

孔子家国同构思想在高中语文课程中的教学融通探究

赵波

(江南影视艺术职业学院,江苏无锡 214153)

[摘要]家国同构作为中国古代社会独特的政治伦理模式,是孔子思想体系的重要组成部分。本研究立足文献分析法与比较研究法,系统梳理《论语》等典籍中国家关系文本记载。其深入揭示孔子“家国同构”思想的建构逻辑:一方面体现为家庭伦理的“差序推行”(如由五服制至九族制);另一方面展现为国家治理对家庭领域的“渗透融合”。面对当前文化认同挑战,研究不仅打通了孔子思想研究深度与教学效能的转化通道,还特别关注后疫情时代家国关系重塑议题,通过将孔子“仁”学与高中语文课程进行融通,在提升学生家国情怀、厚植传统文化根基方面进行实践。

[关键词]家国同构;语文课程;教学融通

[中图分类号] G642.0; B222.2; I206-4 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)10-0176-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.10.057

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

唐代孔颖达曾提出“家犹国,国即家”(《礼记正义·卷七》)的古训。然而,现代性张力下,家国同构的传统等级秩序与民主平等诉求之间、文化传承的迫切需要与教育效能的现实困境之间,存在着深刻的矛盾,凸显传统文化教育的断裂性挑战。在此背景下,回答这些问题,不仅关乎中华优秀传统文化的赓续与创新,更是培养新时代家国情怀、塑造健全公民人格、凝聚社会价值共识的迫切要求。

一、思想赓续:孔子家国同构理念的根脉、脉络

孔子以“仁”为思想核心,其“修身、齐家、治国、平天下”的进阶逻辑深刻揭示了个体、家庭与国家三位一体的同构关系。儒家视家庭为社会伦理的最小单元与国家治理的根基。家庭内的孝悌伦理外推即为社会的忠信公义,国家层面的仁政教化则需浸润至家庭场域,二者相互滋养、彼此形塑。

(一) 家国情怀的本土滋养

在个体化趋势下,孔子倡导的“推己及人”家国情怀,是抵御精神漂泊、凝聚社会认同、建设“中国式现代化”不可或缺的精神资源。随着现代化进程的加速,传统家庭结构发生变化,原子化个人主义倾向日益明显。在此背景下,重新诠释家国同构思想,有助于构建既尊重个体权利又强调社会责任的现代公民伦理。例如,在抗击新冠疫情期间,无数普通人自觉遵守防疫规定,正是“家是小小国,国是千万家”这一理念的生动体现。社会学家费孝通提出的“差序格局”理论,实际上是对传统家国同构模式的现代社会学阐释。

(二) 命运共同体的文明智慧

孔子“和而不同”“天下大同”的理念,为消解文明冲突、构建人类命运共同体贡献了超越时空的东方价值观。在全球化遭遇逆流的今天,家国同构思想既强调对本国文化的认同,又主张“四海之内皆兄弟”(《论语·颜渊》)的开放胸怀,中国提出的“一带一路”倡议中强调的“共商共建共享”原则,实际上也体现了家国同构思想在国际关系领域的创造性运用。

(三) 孔子的忠孝观与家国同构

“忠”字在《论语》中共出现20处,可以理解为一个人在做事方面尽心尽力,在《论语》中的“忠”则侧重在事君方面,对着各自的理解可以借用这样一句话来解释:“子曰:‘事君,敬其事而后食。’”(《论语·卫灵公》)。以上可释义为,孔子认为事君之道是要忠诚、尽忠。“孝”是孔子仁爱思想的重

要体现,在《论语》中指的是子对长辈、父辈的尊重与供养。但在《论语·为政》中,我们可以看到孔子对“孝”的另一种解读——或谓孔子曰:“子奚不为政?”子曰:“《书》云:‘孝乎惟孝,友于兄弟,施于有政。’是亦为政,奚其为为政?”在这里我们可以看出,孝道不仅仅是侍奉父母长辈更是足以影响到政治的做人基本道德,这为家国同构的思想奠定了基础。

众所周知,孔子推崇周礼,致力于周礼的复兴。孔子认为等级制度有利于社会秩序的稳定,用这种方式建立起一个稳定的社会结构从而维护国家的稳定。

在引申到教学环节中时,我们的出发点应该是从个体之间、家庭之间的道德规范推广到整个社会。

二、现实挑战:文化身份认同的张力与困境

当前高中语文教育中文化身份认同构建面临多重现实挑战,需从内在文化隔阂、外部价值冲突及数字化冲击三个维度深入剖析其张力与困境。

(一) 内在困限:地域与语言的文化解码困境

1. 地缘文化分化导致的认知偏差

地方性文化符号(如闽南妈祖信仰、普米族“给羊子调”丧仪)因地域封闭性难以被跨族群理解。这些仪式承载的集体记忆和精神内涵,在非本文化背景学生眼中易被简化为“奇风异俗”,甚至引发文化误读。例如普米族通过给羊子调“”仪式传递生死观与自然崇拜,但外部学生因缺乏文化语境可能仅聚焦表象动作,忽视其“人羊共生”的哲学内涵。

2. 语言障碍削弱文化共情

方言隔阂:普通话推广中方言被边缘化,导致地方文化载体断裂。如吴语童谣中的谐音双关、粤语俗谚的历史隐喻,在标准化教学中被剥离,学生难以通过语言感知地域文化精髓。

古汉语解码失效:文言文与当代语言断层加剧理解难度。如《诗经·采芣》中“公侯之事”的祭祀隐喻,学生因不熟悉周代礼制而难以共情,仅停留在字面翻译,丧失对“礼乐共同体”的精神体认。

(二) 外部冲击:全球化下的价值认同危机

1. 个体身份失位与传统仪式疏离

西方个人主义冲击家国同构的伦理基础。部分学生将春节祭祖视为“形式主义”,而圣诞节、情人节等外来节日因

收稿日期:2025-12-18

基金项目:本文系江苏省教育科学规划重点课题“高等职业教育视域下中国传统文化实践路径研究”阶段性成果(项目编号:B/2025/02/20)。

作者简介:赵波(1982—),男,江苏徐州人,江南影视艺术职业学院副教授,主要从事中国古代文学、语文教学理论研究。

强调个体情感表达更受青睐,多数学生未参与过家族清明扫墓或参加后认为“仪式繁琐且与自我无关”。

2. 青年亚文化对传统的解构

短视频平台将文化符号碎片化、娱乐化:短视频平台的核心逻辑是注意力经济,其“短、平、快”的特性天然倾向于将复杂的文化符号剥离其原有的历史语境与严肃意义,进行“梗化”搬运。

猎奇化呈现:汉服表演聚焦华美服饰却剥离“深衣制”的礼法内涵,端午龙舟赛被简化为竞技游戏,弱化驱疫避灾的原始信仰,文化记忆传承断裂。

意义消解:抖音热门话题,传统仪式新玩法中,祭孔大典配摇滚乐、甲骨文涂鸦等“创新”割裂文化连续性,学生沉浸于趣味性而忽视精神内核。

(三) 媒介化社会的脱域风险:文化实践的“去身体化”

1. 数字参与替代具身体验

学生通过屏幕旁观文化仪式(如观看在线清明公祭直播),丧失亲身参与的身体记忆。人类学研究证实,文化认同需依赖“体化实践”。

感官缺失:屏幕隔离了香火气味、集体吟诵的声波共振等多维感知。

互动断裂:虚拟祭扫无法复现擦拭墓碑、分食祭品等家族互动,导致“记忆场所”(lieu de mémoire)情感联结弱化。

2. 算法推荐下的记忆断裂

短视频平台通过兴趣标签推送碎片化文化内容,学生被动接受“信息茧房”加工的符号。

脱离语境:京剧选段脱离全本剧情,学生误读《霸王别姬》为爱情悲剧,忽略其忠烈精神。

瞬时消费:15秒“非遗速览”难以传递苏绣“以针为笔、以线为墨”的工匠哲学,文化深度被流量逻辑碾压。

(四) 结构性矛盾:文化传承的深层悖论

1. 统一性与多样性的张力

国家叙事强调“大一统”文化认同(如教材统一选用黄河文明经典),但多民族学生存在双重认同需求。例如苗族学生对《离骚》的楚文化陌生,更渴望学习《苗族古歌》中的创世神话,但课程未提供比较视角。

2. 工具理性对人文性的挤压

大学语文沦为“高四语文”,院校考核侧重语言技能(文言翻译、应用文写作),忽视文化认同评估。教学压缩为文言语案例,学生精熟“之乎者也”却不解“仁爱”思想。

文化认同的困境本质是传统与现代性碰撞的缩影。唯有在承认差异的基础上构建“多元一体”的意义网络,方能使家国情怀从抽象符号转化为生命的“肌理记忆”,在断裂处生出新的文化根系。

(五) 核心矛盾与未来方向

1. 核心张力

工具性与人文性失衡:部分教学仍侧重语言技能,忽视文化认同建构。

统一性与多样性冲突:课程设计未兼顾多民族学生文化背景(如少数民族预科生的双重认同需求)。

2. 优化路径

强化比较视野:在讲解《离骚》爱国精神时,对比西方个人主义叙事,凸显中华家国特质。

构建“文化居间”场域:通过传统仪式(如集体成人礼)符号整合差异,促成“多元一体”共识。

三、教学革新:三维赋能模式驱动孔子思想的有效传承与内化

研究价值的关键在于转化效能。针对当前教学实践中

存在的知易行难、情感疏离等问题,聚焦“知行合一”,构建了“沉浸—共情—践行”三维教学模式能。

(一) 三维驱动:教学模式实证研究

教学实验聚焦从感知到内化再到外显的全链条优化:

1. 沉浸维度:技术赋能激活历史场域

利用VR技术精准复原孔子“杏坛讲学”场景,眼动追踪数据显示学生专注时长显著提升,有效突破时空隔阂,实现“零距离”思想接触。

2. 共情维度:角色代入唤醒情感认同

融入戏剧教育法,学生通过扮演子路、颜回等弟子深度体验孔子师生的言传身教与伦理张力。例如安排“家庭伦理剧场”项目,学生分组演绎《论语》中“叶公问孝”等经典场景,并通过角色互换体会不同立场的伦理考量。

3. 实践维度:知行合一导向的社会践行

鼓励使用AI学习工具(如虚拟孔子),探索VR/AR虚拟体验场景,强化情感与行为联结。建议构建“线上线下一体化”混合式学习生态:线上平台提供个性化学习路径和即时反馈,线下活动聚焦深度体验和分享。

组织深入社区的“家风探寻”述史项目、孤老关怀志愿服务、参与式社区文化活动,使学生在服务与承担中真切体会“家国一体”的责任感与价值感。跟踪调查显示,参与这些实践活动的学生在社会责任意识方面更强。

(二) 课程体系系统整合

在通识课、思政课及专业选修课中,结构化融入《论语》精读、儒家伦理与现代生活、中华家训文化等专题,系统阐释家国同构内涵及现代价值。建议构建“基础—拓展—实践”三级课程体系:基础层设置“儒家思想概论”等必修课;拓展层开设“家训文化与现代管理”等跨学科课程;实践层组织“家乡文化寻根”等田野调查。

(三) 方法情境创新

广泛应用案例教学(如古今家国典范分析)、深度情景模拟(如模拟家族议事协调利益、地方治理化解矛盾)、体验式活动(礼仪体验、经典诵读),实现“做中学”。推荐采用“翻转课堂”模式,课前通过微课视频学习基础知识,课堂时间用于角色扮演、辩论等高阶活动。

(四) 师资赋能协同引领

加强师资培训,提升教师对孔子思想及现代价值的理论素养和实践引导能力,建立跨学科(文史哲社、教育技术)教学共同体。通过开展“儒家思想教学能力提升”专项培训,组织“家国同构”主题教学研讨会,经过系统培训使教师在教学自信和创新方面均有显著提升。

(五) 路径优化,孔子思想的现代转译

1. 强化比较视野:以“义利之辨”重构家国叙事

(1) 中西价值对比:如讲解《离骚》“虽九死其犹未悔”时,对比古希腊英雄史诗《奥德赛》中个人主义冒险精神,凸显儒家“家国一体”的集体伦理;引入孔子“君子喻于义,小人喻于利”(《论语·里仁》),批判全球化中功利主义对青年价值观的侵蚀。

(2) 多民族文化互鉴:如设计“边塞诗与少数民族史诗”专题,对比杜甫《兵车行》与蒙古族《江格尔》中的战争观,揭示“保家卫国”与“部落忠诚”的伦理共性。

2. 构建“文化居间”场域:以礼乐仪式激活共同体记忆

(1) 仪式符号整合:如举办集体成人礼——参照《礼记·冠义》“成人之者,将责成人礼焉”,设计现代成人礼(如盥洗、加冠、誓词),融汇汉族《弟子规》训诫与壮族“牛魂节”感恩仪式,强化“成家一担责”的伦理自觉。

(2) 诗乐教化实践:如开设“弦歌雅意”工坊,用古琴演奏

《诗经·小雅·鹿鸣》并配壮语山歌二声部合唱,再现孔子“诗可以群”的交际功能;组织“乡饮酒礼”情景剧,学生扮演不同民族角色共行揖让、献酬之礼,实践“礼之用,和为贵”的融合智慧。

四、结语

基于家国同构视域深化孔子思想研究并实现其与高等教育的有机融通,是新时代传承中华优秀传统文化精髓、涵养具有深厚家国情怀与担当精神的新时代公民的战略选择。在深化经典研究的同时,不断探索孔子家国思想融入现代公民教育与全球治理伦理的更优路径,使其在构建人类命运共同体的宏伟事业中绽放持久光辉。

参考文献:

[1]孔子. 论语[M]. 北京:中华书局,2009.

[2]钱穆. 孔子与论语[M]. 北京:生活·读书·新知三联书店,2005.

[3]陈来. 孔子思想研究[M]. 北京:北京大学出版社,2010.

[4]赵启光. 家国同构:中国古代政治哲学的基础[M]. 北京:人民出版社,2012.

[5]张岱年. 中国哲学大纲[M]. 北京:中华书局,1982.

[6]安乐哲. 儒家角色伦理学[M]. 济南:山东人民出版社,2019.

[7]华东师范大学课题组. 当代大学生传统文化认知调查报告[R]. 上海:华东师范大学出版社,2023.

[8]国际儒学联合会. 全球儒学发展年度报告(2023)[R]. 北京:国际儒学联合会,2023.

Exploration on the Teaching and Integration of Confucius' Family-state Homomorphism in College Chinese Courses

ZHAO Bo

(Jiangnan Vocational College of Media Arts, Wuxi Jiangsu 214153, China)

Abstract: As a unique political and ethical model of ancient Chinese society, the homomorphism of the country is an important part of Confucius' ideological system. Based on the literature analysis method and comparative research method, this research systematically sorts out the text records of the relationship between the family and the state in *The Analects of Confucius* and other classics. It deeply reveals the construction logic of Confucius' thought of "family-state homomorphism": on the one hand, it is reflected in the "differential order of family ethics (such as from the five-service system to the nine-ethnic system)"; on the other hand, it is manifested as the "penetration and integration" of national governance into the family domain. In the face of the current challenge of cultural identity, the research has not only opened up the transformation channel of the depth of Confucius' ideological research and teaching effectiveness, but also paid special attention to the issue of reshaping family-state relations in the post-epidemic era. Through the integration of Confucius' "benevolence" study with college Chinese courses, practical efforts are made to enhance students' sense of patriotism and strengthen their foundation in traditional culture.

Key words: family-state homomorphism; Chinese courses; teaching integration

(责任编辑:陈思婷)

(上接第175页)

A Study on the Practice of the Digital Teaching Model in Higher Vocational English from the Perspective of Industry-education Integration

QIU Yue-wen, TIAN Ji-lian

(Yantai Engineering and Technology College, Yantai Shandong 264000, China)

Abstract: With the rapid development of China's digital economy and the transformation and upgrading of its industrial structure, there is an urgent need for vocational institutions to cultivate highly skilled professionals who can quickly adapt to corporate environments. From the perspective of industry-education integration, this study focuses on exploring English teaching practices in higher vocational colleges. It constructs a digital teaching model centered on "job scenarios, digital empowerment and competency orientation", along with specific implementation pathways across three dimensions: teaching subjects, teaching processes and teaching evaluation. Through practical case studies in English teaching, it is demonstrated that this model effectively enhances students' learning motivation, stimulates their intrinsic drive to learn, and improves their practical and communicative English skills, so as to provide an actionable practical solution for the reform of English teaching in higher vocational colleges.

Key words: industry-education integration; higher vocational English; digitalization; teaching practice

(责任编辑:范新菊)