

大学生心理健康教育课程混合式教学的理论探索与路径选择

周中裕, 陈勇

(贵州商学院通识教育学院, 贵州贵阳 550014)

[摘要]在大数据时代,混合式教学以其独特的优势与潜力,迅速崛起成为提升教学质量、推动教育现代化的重要力量。研究以大学生心理健康教育课程为例,从丰富资源共享助力课程教学内容变革、虚实融合教育空间赋能课程教学场域、数字媒介运用强化多元教学评价享受混合式教学“数字红利”。从数字基础硬件与资源获取不均、教师数字角色认同不足、教师数字教学的技能鸿沟梳理现有的现实困境。为此,从“精准匹配,教学资源适配供给”“主体自觉,教学场域价值共创”“人机协同,连接高质量数字教学桥梁”三个方面进行路径选择,助推数字时代课堂教学的高质量发展。

[关键词]数字技术;混合式教学;路径选择

[中图分类号] G642.0; G444; G434 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)06-0191-03

doi: 10.3969/j.issn.2096-711X.2026.06.066

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

在高等教育领域,教育创新与变革自始至终是推动教学质量提升的核心动力。大学生心理健康教育作为各专业课程体系的重要组成要素,其教学质量直接关乎学生心理健康素养的形成与发展。在教育革新的浪潮中,混合式教学以其独特的优势与潜力,迅速崛起成为提升教学质量、推动教育现代化的重要力量,是一种教学改革和创新。这既顺应了时代发展与教学需求,又突破了传统课堂在时间与空间维度上对学生的束缚。然而,数字技术赋能大学生心理健康教育课程混合式教学的同时,“数字鸿沟”问题等因尚未得到妥善解决而面临严峻挑战。鉴于此,以数字技术平台为抓手,探究大学生心理健康教育课程混合式教学资源“数字红利”最大化,使之跨越“数字鸿沟”,有效提高了教学效率从而显著提升教学质量。

一、大学生心理健康教育课程混合式教学的“数字红利”

(一) 丰富资源共享助力课程教学内容变革

随着数字技术的加快推进与普及应用,混合式教学依然是教育研究与实践关注的热点,逐渐成为高等教育发展的时代大势,赋能大学生心理健康教育课程“数字”建设,为推进课程数字化转型、高质量发展奠定基础。具体来看,一是建立数字资源库。大学生心理健康教育课程可依托国家智慧教育平台、学习通等数字教学资源,以多元化形式呈现形成聚焦各类教学资源的“便利站”,为课程建立独特的数字资源库。二是助力课堂教学革命。教师可以结合实践教学,通过在线教学平台等教学辅助工具整合教学内容,使得教学视频、知识图谱、习题练习、虚拟仿真实验等资源的形式更为丰富多样,促进学习的知识与知识的应用融会贯通,进而加快教学内容的数字化变革。

(二) 虚实融合教育空间赋能课程教学场域

人工智能、云计算、智能体等数字技术的发展及其运用

使得教学资源在空间资源得以突破,赋予大学生心理健康教育课程混合式教学新的活力,使教育空间从单一性向多元化转型,进而拓展虚拟空间的利用度,并与传统的教学实体空间形成共融共生的新形态,实现灵活、高效的常态化运用。值得关注的是,当前的生成式人工智能充当智能助手擘画实用场景,在实际教学过程中提供“一对多”等数字场所,为师生创设更具真实性、开放性和多元化的教学环境,能有效提升课堂参与度,增强学生的获得感。在课程中可以结合学习强国、学习通等平台穿插主题讨论、热点分享,依靠可视化技术为学生学习教学资源提供路径。凭借VR/AR技术创建模拟真实场景,将信息、数字技术和教学实践融为一体的全方位教学场域环境。

(三) 数字媒介运用强化多元教学评价

混合式教学以知识为依托,以能力为主线,旨在培养学生的综合能力,形成以多元化的教学评价助力教学。一是教学评价标准。既要对学生的学科知识能力和实践操作能力等显性能力作出评价,也要对其思维、人际沟通、情绪调节、态度等隐性能力进行评估。二是教学评价形式。一方面,通过智慧教学平台的技术支持等维度组成的线上评价和学习投入度等因素构成的线下评价相结合;另一方面,关注学习过程与学生成长等因素的过程性评价与测验等因素的结果性评价相结合。三是教学评价主体。将教师、学生等评价主体纳入其中,可以通过自评、互评和师评等方式进行评价。在条件允许下,还应加入家长、教育主管部门人员,以便更好地评价教学。

二、大学生心理健康教育课程混合式教学的“数字鸿沟”

(一) 数字基础硬件与资源获取不均

首先,从地域分布审视,中国高校的数字基础硬件呈现东部沿海发达地区比中西部欠发达地区更胜一筹。东部地

收稿日期:2025-10-20

基金项目:本文系“2024年贵州省高校心理健康教育专项课题研究成果”阶段性研究成果(项目编号:JYT-XLZX-2024-BK014)。

作者简介:周中裕(1990—),女,贵州龙里人,贵州商学院副教授,主要从事心理学方向的研究。

区高校已率先完成智慧教室、虚拟仿真实验中心、全场景无线覆盖等“智慧校园”迭代,可稳定承载高并发直播、跨校区虚拟教研与沉浸式互动。反观中西部地区高校,经费不足,多媒体教室更新滞后,高峰时段投影卡顿、平台掉线已成常态,难以满足混合式教学对稳定网络环境的需求。其次,从资源端来看,高水平大学凭借“双一流”专项与平台优势,持续产出可迭代、可溯源、可评估的心理健康课,形成良性循环。而地方高校、高职院校则因师资力量薄弱、缺乏共享渠道等因素造成资源匮乏。

(二)教师数字角色认同不足

数字时代的到来,极大地拓宽了知识获取路径,丰富了教育教学手段。然而,部分高校心理健康教师对数字赋能教学的认同不够,对数智化转型持观望乃至排斥态度,导致出现现实与数字双重角色的认同鸿沟。教师既难以从“知识授予者”转型为“学习引导者”,也无法由“言教者”过渡为“服务者”,从而对数字技术产生刻板印象。在具体教学实践中,教师若无法转变认知和教学方法,加上缺乏信息素养,不愿接受数字化时代的教学理念,进而难以突破自己。因此,如何加强教师数字角色认同成为大学生心理健康教育课程混合式教学要思考的重要问题。

(三)教师数字教学的技能鸿沟

教师不具备数字资源利用素养,就无法将各类数字资源切实应用于自己的课堂中,会造成教师数字鸿沟愈发严重。一是对数字教学应用认识出现偏差。部分心理健康教师将数字技术应用当作是提升心理健康课教学效果的“万能手段”,过度依赖虚拟仿真等技术生成的效果,将育人过程简化为“工具人”进行教学,忽视了教学内容、科技手段和教学主体之间的适配程度,切断了教育技术应用与课程教学目标的内在逻辑。二是数字教学能力有待提升。部分心理健康教师虽将学习通等平台引入心理健康教育课程,但对线下学习以偏概全,片面地认为教学资源、教学流程就是简单的重合化;在运用数字化教学过程中未充分考虑心理健康课程的育人目标与学情,从而影响了混合式教学的效果。

三、大学生心理健康教育课程混合式教学的路径选择

(一)精准匹配,教学资源适配供给

一是优化教学内容供给。在线课程平台与数字化教学资源库的普及,为心理健康教师实施教学开辟了广阔的选域空间,助推学生得以按需择课,进而拓宽认知边界、激活高阶思维。在教学中,教师能精准地把握住实际学情与育人目标的契合内容显得更为重要。二是借助知识图谱,加强个性化教学。教师能够依托数字技术生成知识图谱,将教学内容以更为具象化、可视化的形式归纳知识呈现给学生,以图谱方式显性化知识节点及其关联,把高维复杂内容降维为可导航的语义网络,助力学生实现“看见即理解”。同时,还可以依托平台深度分析学生的学习行为和成绩,通过支架式教学、深度学习加强个性化教学,增强学生的获得感。

(二)主体自觉,教学场域价值共创

数智场景正成为高校教学创新的重要环境,亟需重建智能教学场域的协同关系。一是虚实双重身份灵活互换。在数字时代,师生需以主体自觉性为锚,正确认识虚拟与现实

双重身份,助推两个身份可以灵活互换。例如,在学习通、超星等平台,学生可以用“健康委员”“朋辈支持者”等角色进行学习,树立正确的数字技术应用意识,提升驾驭数字技术的能力。教师可以用“数字人”“心理咨询师”“心理督导师”等实体化虚拟形象进行教学,将数字技术不断融入具体的教学实践中,优化学生体验。二是全新智能场景交互。教师应积极“拥抱”数字技术,锤炼数字素养进行教学,构建与课程深度融合的沉浸式情境:依托仿真虚拟教学基地,根据教学内容借助VR还原心理健康教育现场,引领学生“穿越”时空,让原本单调的文字变成立体、可感、有温度的画面,从而深化理解、激发共鸣,强化认同。

(三)人机协同,连接高质量数字教学桥梁

一是找准自身定位。人机协同教学从“师—生”向“师—机—生”转变,逐渐成为推动高质量课堂教学的重要方式。数字技术作为一种教学工具,未具备人类独特的人文关怀和理性思维。作为心理健康教师,既要处理好“人机关系”,又要兼顾价值理念融入课堂。让教学过程中不仅有数字技术,又要有超越人文关怀的教学活力,打造生成式人工智能与教育的共生互构。要主动适应心理健康教育课程的数字化转型,及时转换角色,找准自身定位。二是提高数字化教学水平。一方面,应面向教师发展的人机协同教学设计,推动数字时代课堂教学的高质量发展。组建人机协同的心理健康教育教师队伍,通过团队协作和优势互补,提升教师对平台技术的使用能力,进而提升教学实效性。另一方面,通过外出培训、专题研讨等方式帮助教师熟知数字化教学知识,让他们发挥各自的优势,强化数字化教学专业性。

参考文献:

- [1]徐伟,王聪帅,王果团. 体育学理论类课程如何实施混合式教学——以“7P”混合式教学模式构建与应用为例[J]. 体育学刊,2025,32(2):123-131.
- [2]杨静娴,李彦. 跨越“数字鸿沟”:高校思政课程混合式教学优化路径探究[J]. 当代教育论坛,2025(6):114-121.
- [3]任宇东. 生成式人工智能赋能高等教育的风险治理[J]. 高教发展与评估,2025,41(5):33-44,130-131.
- [4]罗映红. 高校混合式教学模式构建与实践探索[J]. 高教探索,2019(12):48-55.
- [5]赵文政,张立国. 面向教师发展的人机协同教学设计:样态、困境与进路[J]. 教育理论与实践,2025,45(23):53-59.
- [6]赵彦美. 具身认知视域下高校智能教学场域建设策略研究[J]. 教育理论与实践,2025,45(24):51-55.
- [7]王一岩,朱陶,杨淑豪,等. 人机协同教学:动因、本质与挑战[J]. 电化教育研究,2024,45(8):51-57.
- [8]郭颖,范佳荣,罗光耀. 生成式人工智能与教育的共生互构:人文守护下的实践进路[J]. 中国电化教育,2025(8):75-80.
- [9]胡钦太,危妙,凌小兰,等. 数字化进程中教师课堂教学行为研究:历史溯源、现实困境与路径选择[J]. 中国远程教育,2025,45(7):83-97.

(下转第195页)

价机制通常仅依赖任课教师作为唯一评价主体以评定最终学业成绩。为此,引入了诊断性评价与形成性评价相结合的多元评估体系,倡导“以评估促进学习”的理念,旨在超越以往单纯以分数为导向的外部激励模式。

在诊断性评价阶段,学生通过在线学习平台开展课前自主学习并完成前测,教师可据此诊断其对低阶认知目标的达成水平;课后则通过线下实践任务与线上视频资源提交相结合的方式进行综合考评,并实施后测,以评估其对高阶认知目标的掌握程度。

形成性评价则聚焦于线下课堂教学实施过程,依据学生在课堂互动中的表现及实践参与情况,评判其对中阶认知目标的达成情况,从而提供实时反馈以支持学习过程的持续优化。

三、结语

本研究立足于教育智慧的理论视域,对学前教育专业音乐类课程进行了系统性的反思与重构。针对当前课程中存在的价值取向偏离、教学模式固化及评价机制单一等现实困境,提出了以“师范性”与“专业性”相融合为核心的改革路

径。通过构建“一体二师三步走”的混合教学模式、建立贯穿“课前—课中—课后”的全程实践化教学体系,以及融入诊断性与形成性相结合的多元评价机制,切实推动课程从“重技能训练”向“重教育转化”转型。改革致力于培养学生的音乐素养、教学设计与实践反思能力,使其能够有效将音乐技能转化为支持幼儿发展的教育行为。未来,本研究建议进一步深化“课程思政”的自然融入、拓展园校协同育人机制,持续优化学前教育音乐课程体系,为培养“高素质、善保教”的幼儿教师提供课程支撑。

参考文献:

- [1]薛二勇. 教育强国建设的战略思想与推进路径:学习研究习近平总书记关于教育强国建设的重要论述[J]. 南京师大学报(社会科学版),2023(5).
- [2]姜勇,郑楚楚. 汇聚与变革:改革开放40年幼儿教师专业发展历程解析[J]. 学前教育研究,2019(3).
- [3]叶平枝,夏雨璇. 教育智慧视角下的学前师范艺术教育改革[J]. 学前教育研究,2019(9):14-23.

A Study on the Approaches to the Teaching Reform of Music Courses in Early Childhood Education from the Perspective of Educational Wisdom

KONG Dong-xiao

(Pingdingshan University, Pingdingshan Henan 467000, China)

Abstract: The professional development of teachers calls for the cultivation of wise educators and educational wisdom. From the perspective of “smart education”, this study addresses prominent issues in music curriculum teaching for early childhood education majors at local universities, such as emphasizing musical skills over pedagogical literacy, poorly connected teaching objectives, a lack of ideological and political elements, the absence of suitable teaching models, and simplistic evaluation methods. Through a step-by-step approach to “transforming teaching philosophies—reforming teaching objectives—innovating teaching models—implementing diversified evaluation methods”, the research aims to conduct a high-quality teaching reform.

Key words: educational wisdom; early childhood education major; music curriculum

(责任编辑:范新菊)

(上接第192页)

Theoretical Exploration and Pathways for Blended Teaching in College Students' Mental Health Education

ZHOU Jin-yu, CHEN Yong

(School of General Education, Guizhou University of Commerce, Guiyang Guizhou 550014, China)

Abstract: In the era of big data, blended teaching has rapidly emerged as a vital approach to enhancing instructional quality and advancing the modernization of education, owing to its unique advantages and potential. Using the mental health education course for college students as a case study, this research examines how the sharing of abundant resources facilitates curricular transformation, how the integration of online and offline learning spaces empowers the teaching environment, and how the application of digital media strengthens diversified evaluation systems, thereby enabling the “digital dividend” of blended learning. Meanwhile, it identifies several pressing challenges, including disparities in access to digital infrastructure and resources, insufficient recognition of teachers' digital roles, and significant gaps in teachers' digital pedagogical skills. To address these challenges, the study proposes three strategic pathways: (1) precise alignment of teaching resources to optimize instructional supply, (2) fostering learner and teacher agency to co-create value within educational spaces, and (3) advancing human-computer collaboration to construct bridges toward high-quality digital teaching. Collectively, these strategies aim to drive the sustainable and high-quality development of classroom instruction in the digital age.

Key words: digital technology; blended teaching; pathways for development

(责任编辑:桂彬彬)