》称:“惟进取也,故日新。”创新是“因时适变”,创新还需要以“利民”为准则;只有不断创新才能获得学问、知识与治国的进步。传统文化无论是思想、精神,还是专门的文化形态如史学、文学、哲学、政治、教育、制度等都是在历史传承与实践不断创新发展的过程。

《中国传统文化经典选讲》课程可以充分挖掘这些经典资源,引导学生将道德认识、家国情感、坚强意志与行动实际结合起来,积极有为、不断创新,并将知识的获得、情感的涵育、道德信仰的引导与品格性情的熏陶落实于学生日常行为与长期习惯中。

三、《中国传统文化经典选讲》引领高校“立德树人”的策略

《中国传统文化经典选讲》在高职院校“立德树人”中具有重要的引领意义,应充分发挥其课程优势,深入挖掘其包

括的丰富深刻的育人资源,重构课程内容体系(为避免枝蔓,此点另作专文探讨)“以文化人”的隐性育人特征,采用灵活多样的教学方法手段进行教学,使学生将获得知、情、意方面的认知与体验,并将其落实于实践行为中,实现“培根铸魂”的育人目的。

(一)以文化经典的“四维”价值为灵魂线索,统摄整个教学过程

《中国传统文化经典选讲》传统课堂往往侧重于知识讲授而忽略道德价值观的引导,应突出提炼经典中“情”“意”“行”三个维度的价值对学生渗透教育。如《论语》以儒家仁义礼智的道德修为、“修齐治平”的人生理想为主线进行教学;《诗经》突出诗人“文章合为时而著,歌诗合为事而作”的现实民生关怀精神;《史记》突出司马迁于逆境中奋进、“发愤著书”的精神;宋应星的《天工开物》,可以提炼出“科学理性智慧、大国工匠精神”核心内涵,引导学生传承民族精神、培养良好职业道德。唐诗学习,则可在“盛唐气象与诗国高潮——我为盛世而歌”主题下,引导学生了解盛世文化的灿烂辉煌,激发学生民族自信心、文化认同感及传承文化的责任感与勇于进取的人生理想。

(二)采用多种教学方法实施教学过程

采用“知人世”讲授经典。通过还原经典产生的历史背景,将学生代入到特定时代,让学生真实地体悟与了解经典的内涵、特点与历史意义,并在此基础上思考经典的当代意义。学生对经典做到“入乎其内”,又“出乎其外”,体悟经典并进而以经典垂范,引导自己当下品格心灵的养成。

采用情境体验法。教师可以设置情境,演绎、吟诵、表演经典故事,通过还原经典人物的方法使学生学习、感知、体悟经典的深刻内涵,并在不自觉中将经典所包含的思想情感内化为个人品格和性情。

1. 采用问题引领法。通过提出问题、解决问题、以问题引领教学的方法,使学生把握课程重点,获得明确的思想道德与价值观方面的启发与提升。如讲《诗经》,教师提出要解决的问题是:诗歌集《诗经》体现了怎样的儒家精神?使学生理解《诗经》歌咏时事、关注社会现实的精神,及民胞物与、关爱民生的儒家道德人文情怀。教师在核心问题下,层层设置小问题,使问题与问题之间环环相扣、主题突出;学生在问题的层层引领下,掌握人文知识,获得思想提升。

2. 采用项目驱动法。在每一部经典学习之后,教师可设置相关的专题,引导学生以查阅文献—实地调查—写论文—课堂汇报—作业推送的方式,完成经典学习。项目作业包括查找资料、写作小论文,并以PPT汇报的方式呈现。经过学生互评与教师评估后,择优发布于作业微信公众平台。这种方法使学生进一步理解和消化所学人文知识,深化认识经典所包含的道德精神与价值观念。

3. 采用“经典+时政热点”教学法。传统文化经典的学习,要立足于当代社会人生;通过经典垂范实施育人,育的是“当代的人”。引导学生关注时事热点,关注社会现实与大众民生,做一个与时代同频共振的有温度、有良知的读书人。如讲唐代边塞诗,结合当今国际格局与新闻事件,引导学生体会“没有那么多岁月静好,只是因为有人一直在为我们负重向前”,使学生懂得珍惜和平,并担负起保家卫国的使命。

4. 采用“经典+生活焦点”教学法。传统文化经典的学习,还应结合学生学习、生活、职业追求中关注的焦点问题,

讨论经典对每个人的现实意义。通过以古论今、以古喻今的方式学习经典,引导学生以经典为垂范,以经典中的优秀人物为榜样,指导自身日常思想行为,从而坚定正确的人生信仰、培养良好的个性修为、陶冶健康的心灵品格,培养良好的职业精神、健康的生活态度与生命意识。

5. 采用实践育人法。《中国传统文化经典选讲》包含了丰富的“行”方面的育人元素,强调学习主体的实践能力与“知行合一”的品质。除了课堂上的教育外,教师可以充分发挥《中国传统文化经典选讲》的学科优势组织学生参加各种与文化经典相关的实践活动,引导学生将课堂所习得的“知”“情”“意”方面的认知转化为落实到行为中,“内化”为自身的道德品格。

(三)充分利用多媒体手段与AI助手教学

在当前多媒体环境下,应充分利用网络媒介,引导学生自主学习,激发学生兴趣,并打造多维立体课堂,使学生在沉浸式学习体悟中受到潜移默化的感染,从而将优秀传统文化承载的道德精神内化为个人品格,获得良好的育人效果。

1. 利用网络平台和网络资源进行教学。如将面授课程同步到雨课堂、云学堂等学习平台进行教学。利用雨课堂互动参与与立体呈现的优势,激发学生的学习热情,并获得沉浸式的学习体验,从而获得更好的育人效果。打造《中国传统文化经典选讲》课程网络教学平台。利用微信公众平台完成和拓展教学过程,教师可以在公众平台推送丰富的文化资源,师生定期、不定期进行网络平台讨论,将文化经典学习的心得、感悟推送、传播出去,形成文化经典育人的传播“圈”,巩固育人效果。引导学生科学利用网络资源,如推荐优秀的网络慕课、综艺节目如《典籍里的中国》《经典咏流传》等,拓展《中国传统文化经典选讲》的学习。

2. 打造跨学科协作育人平台。通过跨学科平台多学科教师的讨论交流,形成跨学科协同互动的育人模式。如可以在平台上与思政课、专业课教师沟通协作。还可引导学生利用百度脑图、亿图脑图等工具,制作思维导图并整理学习笔记,在自主学习过程中,将所学知识 with 思想精神融会于心。

3. 引导学生利用网络与AI辅助学习。在教学过程,引入AI助手,形成教师—学生—AI三元协作的关系。教师边讲授,边引导学生向AI提问,师生根据AI回答予以讨论,从而更深刻地认识所学知识,获得良好的价值引导。在布置学生完成各项作业时,引导学生正确利用AI工具寻求答案,思辨性地认识和接受AI答疑的观点,提高自主学习能力,更好地将知识与思政内涵融会于心。

总结

通识课《中国传统文化经典选讲》在高职院校“立德树人”中具有“培根铸魂”的引领意义。《中国传统文化经典选讲》“全人”教育理念与“立德树人”教育方针高度契合;《中国传统文化经典选讲》包含了丰富深厚的“知”“情”“意”“行”等多维度的价值资源。通过“以文化人”的过程,利用传统文化经典中所蕴含的“知”“情”“意”“行”多维度价值的丰富资源,厚植学生人文素养、塑造其道德信仰、培养其家国情怀、锻造其坚强意志与勇于践行创新的能力,实践“全人”教育理念,落实高校“立德树人”的根本任务,从而实现高校“价值塑造、知识传授、能力培养”三位一体的育人宗旨。

(下转第71页)

Research on the Integration Mechanism of Dynamic Textbook Updating and Enterprise Demand under the Background of Digital Transformation

QIAN Liang¹, WANG Xin-ming¹, LU Jin-shuang²

(1. Yangzhou Polytechnic Institute, Yangzhou Jiangsu 225000;

2. Yangzhou Zhuyuan Engineering Tendering Consulting Co., Ltd., Yangzhou Jiangsu 225000, China)

Abstract: Against the dual background of the education digitalization strategy and industrial technology iteration, textbooks are accelerating their transformation from traditional static printed carriers to a new-type resource system that is digital, three-dimensional and dynamic. Based on relevant research findings on the construction of digital resources for vocational education and the development of a high-quality textbook system, combined with practices in digital resource development and new-type textbook construction in vocational education, this paper constructs a four-in-one integration mechanism of “demand perception — content iteration — resource collaboration — mechanism guarantee” and proposes implementation paths featuring technology empowerment, school-enterprise collaboration, institutional innovation and evaluation optimization. The study can provide theoretical support and practical reference for the high-quality construction of new-type textbooks, the deepening of industry-education integration, and the improvement of the adaptability between talent cultivation and industrial demands.

Key words: digital transformation; new-type textbooks; dynamic updating; enterprise demand; industry-education integration

(责任编辑:范新菊)

(上接第64页)

参考文献:

[1]习近平:在全国高校思想政治工作会议上的讲话[N].光明日报,2016-12-9(1).

[2]新华社.中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议(全文[EB/OL].(2021-11-16).https://www.gov.cn/zhengce/2021-11/16/content_5651269.htm.

[3]教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》

的通知(教高[2020]3号)[EB/OL].(2020-5-28).
https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/2020-06/06/content_5517606.htm.

[4]徐葆耕.理工科大学生的文科课程设置及其教材建设[J].清华大学教育研究,1997(3):98-103.

[5]论语译注[M].杨伯峻,译注.北京:中华书局,2017.

General Education Course “Selected Lectures on Chinese Traditional Cultural Classics”: On Leading the “Four Dimensions” of Value and Implementation Strategies for “Fostering Virtue Through Education” in Higher Vocational Colleges

LIU Chun-xia

(Guangdong Polytechnic Institute, Guangzhou Guangdong 510091, China)

Abstract: “Fostering virtue through education” is the fundamental task in the new times. As a general education course, “Selected Lectures on Chinese Traditional Cultural Classics”, with the concept of “holistic education”, holds significant guiding significance in achieving the goal of “establishing moral character” in higher vocational colleges. This course encompasses rich and profound cultural resources from Chinese excellent traditional culture, including humanistic knowledge, moral sentiments, willpower and practical capabilities. It is of important value in the four dimensions of “knowledge” “emotion” “intention” and “action”. Higher vocational colleges should deeply explore the multi-dimensional educational resources of this course, utilize its implicit educational feature of “fostering virtue through education”, and adopt diverse educational methods and means in the current multimedia context to conduct teaching. This will cultivate students’ humanistic literacy, shape their moral beliefs, cultivate their spiritual character, and develop their strong willpower and practical behavior ability, thus fulfilling the fundamental task of “fostering virtue through education” in higher education institutions and laying a good foundation for students’ lifelong development.

Key words: higher vocational colleges; general education course; “Selected Lectures on Chinese Traditional Cultural Classics”; fostering virtue through education; implicit education; lifelong development

(责任编辑:桂杉杉)