

智能技术赋能国际中文文化教学的境脉化转型

徐安安¹, 郭璐^{1,2}

(1. 合肥师范学院文学院, 安徽合肥 230601; 2. 中国科学技术大学管理学院, 安徽合肥 230001)

[摘要] 随着教育数字化、智能化的持续深化, 国际中文文化教学欲借鉴境脉学习理念, 借助数智教育技术探索文化认知学习与体验学习的融合创新。提出构建基于“学生—知识—教学”三重交互的境脉体系: 以学生境脉为中心, 搭建智能学测平台监管学习轨迹; 以知识境脉为抓手, 构建多模态的知识图谱, 整合文化资源; 以教学境脉为平台, 运用虚拟仿真、社交媒体等技术, 创设情境交互的教学生态, 为促进中华文化的国际传播和世界文明互鉴探索新路径。

[关键词] 境脉学习; 文化教学; 数智化; 国际中文教育

[中图分类号] G434; H195; G420

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2026)05-0156-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.05.053

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

国际中文文化教学具有弘扬中华文化价值观, 实现文明交流互鉴的积极作用。党的二十大明确提出要“实施文化数字化战略”从文化大数据体系、全景式呈现技术、数字化成果共享等方面推动中华优秀传统文化的数字化传播。境脉学习理念作为一种新兴的学习范式, 有益于强化数字资源与文化教学的高度协同, 推进学习者内外世界的关联互动, 满足个性化、泛在化、有意义的学习需求, 指导构建国际中文智慧教育新生态。

一、境脉学习: 有效学习的认知重构范式

(一) 境脉学习的基本概念

境脉学习是基于境脉主义哲学观和全域学习论形成的新型学习理念。“境脉”一词根源于“情境”, 是“情境”与“脉络”的融合, 强调学习要素的“关联性整合”与“系统性生成”。科拉·巴格利·马雷特(Cora Bagley Marrett)等学者认为人类学习从根本上是受其所在境脉影响, 包括影响学习的各个要素。其中, 学习者的内在认知、情感态度、学习动机等构成“内部世界”; 而学习环境、学习内容、教学指导等则构成“外部世界”。学习过程是学习者主动参与并适应外部世界, 在教师帮助下构建与内外世界相协调的“关系世界”, 通过境脉结合达到最佳学习状态。

(二) 境脉学习理念的内涵特点

境脉学习以学习者为中心, 通过强化知识迁移、培育元认知素养, 探究个体学习与社会文化系统的联结。首先, 境脉之“境”指向学习场域的时空延展性, 涵盖多维嵌套的物理空间和情境重构的虚拟空间; 境脉之“脉”则聚焦主体与环境要素的动态关联网络, 通过文化环境、社会规约与认知资源的交互作用实现意义建构。基于此, 学习过程是学习者与情境的持续对话, 通过实践、反思与策略调控达到认知与情境的协同进化。其次, 该理论突破了传统线性教学的桎梏, 主张学习过程的非线性和学习结果的多元化。教学实践不再受制于预设的标准化流程, 而是转向以认知发展为导向的弹性框架。教师通过创设智能化学习环境(如虚拟现实情境、数字平台等), 构建具有持续进化特征的动态学习生态系统。

二、境脉学习理念应用于国际中文文化教学的实践价值

将境脉学习理念应用于国际中文文化教学有助于激发学生境脉的觉醒和再生; 有助于聚焦知识境脉的多元性和系

统性; 有助于营造教学境脉的师生互动模式, 构建知识间的关系世界。

(一) 学生境脉: 彰显文化教学的育人价值

境脉学习理念尊重学习个体的差异性, 将学生的情感、认知和心理特点看作学习境脉中的关键“脉”。文化教学首先应充分考虑学习者的学习需求、兴趣和特点, 尊重内部世界的认知规律, 层层构建与原有认知水平相适配的教学要素。其次, 应鼓励学习者深度参与教学过程, 成为文化教学的主体。教师以“支架式”的教学辅助, 调动学习者的主观能动性, 激发文化参与的体验感。最后, 通过文化比较研究和美学体验, 深化学习者对中华优秀传统文化的内涵理解, 尝试从文化相对主义视角提升思维迁徙和资源整合的价值认知能力, 践行“以文化人、以文育人”的培养理念。

(二) 知识境脉: 构建文化教学的知识脉络

《国际中文教育用中国文化和国情教学参考框架》指出国际中文文化教学涵盖“社会生活”“传统文化”“当代中国”三个一级文化项目和“历史”“饮食”“地理”等32个二级文化项目, 涉及“知识文化”“交际文化”“制度文化”等700多个知识点, 具有一定的复杂性。文化教学的知识境脉旨在帮助学习者构建关系明确的知识框架, 梳理“境”的多元性和繁琐性, 实现“脉”的承接性和系统性。教师需综合考虑学习者的认知水平, 做好新旧知识的有效衔接。在文化内容的编排与选择上秉承从简单到复杂、从具体到抽象、螺旋上升的学习原则, 构建中国文化的知识脉络。同时, 在教学中还应关注学习能力的体验式培养, 通过形象生动的认知渠道, 激发学习热情, 增加对文化理解的深层感悟。

(三) 教学境脉: 激发文化教学的动态交互

如果说学生境脉是主观学习和内部世界的综合反映, 知识境脉是客观学习和外部世界的核心, 那么教学境脉则是促进内外世界深度交流的对话平台。文化教学的教学境脉旨在建立有意义、有序、有效互动的情境主线, 促进学生境脉和知识境脉的相互支持, 通过建构学习个体和诸多学习要素的动态交互, 形成复合型学习场域: 一是通过教学设计融合文化特性与各类情境, 形成教师领学的研学场; 二是依托文化阐释与问答交互形成师生共建的交流场; 三是通过文化活动和任务驱动促进批判反思与协商实践, 形成学习者主导的升

收稿日期: 2025-9-23

基金项目: 本文系安徽省教育科学研究项目“智慧教育背景下国际中文教育发展路径研究”(项目编号: 2022AH052079)。

作者简介: 徐安安(1989—), 女, 安徽合肥人, 合肥师范学院文学院讲师, 主要从事高等教育、国际中文教育研究。

华场。三种场域交融共生,共同提升学习者的文化认知能力与跨文化实践能力。

三、境脉学习理念下国际中文文化教学的数字化发展路径

《关于加快推进教育数字化的意见》(2025年)提出要丰富中文数字学习资源,提升国际中文教育的国际影响力和覆盖面。为有效创设学习情境,实现各类“境”“脉”的意义构建,文化教学应充分借助大数据、云计算、人工智能等现代技术,从知识境脉、教学境脉、学生境脉三个方面推进改革创新。

(一)加强数字资源的整合与利用,优化知识境脉的系统性认知

首先,深度挖掘数字资源,拓展知识理解维度。学习者对中国文化的理解必须建立在有意义学习的基础上,不然就会变成对单调语言符号的死记硬背。教育心理学家认为知识的学习是多渠道的,可以从陈述性知识、策略性知识、图像性知识等维度进行理解。实践中,教师可充分挖掘各类文化数字资源特点,促进知识的可理解性输入。例如,数字博物馆凭借网络、多媒体、虚拟现实等技术实现文物信息数字化,具备了一般科普性资源的趣味性、逼真性与文化学习的情境性、互动性、共享性。博物馆利用云空间存储海量文物资料,通过多级导航系统实现展览内容的模块化、层次化,知识框架完整,利于学习者理解文化概念、符号等陈述性知识。同时,数字博物馆不受时空限制,便于学习者开展跨民族文化对比分析,形成解决问题的思维与方法,易于策略性知识的理解。此外,数字博物馆能运用VR、AR、三维全景等智能技术进行图文展示,提供更细致的藏品浏览与虚拟体验,激发学习者对图像性知识理解的深度感悟。

其次,系统梳理同类资源,促进知识整合深化。国际中文文化教学把中国文化看作一个有机的整体,强调学习的系统性。以安徽黄山为例,它兼具自然地理、物质文化遗产与热门旅游目的地三重属性。教师在知识境脉的创建中可整合相关数字资源,梳理文化产物、习俗、制度、观念等各个要素的内在联系。教学时可先播放新媒体短视频漫游黄山全貌,激发学习兴趣;再通过“中文联盟”线上课程探访黄山的历史遗迹,深入了解当地的非物质文化遗产和人文特色;最后利用黄山AR导览小程序感受黄山的雄奇秀美、领悟黄山文化。多源数字资源的整合,既展现了中国文化的复杂性与统一性,又使学习者获得全面、立体的文化认知。

(二)创新数智赋能的模式和手段,突出教学境脉的情境性交互

一是拓宽教学形式,增强教学情境创设。境脉学习理念认为情境是解释知识产生的条件和背景。数字媒介的革新改变了传统的内容展示方式,为教学情境的创设提供了便捷性和可能性。课堂上,教师利用虚拟仿真技术创建文化场景,以更直观、鲜活的学习体验促进学生对于复杂知识的理解。在海外,英国伦敦孔子学院与华为合作开发的“5G云端文化课堂”突破传统教学的物理限制,以“科技+文化”双轮驱动实现中英学生戏曲表演的实时互动,在虚拟水袖挥动间完成四声调值训练。在国内,北京第二外国语学院创建以新时代的中国故事为主题的汉语视听说虚拟仿真实验,通过二次创作,把适合汉语学习者语言水平的课程内容融入故事场景和教学互动,加强对学习者听觉、视觉、触觉等感官体验的刺激,令其深刻体会中国的历史文化、改革开放和大国外交精神。教材方面,国内首套基于全景相机的虚拟现实中文教材《体验汉语·VR视听说教程》制作包含了20个生活、家庭、教育在内的社会场景,用VR技术将文化词汇一一呈现,强调

了语言和情境的交互影响,提升了内容的真实感与理解度。

二是丰富互动手段,强化教学交互。数智技术推动了教学方法创新,充实了师生互动的元素和参与度。一方面,开放的数字资源与灵活的数智平台为互动式文化体验提供便利。教师除了有效利用电子点名、线上讨论、数据检测等智慧课堂功能,还能在教学中融入简单易行的H5小游戏。例如,陕西历史博物馆微信小程序中“解密大唐遗宝”和“风云际会—生肖”两个游戏获取方便、可操作性强,虚拟现实和视觉增强技术大大提高了文化参与的真实感,辅助学生沉浸式感受古代中国的政治、经济和文化成就。另一方面,语音识别、人机问答技术深化了教与学双向互动的频率与范围,生成式数字人可与学生自然对话,实时引导,激发了学生主动学习的投入度。华东师范大学主持开发国际中文教育元宇宙可引导师生通过VR设备进入三维空间,沉浸式体验来华学习和校园生活,强化人机、人际、虚拟人物间的实时交互。

(三)构建数智化学习监测与评估管理平台,保障学生境脉的可持续发展

数智化时代下,国际中文文化教学的学习、评价与过程管理正逐渐从“经验型”走向“智能化”“可视化”。首先,智能教学系统能动态记录学习者的学习行为、监测学习动态。教师可精准把握每位学习者文化素养的发展轨迹,及时发现潜在问题,调整教学方案。学习者也可客观、清晰地认识自我学习状况,反思对中国文化的理解,调整学习规划,确保持续性的有效学习。

其次,智能教学系统可突出学生境脉的核心性,根据个性化需求形成高度定制化的学习体验。人工智能技术具有检测作业、诊断学习问题、进行针对性训练等功能。自适应学习系统尊重学生境脉的个体差异,为其营造一个更健康、更具趣味性的文化学习环境。该系统能根据学习者的汉语水平和文化学习程度,精准识别能力弱项,推送适配的学习资源及练习。同时,学习者在学习形式和时空上被赋予更多的选择权,能利用课余时间接触更深层次的文化资源,加深对中华文化价值观的了解,主动参与知识境脉和教学境脉的探索。

综上,智能化学测监管平台的构建加深了学生与学习资源、境脉、文化的动态交互,辅助教师实施多维化、数据驱动的教学评估,为塑造学习者多元文化素养的可持续发展、实现有意义的学习奠定基础。高校应善用此类平台,促进资源共享,实时监测学情,让数智技术和智能系统成为学习者掌握新知、巩固旧知、拓展未知,不断提升个人文化素养的有效工具。

四、结语

在境脉学习理念的引领下,国际中文文化教学的境脉化转型革新了传统教学模式,彰显知识境脉的多元化,加强教学境脉的情境性,尊重学生境脉的个性化。然而,数字技术与文化教学的深度融合也对国际中文教师的师资培养和高校数字化资源配置提出了新要求。如何增强文化数字资源发展的科学性、提升国际中文教师TPACK素养等是未来探究的方向。今后,我们应继续秉持开放创新精神,构建公平、高效、安全的国际中文教育数字生态系统,推动中华文化的国际传播,实现文化强国战略。

参考文献:

- [1]肖庆.国家文化数字化建设的内涵与意义研究[J].河南财政金融学院学报(哲学社会科学版),2024,43(2):13-17.

(下转第160页)

参考文献:

[1]封顺.现代教育技术条件下的高校教师信息化教学能力提升策略[J].湖北开放职业学院学报,2025,38(2):142-143,147.

[2]何文涛,庞兴会,朱悦,等.人工智能时代中小学教师信息化教学能力发展现状与提升策略[J].现代教育技术,2022,32(3):92-101.

[3]田小红,季益龙,周跃良.教师能力结构再造:教育数字化转型的关键支撑[J].华东师范大学学报(教育科学版),2023,41(3):91-100.

[4]钟绍春,钟卓,张琢.人工智能助推教师队伍建设途径与方法研究[J].中国电化教育,2021(6):60-68.

[5]吕晓娟,杨海燕,李晓漪.信息化教学的百年嬗变与发展愿景[J].电化教育研究,2020,41(7):122-128.

AI Technology Empowering University Teachers' Information-based Teaching Competence: Connotation Definition, Problem Analysis and Solutions

CHEN Yu-shan

(Lhasa Normal University, Lhasa Xizang 850000, China)

Abstract: Under the empowerment of AI technology, the improvement of university teachers' information-based teaching competence has gradually become a core element in promoting modern educational reform. Combined with the application and development characteristics of AI technology, educational activities need to reconstruct and improve traditional teaching models to adapt to intelligent teaching needs. AI technology, as the foundation of intelligent education, requires teachers to fully master technical tools such as machine learning, data analysis, and intelligent algorithms. By defining the connotation and composition of teachers' competence under AI technology empowerment, analyzing constraining factors such as insufficient skill transformation, inadequate mastery of new competencies, and lack of external environmental support, this paper proposes path selection strategies of transformation training, specialized cultivation, and environmental construction, providing theoretical guidance and practical pathways for the systematic improvement of university teachers' information-based teaching competence.

Key words: artificial intelligence technology; university teachers; information-based teaching competence; path selection
(责任编辑:陈思婷)

(上接第 157 页)

[2]顾小清.教育数字化转型中的情境认知模型构建[J].电化教育研究,2021(4):12-18.

[3]科拉·巴格利·马雷特,等.人是如何学习的II:学习者、境脉与文化[M].上海:华东师范大学出版社,2021.

[4]潘照团,陈加仓.境脉课堂:为生活而学习[N].中国教师报,2019-10-16(4).

[5]徐燕萍.境脉学习:一种引导学习转型的新范式[J].江苏教育研究,2017(29):23-27.

[6]赵凯.高校来华留学生审美教育路径探析[J].语言

与教育研究,2024,8(2):36-42.

[7]吴举宏.基于境脉学习的生物学教学设计[J].生物学教学,2023,48(5):8-11.

[8]郭宇婧,白欣.境脉学习视域下场馆数字化资源的开发与利用:以中国数字科技馆为例[J].物理教师,2023,44(12):73-76.

[9]刘俊芳.扩展现实(XR)技术应用于国际中文教育中的现状及展望[J].云南师范大学学报(对外汉语教学与研究版),2024,22(2):60-70.

Empowering Contextualization of International Chinese Culture Education with Intelligent Technologies

XU An-an¹, GUO Lu^{1,2}

1. School of Liberal Arts, Hefei Normal University, Hefei Anhui 230601;

2. School of Management, University of Science and Technology of China, Hefei Anhui 230001, China)

Abstract: With the deepening of education's digitalization and intelligence, international Chinese cultural teaching seeks to adopt contextual learning, blending cultural cognitive and experiential learning via digital tech. It suggests a "student—knowledge—teaching" contextual system: an intelligent platform tracks learning (student context); a multimodal graph integrates cultural resources (knowledge context); virtual simulation and social media create an interactive teaching ecosystem (teaching context), fostering Chinese culture's global reach and cross-cultural exchange.

Key words: contextual learning; cultural teaching; intelligent digitalization; international Chinese language education
(责任编辑:范新菊)