

# 基于党建引领视角的学校语言文化传播模式 创新与新媒体互动机制

谢 炎

(泉州华光职业学院,福建泉州 362121)

**[摘要]**新时代背景下,语言文化传播是落实立德树人根本任务、坚定文化自信的重要途径。本文基于党建引领的独特视角,针对当前学校语言文化传播面临的现实挑战,提出构建“党建统领、价值引领、多元协同、技术赋能”的新型传播模式,旨在将党建工作的政治和组织优势转化为语言文化传播的育人优势和创新动能,并系统阐述了如何通过构建新媒体矩阵、打造品牌内容、创新互动形式、建立长效机制等互动机制,实现语言文化传播的精准化、生动化和高效化,从而为培养具有民族复兴大任的时代新人提供坚实的精神支撑和文化滋养。

**[关键词]**党建引领;语言文化传播;新媒体;互动机制;立德树人

**[中图分类号]** G41; D267.6; G206 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)07-0032-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.07.011

**[本刊网址]** <http://www.hbxb.net>

语言是文化的载体,文化是民族的灵魂。学校作为文化传承与创新的主阵地,其语言文化传播能力直接关系到青年学生是否能够充分认同优秀的传统文化,主动践行社会主义核心价值观。随着信息技术的飞速发展,新媒体以其交互性、即时性、海量性等特征,深刻改变了信息传播方式和知识获取途径,在为学校语言文化传播带来机遇和挑战的共存。如何在纷繁复杂的网络信息环境中,确保学校语言文化传播的正确方向、提升其吸引力和实效性,已成为一个亟待解决的重大课题。

党建的核心在于坚持和加强党的全面领导。将党建工作融入学校教育全过程,是确保社会主义办学方向的根本保证。党建引领并非简单的政治叠加,而是要将党的理想信念、价值理念、组织力量深度嵌入学校各项工作的内核。从党建引领视角出发,探索学校语言文化传播模式的创新与新媒体互动机制的构建,意味着要充分发挥党组织在学校工作中的政治核心和战斗堡垒作用,以及党员的先锋模范作用,将语言文化传播从一项单纯的教学或文化活动,提升为一项铸魂育人的战略性工程。这不仅是新时代加强和改进学校思想政治工作的必然要求,也是增强国家文化软实力、维护国家文化安全的战略需要。

## 一、党建引领与学校语言文化传播的内在逻辑与时代价值

### (一)目标同向:共同服务于立德树人根本任务

立德树人是教育的根本任务,党建工作通过对思想、组织、作风等方面的建设,培养的是听党话、跟党走,立理想信念、国为民之志,能够为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用之人;语言文化传播在熏陶学生语言、培养其综合人文素养的同时,也能潜移默化地塑造学生的三观价值,使之从感性认知到理性领悟的过程中得到熏陶。由此看来,二者在“培养什么人、如何培养人、为谁培养人”这一根本问题上具有目标的高度一致性,它们共同指向五育并举的社会主义建设者和接班人的培养。

### (二)内容交融:社会主义核心价值观是共同灵魂

社会主义核心价值观是当代中国精神的集中体现,凝结着全体人民共同的价值追求。党建工作的一项重要内容就是弘扬和践行社会主义核心价值观。语言文化传播,无论是

传播中华优秀传统文化、革命文化还是社会主义先进文化,其深层内核本质都指向社会主义核心价值观。党建引领能够为语言文化传播提供清晰的价值坐标和内容导向,确保传播内容积极向上、格调高雅,充满正能量,有效抵制历史虚无主义、文化虚无主义等错误思潮的侵蚀。

### (三)功能互补:组织优势赋能传播效能

党组织有严密的组织体系和强大的动员能力,校党委、院系党总支、基层党支部所形成的上下贯通、纵横交错的组织网络,是保证语言文化传播的强大组织保障;将党建引领的语言文化传播工作由原来教务、学工或宣传部门“单兵作战”,转变成在学校党组织统一领导下进行的“集团作战”,实现资源整合与力量协调。此外,学校还可以充分发挥党员教师和学生党员作为语言文化传播“先锋队”和“播种机”的作用,以其先进性和示范性,带动更广泛的师生群体参与其中,显著提升传播的覆盖面和影响力。

## 二、当前学校语言文化传播模式的现实困境

### (一)传播主体单一,协同性不足

传统模式大多是以课堂、专家讲座以及校园文化等形式为主,主讲者一般都为教师和学校管理层;而且,教务、学工、宣传、团委、院系等不同部门之间没有形成良好的协同效应,难以达成育人合力。在此环境下,语言文化传播工作则被看作是一项可有可无的“软任务”,无法充分嵌入到学校的中心,使得语言文化传播缺少系统性和长效性。

### (二)传播内容刻板,吸引力不强

一些语言文化传播内容带有较严重的“说教”与“口号”倾向,距学生实际生活和兴趣使然相差甚远;而且,大多数优秀传统文化,往往被停留在浅尝辄止地介绍或接触的层面,并未能真正体现其应有的时代价值与实际意义,很难引发学生的共鸣和认同。

### (三)传播渠道传统,互动性欠缺

虽然如今新媒体的应用已然广泛,但很多学校的官方账号却仅限于基本功能的使用,未能发挥新媒体平台互动性的实质功能。而且,传统渠道与新媒体各自为阵,线上线下未能实现有机互补、融会贯通,导致传播效果很难理想化。尤其是现代学生更易接受新事物,传统线下传播模式并不利于

收稿日期:2025-10-20

基金项目:本文系教育部职业院校教育教指委中文专委会2025年度教育教学改革课题“新媒体时代党建引领学校语言文化传播模式创新研究”(项目编号:2025JGYB074)成果。

作者简介:谢炎(1988—),男,福建龙岩人,泉州华光职业学院讲师、助理研究员,主要从事党建、语言文化、学生管理、教育教学研究。

其主体性、创造性的发挥。

#### (四) 传播效果评价模糊, 长效机制缺失

当前, 学校对于语言文化传播效果没有科学可量化的评价系统。通常都是以活动数量、参与人数等外在指标作为主要衡量标准, 而缺少对学生价值观、文化涵养以及语言能力内化提高等问题的关注。鉴于评价指标的模糊化, 自然无法提供有效的评价反馈, 在很大程度上影响了语言文化传播工作的完善度与持续性。

### 三、党建引领下学校语言文化传播模式的创新路径

#### (一) 坚持以党建统领为核心, 强化顶层设计与协同机制

学校党委应切实履行主体责任, 将语言文化传播纳入学校整体发展规划和党建工作要点, 进行系统性顶层设计和统筹谋划。成立由党委统一领导, 宣传部牵头, 组织部、教务处、学工部、校团委、马克思主义学院、文学院等相关单位共同参与的“语言文化传播工作委员会”, 建立健全常态化联席会议制度和协同落实机制。定期研究语言文化传播的战略方向、资源分配与重大事项, 破解部门分割、资源分散等现实问题, 推动形成党委领导、多方联动、资源共享、责任共担的一体化工作格局, 确保语言文化传播始终沿着正确政治方向推进。

#### (二) 促进线下与线上相融合, 构建全域覆盖的传播场景

##### 1. 巩固线下主阵地

学校应切实加强课堂教学主渠道建设, 不断深化“课程思政”, 把语言美、文化韵和思政魂融入各门课程之中, 在开展党支部活动、主题班会、学生社团等工作的同时, 积极培育打造“红色经典诵读会”“中华优秀传统文化工作坊”“校园戏剧节”等具有一定特色的精品活动, 营造浓郁的品牌化校园语言文化氛围, 使学生能产生浸润式的感受, 能有共鸣感, 增进他们的体验感与认同感。

##### 2. 拓展线上新阵地

学校应进一步推进党建工作优势与新媒体技术优势的深度融合, 创建思想性强、知识性强、趣味性强的“网上党建与文化家园”, 借助线下组织的各种优势, 把线下活动搬上互联网平台, 在体现党建主题活动性和鲜明性的基础上, 突出展现其丰富多彩的特色; 并运用新媒体传播规律进行内容再造, 形成具有自身特色的文化内涵和艺术形式。比如, 开发微党课、文化类短视频、线上知识竞答、虚拟展馆等多种活动方案, 以进一步增强语言文化传播的吸引力、辐射力和时效性。

#### (三) 建强党员、教师、学生三支队伍, 激发内生动力

##### 1. 发挥党员教师的先锋模范作用

学校应发挥党员名师、骨干教师身先士卒的表率作用, 牵头开设一流水平的文化类通识课程、线上线下面授融合专题讲座, 尽心尽力创作一批质量过硬的正能量网文精品, 做到以党性铸魂、以学养育人, 做传好中华语言文化的“领头雁”和“播种机”。

##### 2. 强化专业教师的主力军作用

学校应进一步加强教师党支部建设, 把语言文化传播能力的培养, 融入师德师风建设以及业务培训工作中去, 引导广大教师充分认识到自己作为传承创新中华优秀传统文化力量之一, 应自觉做先进思想文化的弘扬者、党执政的坚定支持者、学生成长进步的指导者。

##### 3. 激发学生党员和骨干的主体作用

学校应着力在学生党支部、团支部、学生会、社团等组织中, 发掘和培养一批政治素质过硬、文化底蕴深厚、熟悉新媒体运用的学生骨干, 鼓励他们围绕时代主题和青年特点, 自主策划、创作、传播一批贴近生活、贴近同龄人、富有青春气息和正能量的文化内容, 形成有效的“朋辈引领”和自我教育机制。

#### (四) 实现价值、组织、技术、评价四维赋能, 保障可持续发展

学校在加强对党建引领下语言文化传播工作的赋能工作中, 应以坚定政治方向与社会主义核心价值观为引领, 实现价值赋能; 以健全的组织体系、完备的制度保障及融会贯通式的协同配合机制为载体, 实现组织赋能; 以先进的信息技术和融媒体平台为依托, 助推方式赋能; 坚持建立科学的评价激励机制和效能监测制度为引导, 发动主体赋能。通过目标牵引、融合驱动、功能靶向、多元聚合的综合施策, 形成目标清晰、运转高效、保障有力、持续创新的语言文化传播工作新生态, 从而达到全方位、全要素、多方位的工作效能。

### 四、学校新媒体互动机制的构建策略

#### (一) 构建全域覆盖的新媒体矩阵

梳理汇总学校官网、官方微信、微博、抖音、B站等各类官方新媒体账号资源, 打造定位精准、功能互补、同频共振的新媒体矩阵。官方平台主要以权威发布、深度解读为主; 学生会、社团运营平台则突出学生主体意识, 强化人本属性、注重互动分享和寓教于乐。此外, 鼓励各级党支部、党员教师自建“微平台”, 比如微信公众号、视频号等, 形成“大V带动小V”的局面。

#### (二) 打造“有根有魂有趣”的品牌内容

学校可巧做精雕一系列的文化品牌栏目。比如, “红色留声机”“传统文化潮我看”“校园文化寻踪”“热点话题思辨会”等。组织党员师生读经典美文、红色家书, 介绍党史资料、诵读经典名篇等, 并辅之历史背景介绍, 让学生聆听声音中的信仰力量; 制作Vlog、短视频等, 展示汉服、书法、非遗等传统国风文化的多样魅力, 弘扬“国潮”风范; 在挖掘校园内红色基因与文化故事的过程中, 开展沉浸式直播、VR游览等活动, 使学生产生对学校的高度归属感和认同感; 由党员教师担纲主导热点话题在线论辩或讨论, 厘清价值观念, 使得学习者能理性分析问题并做出正确的判断选择。

#### (三) 设计沉浸式、游戏化的互动形式

学校要充分发挥新媒体的交互功能, 增强用户的参与感。一方面, 组织线上知识竞答, 开展党史、国史、传统文化等闯关类、对战类小程序游戏, 让学生在游戏获取积分和实物奖励; 另一方面, 组织创意征集活动, 不定期举办“我的入党故事”“最美校园诗词”“文化创意设计”等征集活动, 对优秀获奖作品进行公开展播, 激发学生的创作热情。此外, 还可以通过直播平台请校内外专家、优秀党员开展文化沙龙活动, 让学生们在点赞、弹幕等互动形式中提高学习的趣味性、自主性。

#### (四) 建立数据驱动的反馈与长效运维机制

学校应建立效果评估体系, 运用后台数据分析工具, 根据各平台内容的阅读量、点赞量、评论量、转发量等具体情况, 采用线上问卷调查、线下访谈等形式, 以及定性与定量的方法予以评估效果。针对传播数据定期分析研判, 掌握学生的兴趣偏好和接受习惯, 及时调整内容、策略和方式, 使之形成“策划—生产—传播—反馈—优化”的闭环管理。此外, 学校还要把语言文化传播工作的情况纳入基层党组织考核、党员评议、教师职称评聘以及学生的综合测评指标体系中去, 针对表现优秀的集体和个人予以一定奖励, 以形成一种争创先进的良好氛围, 确保互动机制的长久有效。

### 五、结论

从党建引领视角创新学校语言文化传播模式, 构建“1+1>2”的新媒体互动方式, 是新时期学校党建、思政工作的必然要求。这并非是将党建工作和语言文化传播进行生硬捆绑, 而是要在对等的理念、组织和技术上实施深度融合, 令二者产生更大的协同作用。如此, 才能更好地发挥党支部的政治引领、思想引导、群众发动、社会动员作用, 整合全校之力量,

办好教育之事业,从而为中华民族的伟大复兴奠定坚实的人才和文化根基。

参考文献:

[1]李月娥,刘伟.新时代高校思想政治工作精细化管理的理论与实践探索[J].泰山学院学报,2020,42(3):132-135.  
 [2]昌沁.基于媒体语境下语言文化传播空间及发展[J].中

国民族博览,2023(14):244-246.

[3]陈斌,任沁,吴婧婧.高职院校“党建+”模式下文化育人创新路径研究[J].大学,2020(43):78-82.

[4]李卫东,张妍.以党建为引领打造新时代特色校园文  
化育人品牌[J].广西教育(高等教育),2018(12):90-91.

[5]申俊.党建引领校园文化建设探索[J].人文之友,  
2020(22):12.

### Innovation of Language Culture Communication Mode and New Media Interaction Mechanism in Schools from the Perspective of Party Building Leadership

XIE Yan

(Quanzhou Huaguang Vocational College, Quanzhou Fujian 362121, China)

**Abstract:** In the new era, language and cultural dissemination serves as a vital pathway to fulfill the fundamental mission of moral education and strengthen cultural confidence. This paper, through the unique lens of Party building leadership, addresses current challenges in school language and cultural communication by proposing a new model characterized by “Party leadership, value guidance, multi-stakeholder collaboration, and technological empowerment”. The study aims to transform the political and organizational strengths of Party-building work into educational advantages and innovative momentum for cultural dissemination. It systematically outlines how to achieve precise, engaging, and efficient language and cultural communication through interactive mechanisms such as constructing new media matrices, developing branded content, innovating interactive formats, and establishing long-term frameworks. These efforts provide solid spiritual support and cultural nourishment for cultivating a new generation capable of shouldering the great mission of national rejuvenation.

**Key words:** Party building leadership; language and culture communication; new media; interactive mechanism; moral education

(责任编辑:陈思婷)

(上接第22页)

[10]高学勇,陆祖惠,白雪,等.高校专业思政、课程思政与思政课程协同育人体系构建研究[J].天水师范学院学报,2022,42(2):122-128.

[11]赵洁.“思想道德修养与法律基础”课问题导向式教学的探索与思考[J].思想理论教育导刊,2018(8):120-123.

[12]李奇峰,卢珊.虚拟现实技术提升高校思政课吸引力机理及对策研究[J].南方论刊,2025(5):100-102,106.

[13]陆启越.高校思政课过程性评价模型与体系建构[J].

江苏高教,2021(10):74-80.

[14]艾四林,刘武根.推进高校马克思主义理论学科建设的重大举措、重要进展和前瞻思考[J].中国高等教育,2024(11):32-36.

[15]兰岚.数字技术赋能高校思政课建设探析[J].学校党建与思想教育,2025(4):61-64.

[16]夏艳梅,陈泽源.地方红色文化资源融入高校思政课教学的三重向度[J].学校党建与思想教育,2024(24):66-68.

### Research on the Integration and Innovation of Ideological and Political Education Content in Colleges and Universities from the Subjectivity Perspective

LI An-kang

(School of Tourism and Media, Chongqing Jiaotong University, Chongqing 400074, China)

**Abstract:** The educational process should be an interactive and co-participatory process among subjects, which requires emphasizing the initiative and creativity of individuals in terms of cognition, emotion, will and other aspects. Currently, colleges and universities have made active explorations and reforms in the content, methods and means of ideological and political courses, and achieved certain results. However, on the whole, there are still many problems. And the focus from the perspective of subjectivity is conducive to enriching the theoretical framework of ideological and political education in colleges and universities. Through approaches such as integrating multi-disciplinary knowledge, adopting diversified teaching methods, improving the teaching evaluation system, strengthening the construction of teaching staff, integrating teaching resources, and enhancing the internal and external integration and coordination of ideological and political courses, it can effectively stimulate students' learning interest and participation, and improve the quality and effect of ideological and political course teaching.

**Key words:** subjectivity perspective; ideological and political courses in colleges and universities; teaching content; integration; innovation

(责任编辑:桂杉杉)