

北疆文化下构建中华民族共同体概论课程“六新”局面

王 静

(内蒙古电子信息职业技术学院,内蒙古呼和浩特 010070)

[摘要]总书记对学校思政课建设作出重要指示,落实在《中华民族共同体概论》课程上,从“高处”看,紧扣新时代新征程,落实全面育人教育格局;往“深处”寻,紧扣新形势新任务,构建思政课程教学体系;向“远处”走,紧扣新气象新作为,推动教学成果入脑入心;朝“共处”行,紧扣“六要”要求,加强思政教师队伍建设。北疆文化的背景之下,以“六新”为着力点,充分发挥该课程课堂教学固本强基的作用,有形、有感、有效开展《中华民族共同体概论》课,构建课程新局面。确保铸牢中华民族共同体意识教育与思政课程的价值导向、形式内容和逻辑体系同向同行,形成合力,让铸牢中华民族共同体意识成为中国声音和时代强音,为加快推进中华民族共同体建设以及构建人类命运共同体画出最大同心圆。

[关键词]北疆文化;六新;《中华民族共同体概论》课程;一体化建设;内涵式发展

[中图分类号] D633; G641; G642.0 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)05-0121-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.05.041

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

党的十八大以来,党中央始终将思政课建设作为教育工作的重中之重,切实加强党对思政课工作的全面领导。在这一过程中,各级学校的社会主义办学方向愈发明晰,思政课教师教书育人的热情与能力显著提升,学生群体展现出更加坚定的文化自信和奋发有为的精神状态,思政课建设迈上新台阶。2024年5月11日,总书记对学校思政课建设作出重要指示。他强调,新时代新征程上,思政课建设面临新形势新任务,必须有新气象新作为,即“六新”。那作为思政课主阵地的老师应该怎么做,总书记在讲话中给了我们答案。

坚持以新时期中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的教育方针,把立德树人的根本任务落到实处。思政课建设面临着新的形势和新的任务。思政课堂要紧扣新时期新征程教育使命,在新时期新征程上,以新时代中国特色社会主义思想为核心内容的课程教材体系建设为依托,坚持思政课建设与党的创新理论武装同步推进,深入推进大中小学思想政治教育一体化建设。

思政课如何有新气象新作为思政课要始终坚持马克思主义的指导地位,把中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化作为力量基础,以中国特色社会主义取得的举世瞩目的成就为内容支撑,把道理讲深讲透讲活。决定了铸牢中华民族共同体意识在北疆文化传承发展中的主线和总纲地位的,是统一的多民族国家的基本国情,是内蒙古地处边疆民族地区的区情;北疆文化的传承与发扬,也为内蒙古各民族提供了重要的情感支撑和精神纽带,使中华民族的共同意识在内蒙古大地上铸造起来。

内蒙古各民族在长期交往交流交融中共同创造的北疆文化,作为祖国北疆具有突出的中华文化特色和地域特色的文化形态,在丰富和发展中华文化内涵的同时,系统地融合了内蒙古大地上的各类优秀文化,推动了中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。其是中华文化的重要组成部分,集多元文化于一体。2023年7月,在深入贯彻落实习近平总书记对内蒙古工作的重要指示精神的基础上,内蒙古自

治区党委《关于全面建设自治区示范自治区的决定》提出了打造“北疆文化”品牌的工作部署,经自治区党委十一届六次全会审议通过。聚焦内蒙古地区的思政课堂,可以将中华民族共同体概论课程教学策略与北疆文化建设的结合,围绕“北疆文化”,通过宣传“北疆文化”,加强学生对北疆文化中共享文化符号的理解与认同,增强文化自信,凝聚文化共识,提升文化影响力,在“北疆文化”的建设中发挥立德树人的育人效果。文化交融中深化中华民族的共同体意识,中华民族共同体,一个是价值共同体,就是要把中国文化中的民族文化包容起来。使各民族文化既能与新文化很好地融合,又能找到自己民族的文化魅力,使各民族文化在新文化中相互融合。通过“北疆文化”品牌的打造使铸牢中华民族共同体意识成为人们日用而不自觉的行为规范,在不断提高课程的针对性和吸引力的同时,守正创新,推动思政课建设内涵式发展。在马克思主义的指导下,如何让中华民族共同体概论课程具有新气象新作为,提高课程的针对性和吸引力,结合总书记在中共中央政治局第九次集体学习时的强调,可以从这样一些方面入手。

一、从“高处”看,紧扣新时代新征程,落实全面育人教育格局

在新时代新征程下,讲好思政课这一立德树人的根本课程,就是引导学生讲好中国故事、讲好北疆文化故事,用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人。中华民族共同体概论的核心观点之一是“中华文化是各民族共同创造的,各民族文化是中华文化的有机组成部分”。北疆文化中交融共生的特质、边疆文化的双向互动历史、少数民族文化的多样性表达,均为这一观点提供了具象化例证——如蒙古族那达慕与汉族庙会的融合,直观展现了“多元”如何汇聚为“一体”。内蒙古地域文化的特点和文化内涵是非常鲜明的,持续构建北疆文化中红色精神家园,不断生动和丰富铸牢中华民族共同体意识的内蒙古实践。作为中华文化的重要组成部分的“北疆文化”,是内蒙古区域文化建设不可或缺的重要

收稿日期:2025-10-20

基金项目:本文系学校科研项目思政专项重点项目“北疆文化下职业院校铸牢中华民族共同体意识教育研究——以某职业技术学院为例”(项目编号:KSZ2024023)中期研究成果。

作者简介:王静(1983—),女,内蒙古赤峰人,内蒙古电子信息职业技术学院马克思主义教学部副教授,硕士研究生,研究方向:高职院校思想政治教育。

一环,对当前树立正确的中华民族历史观、全方位打造模范自治区、铸牢中华民族共同体意识具有重大意义。

内蒙古地理位置特殊,作为国家安全稳定屏障的作用尤为突出。2023年6月,习近平总书记在考察内蒙古时指出,“推动全体人民共同富裕,最艰巨的任务在一些边疆民族地区。这些边疆民族地区在走向共同富裕的道路上不能掉队”。新时代新征程上,落实全面育人教育格局,对内蒙古地区的学生来说尤为重要。要在广大青年学生心中深深植入“爱我中华”的种子,让“中华民族一家亲,同心共筑中国梦”成为青年的人生追求,成为学生日用而不觉的行为准则,将全面育人的育人格局落到实处。铸牢中华民族共同体意识与高校思政课教学的精神内核具有提高政治认同、培育民族认同、传承精神财富等方面的价值耦合。在教学过程中,将党的最新理论成果融入课程,促使理论体系、教材体系、教学体系有机结合和贯通。在《中华民族共同体概论》课程上,结合新时代党的民族工作的“十二个必须”,论从史出,史论结合,推动新时代党的民族工作高质量发展,推动各民族为全面建设社会主义现代化国家共同奋斗。了解高职院校学生的学情,加工教学内容,创新教学方法,运用得当的教学策略,同时也要让党的创新理论“内化于心,外化于行”,为党和国家培养高素质人才。

以“大思政课”为背景,以“北疆文化”为契机,拓展全面育人新格局,坚持思政课建设与党的创新理论武装同行同向,继续开创新时代思政教育格局新局面。把思政小课堂和社会大课堂结合起来,将课堂理论与社会实践相结合,知行合一,形成家庭、学校、社会三方合力的育人机制,用党的创新理论的最新成果武装青年学生,是落实全面育人的必经之路,必须持续推进大思政教育格局,形成全面育人教育新格局。

二、往“深处”寻,紧扣新形势新任务,构建思政课程教学体系

在新形势新任务下,《中华民族共同体概论》(以下简称《概论》)教学体系需要深挖历史脉络,结合《概论》教材体系紧扣历史主轴,在课堂上立足中华文明的视角对教材体系进行把握与提升,联系内蒙古实际,将北疆文化加入教学体系,以区域文化实证课程的教材体系,以理论教学指导实践教学,用实践教学促进理论教学,形成思政课程教学体系,形成“大历史观”下的文化认知体系。内蒙古作为我国北方重要的生态屏障和文化交汇地带,其独特的北疆文化蕴含着游牧文明与农耕文明交融互鉴的历史密码,是中华文明多元一体格局的生动实证。中华民族共同体概论注重引导学生树立共同体意识,北疆文化的爱国情怀、边疆文化的安全理念、少数民族地区文化的赋能价值,可转化为实践教学载体——通过分析北疆文化在当代边疆治理中的作用、少数民族文化传承中的国家认同表达,让学生理解“共同体意识”并非抽象概念,而是体现在边疆稳定、文化传承、区域发展等具体实践中的核心力量。在教材体系建设中,应当构建“国家统编教材+地方文化特色”的课程模型,通过“统编教材明确教学主题+地方文化特色实证教学主题”的方式,将北疆文化元素渗透到中华民族共同体概论的教学中。

教学中紧扣中华民族形成和发展中的过程,帮助同学们树立正确的中华民族历史观,深刻领会历史上各民族交往交流交融的历史,在“五史”基础上,深刻领会铸牢中华民族共同体意识的必要性及重要性。中国共产党是铸牢中华民族共同体意识的核心与掌舵者,在各民族交往交流交融的历史进程中把握中华民族共同体的发展规律,自觉推动中华民族共同体建设。

在教学内容上,要螺旋式推进大中小学思想政治教育一

体化建设。在教学中围绕教材体系沿着“大一统、大交融、大团结”脉络,立足中华民族整体视角,超越传统王朝断代史与各族族别史,在正确的中华民族历史观下认识历史中国、现在中国及未来中国的样子,教学内容时时更新,保持与中央高度一致,联系本地红色资源,确保课程能够真正帮助青年学生在知识上解渴、行为上解忧、思想上解惑。最终形成以中华文明为主轴、以北疆文化为特色、以学生立德树人为目标的教学内容,使地域特色明显的北疆文化成为学生铸牢中华民族共同体意识的鲜活范本及实践案例。

在教学方法上,以课堂讲授为主,结合学生自主探究学习,围绕着民族团结和中华民族共同体教育这一主题,将“主课堂”的民族理论与民族政策课程教育与“大课堂”中华民族共同体教育优化结合,切实做到主课堂、第二课堂与社会大课堂的结合,将思政课程教学体系向“深处”挖掘。

三、向“远处”走,紧扣新气象新作为,推动教学成果入脑入心

《概论》课程教学成果不仅是铸牢中华民族共同体意识“知”的出发点,也是将爱国情怀转化为实际行动、践行铸牢中华民族共同体意识的“行”的落脚点。如何让课程具有新气象新作为,推动教学成果入脑入心,要紧扣创新理论,充分发挥新时代伟大成就的教育激励作用。通过挖掘北疆文化历史中的统一叙事,如历代边疆经略、各族共同抗敌史等故事,构建兼具地方特色与国家认同的文化符号,可实现“文化聚边”效应,为边疆稳定与发展提供精神支撑。各民族共有精神家园对中华民族共同体的凝聚作用可以概括为:满足中华民族共同体成员的心理需要,深化各民族交往交流交融,培育中华民族精神和铸牢中华民族共同体意识。所以大力宣扬中华民族历史,大力宣传中华民族共同体理论,大力宣传新时期党的民族工作所取得的历史性成就,大力宣传与世界各国人民一道,同世界各国一道,为人类命运共同体建设而努力奋斗的美丽愿景。大力培育和践行社会主义核心价值观,立足于中华文明百万年的人类史、上万年的文化史和五千年的文明史,立足于社会主义先进文化建设,共同为推进思政课建设内涵式发展、促进教学成果入脑入心,促进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

以学生需求为中心,创新教学形式,将课堂理论与鲜活的北疆文化案例相结合,传承和发展北疆文化,深化内蒙古各民族对中华文化的认同,构筑情感基础和精神纽带,是增强《概论》课程教学实效性、展示全区各族人民凝聚力和向心力的有效途径。并以此为使命,践行铸就中华民族共同体意识的使命,坚守中华文化立场,为推进中华民族共同体意识教育入脑入心,谱写中华民族现代文明的内蒙古篇章。通过思政课主课堂、网络云课堂、社会大课堂丰富思政课程教学内容,讲好中华民族共同体的故事,讲清楚中国共产党的领导和社会主义制度是我国各民族共同发展进步的可靠保障,讲清楚中华民族是具有较强认同度和凝聚力的命运共同体,把我们国家为解决民族问题成功走出的正确道路讲清楚,这样的优越性是显而易见的。积极营造事无巨细、时时处处是课堂的大育人环境和优良育人生态,构建大中小学一体化教育体系。结合民族团结进步模范事迹、脱贫攻坚实践等鲜活案例,通过视频、访谈等形式展现党的民族政策成效。组织学生开展“中华民族历史人物”角色扮演、共同体主题辩论赛等活动,深化情感认同。组织学生赴民族地区开展“民族团结我见证”调研,访谈基层党员、驻村干部,撰写实践报告,切身感悟脱贫攻坚、乡村振兴中的制度优势。

通过思政主课堂、网络云课堂、社会大课堂模式,提高中华民族共同体概论课程的吸引力及影响力,引导学生树立正

确的中华民族历史观,坚定四个自信,正确处理四对关系,引导学生感悟党的创新理论的实践伟力。将课程转化为学生“听得进、记得住、用得上”的人生指南,真正实现铸魂育人目标。

四、朝“共处”行,紧扣“六要”要求,加强思政教师队伍建设

办好思政课,离不开思政课教师队伍的建设。总书记强调办好思想政治理论课关键在教师,关键在发挥教师的积极性、主动性、创造性,并对思政课教师提出了总的要求。为此,我们必须抓好思政课教师这个关键,让其成为“政治要强、情怀要深、思维要新、视野要广、自律要严、人格要正”的“六要”好老师,建设一支可信可敬可靠、乐为敢为有为的思政课教师队伍,思政课才能越办越好。“六要”要求为思政课教师队伍的建设提供了基本遵循,也是思政课教师提升核心素养的努力方向。具体到中华民族共同体概论课程,教师应从三个方面着力。

(一)把握好“政”与“史”的融会

课程内容涉及中华民族共同体在每个历史阶段交往交流交融的演进脉络,由于课堂时间少,把这些问题讲清楚、变得能接受并不容易,需要教师结合专业特点及课程教学内容,进行深度的提炼和融合,整理出线索脉络。要借助实践教学搭建知行合一的育人平台。思政课的生命力在于实践,需将课堂教学与课外实践有机结合。可组织学生开展“北疆文化寻根”实践活动,走访内蒙古博物院、民族团结进步教育基地等场所,通过实地调研深化对共同体历史的认知;指导学生参与“边疆文化故事”宣讲活动,鼓励学生用青年视角讲述当代内蒙古各民族交往交流交融的鲜活故事;结合课程主题开展社会实践调研,围绕“北疆文化传承与共同体意识培育”等课题,让学生在了解基层实际中感悟文化力量,将理论认知转化为行动自觉。讲好各民族在历史脉络中所交往交流交融的历史,不断加深他们对中华文化的认同,从各民族共同创造的历史上中华文化中,增进和增强各民族对中华民族的使命感、责任感和荣誉感,进而树立正确的中华民族历史观,从而在历史上得到各民族的认同和认同。铸就中华民族的共同体意识,在促进各民族广泛交往交流交融的基础上,把中华民族共同体建设好、把中华民族的现代文明建设好,是根本的路径。

(二)做到知与行的融通,提升《概论》课“行”的能力

《概论》课程的任务是传导主流意识形态,政治引导是基本功能,但学生会逆反“硬灌输”,要正确处理好“知行合一”的关系。将北疆文化融入中华民族共同体概论课程,对思政课教师的文化素养与教学能力提出了更高要求。教师自身需先深入学习北疆文化,把握其与中华文化的内在联系,不断提升整合教学资源的能力。唯有如此,才能让北疆文化真正成为课程教学的“活教材”,引导学生在感受边疆文化魅力中铸牢中华民族共同体意识,为谱写中华民族现代文明内蒙古篇培育合格建设者。因此,加强理想信念教育,积极广泛开展爱国主义思想教育,将本地区革命文化与民族传统文化结合起来,增强学生对社会主义的信念和对中国特色社会主义共同理想的信心。

(三)加强教与实的融合,巩固《概论》课程“教”的效果

让不同类型的学生都爱听爱学、入脑入心、终身受益,将《概论》课程“教”的效果转变为处理问题时的“实”的能力,发挥学生的主观能动性。高校要完善中华民族共同体意识教育的体制机制,重点加强教学考核、教师队伍建设、常态化交流平台、课外教学实践基地等方面的工作。教师可系统梳理北疆文化的历史脉络与核心内涵,筛选出与课程内容高度

契合的素材。可将“昭君出塞”“茶马互市”等历史事件融入“中华民族交往交流交融史”章节,通过具体史实阐释各民族“你中有我、我中有你”的命运共同体格局;把元上都遗址、红山文化等文化遗产纳入“中华文化多元一体”教学模块,说明北疆文化是中华文化的重要组成部分;用内蒙古各族群众共同守护边疆、建设家园的当代案例,解读“中华民族共同体意识的实践根基”。同时要避免素材堆砌,注重提炼文化背后的精神内核,让学生理解北疆文化所承载的民族团结基因。

提高中华民族共同体概论课程教师队伍整体教学、科研水平,有看齐意识,朝“共处”行,紧扣“六要”要求,加强“三个着力点”的提升,积极通过多种平台,如周末大讲堂、青椒论坛、集体备课、暑期研修等多种形式,提高《概论》课程教师整体自身素质,教学能力及教学语言表达能力,全面提升《概论》课程的课堂实效。任课教师应主动增强中华民族共同体学科理论的学习与研究、情境创设与话语转换等方面的能力,而大学生更应该以强烈的主人翁意识和使命感不断增强铸牢中华民族共同体意识教育的主体自觉。健全《概论》课程教师的准入制度及退出制度,建设一支具有坚定政治素养具有热爱教书育人的定力、淡泊明志的坚守。

结语

综上所述,要以“六新”为着力点,发挥《概论》课程教学固本强基作用,构建该课程的新局面。充实思政课堂,有形、有感、有效实现《概论》课程的效果。积极开展各教研室集体备课,将各门思政课程内在的价值导向、知识体系、形式内容与铸牢中华民族共同体意识教育需求同向同行,形成合力,让铸牢中华民族共同体意识成为中国声音和时代强音,为加快推进中华民族共同体建设以及构建人类命运共同体画出最大同心圆。

参考文献:

- [1] 习近平. 习近平对学校思政课建设作出重要指示强调不断开创新时代思政教育新局面 努力培养更多让党放心爱国奉献担当民族复兴重任的时代新人[EB/OL]. (2025-6-15) [2024-5-11]. https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202405/content_6950473.htm.
- [2] 杨芍,侯胜. 推动新时代云南省学校思政课建设路径探析[J]. 社会主义论坛,2024,9(9):49-50.
- [3] 李树林. 论北疆文化传承发展与铸牢中华民族共同体意识的内在关系[J]. 内蒙古社会科学,2024,45(5):47-56.
- [4] 内蒙古自治区党委关于全方位建设模范自治区的决定[N]. 内蒙古日报,2023-7-10.
- [5] 蔡成勇. 持续构建红色精神家园 铸牢中华民族共同体意识[EB/OL]. (2025-6-15) [2021-12-21]. <https://m.gmw.cn/baijia/2021-12/21/35394178.html>.
- [6] 岳凤兰,赵曾臻. 铸牢中华民族共同体意识融入高校思政课教学的价值耦合与实践路径[J]. 民族教育研究,2023,34(2):92-99.
- [7] 徐黎丽,杨立霞. 论各民族共有精神家园对中华民族共同体的凝聚作用[J]. 西北民族研究,2021(4):41-49.
- [8] 邢亮,李准. 构建铸牢中华民族共同体意识一体化教育体系的四维向度[J]. 广西社会主义学院学报,2024,35(2):82-88.
- [9] 王莹莹. 循证视域下的中华民族共同体概论课程教学实践研究[D]. 武汉:中南民族大学,2022.
- [10] 浦永. 大学生铸牢中华民族共同体意识教育的价值意蕴、现实困境及路径探析[J]. 西南林业大学学报(社会科学),2025,9(4):14-20.

The Construction of a “Six-new” Situation for the Course of “An Introduction to the Chinese Nation Community” under the Northern Frontier Culture

WANG Jing

(Inner Mongolia Electronic Information Vocational Technical College, Hohhot Inner Mongolia 010070, China)

Abstract: General Secretary Xi Jinping has issued important instructions on the development of ideological and political courses in schools. When implementing these instructions in the course “An Introduction to the Chinese National Community”, we should focus on six key aspects. From a “higher perspective”, we must align with the new era and new journey to implement a comprehensive education pattern; by “going deeper”, we should adapt to new situations and tasks to build an ideological and political curriculum system; “moving forward”, we need to keep pace with new developments and achievements to ensure teaching outcomes are truly absorbed; “working together”, we must adhere to the “six requirements” to strengthen the ideological and political teaching team. Against the backdrop of Northern Frontier culture, taking these “six-new” directions as focal points, we should fully leverage the role of classroom teaching in consolidating fundamentals and effectively conducting “An Introduction to the Chinese National Community” to create a new curriculum landscape. We must ensure that education on strengthening the consciousness of the Chinese national community aligns with the value orientation, content, and logical system of ideological and political courses, forming a synergistic effect. Let the consciousness of the Chinese national community become both a Chinese voice and a powerful message of our times, drawing the largest possible concentric circle for accelerating the construction of the Chinese national community and building a community with a shared future for mankind.

Key words: Northern Frontier Culture; six - new; “An Introduction to the Chinese National Community” course; integrated construction; connotative development

(责任编辑:章樊)

(上接第 120 页)

[3] 孙瑞遥. 基于生成式人工智能的影像叙事形式研究[J]. 艺术品鉴, 2024(28): 124-129.

[4] 高峰. 实时生成与个性化互动——论人工智能介入交互式电影创作的可能性[J]. 当代电影, 2024(10): 99-104.

[5] 王昱博, 车文丽. AIGC 导演重塑电影创作下的重力与失重边界[J]. 中国电影市场, 2025(1): 34-39.

[6] 陈璐明, 张茂. 互动、嵌入与后人类: 生成式 AI 革新影像生成[J]. 中国文艺评论, 2024(12): 32-45, 125-126.

[7] 杨鸿燕. 生成式人工智能时代中小学英语教师的关键能力重构[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2024(12): 18-23.

Multi-dimensional Analysis and Strategic Transformation of the Film Industry Chain Driven by Generative Artificial Intelligence

ZHANG Li-hua

(Qiongtai Normal University, Haikou Hainan 571132, China)

Abstract: This study focuses on a multi-dimensional analysis and strategic transformation of the entire film industry chain driven by generative artificial intelligence (AI). With its powerful capabilities in content generation and creative assistance, generative AI is profoundly reshaping various stages of the film industry, including creation, production, distribution, and marketing. However, it also brings numerous challenges related to copyright ownership, ethics, and moral responsibility. Using case analysis and industry data research methods, this study examines the specific impacts of generative AI on different segments of the film industry chain. From the perspectives of creative practitioners, production companies, and distribution platforms, the paper explores strategic transformation pathways. It proposes that creators should enhance human-machine collaboration capabilities, production companies should optimize technological application and management, and distribution platforms should strengthen data-driven operational strategies. The aim is to provide both theoretical foundations and practical guidance for the film industry to achieve sustainable development and successful transformation amid the wave of generative AI, ultimately promoting innovation and upgrading of the film industry in the context of a new era.

Key words: entire film industry chain; transformation; strategic transformation

(责任编辑:陈思婷)