

数字技术赋能社会心理学课程教学改革的探索

周中裕, 陈勇

(贵州商学院通识教育学院, 贵州贵阳 550014)

[摘要]以数字技术平台为抓手,赋能应用型本科高校课程教学数字化转型,落实立德树人根本任务,提高人才培养质量,是高等教育改革发展的新方向。以社会心理学课程为例,详细论述了数字技术赋能课程的价值意蕴,包括引发学习范式革新,重构学生能力与素养;助推教育范式升级,孕育数智教学模式;催化师者身份升维,铸魂心理育人使命。探索创建虚实共生、跨界协同的混融教学形态,助推智能实现学习场景和学习方式转变,打造评教数据全景可视与授课调研同频共振的课程教学改革模式。在此基础上,对数字技术赋能社会心理学课程教学改革的未来发展趋势进行了展望。

[关键词]数字技术;社会心理学;教学改革

[中图分类号] G642.0; B84-4; G434

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2026)04-0185-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.04.061

[本刊网址] http://www.hbxb.net

当新一轮科技革命与产业变革交汇激荡,数字技术正以不可逆之势重塑认知范式、组织形态与治理体系,催生超越工业文明的新秩序,成为定义未来文明形态的核心变量和底层逻辑,推动人类社会不断发展。教育数字化作为未来教育改革的重要趋势,不仅是经济社会数字化的重要组成部分,也是建设教育强国的必然要求。学术界普遍认为数字化转型推动课程改革是时代发展所需。社会心理学课程作为新商科通识基座,一端联结价值铸魂的“立德”,一端贯通能力生成的“树人”,其改革正是撬动应用型本科从知识传递到知识质变的转型支点。课程是高校育人的第一现场,亟须提升广大师生数字化等教与学的的能力,应用型高校当以课程数字化为支点,以智慧教育深化改革为矢的,破题社会心理学课程改革与转型的数据孤岛与价值裂谷,构建“数智一情境一价值”三维融通的新范式,开辟高质量育人的绿色通道。

一、数字技术赋能社会心理学课程的价值意蕴

(一)引发学习范式革新,重构学生能力与素养

智慧场域中,学习方式由既定脚本转变为动态生成,以学习者需求为原点,借生机、生师、生生多维对话与协同探究,共解真问题并沉淀活经验。此外,以知识传递为核心的继承性学习,已难以适应智能时代对高阶思维、跨界创新与价值共创的深层渴求,提倡自主学习、自监督学习、思维技能、创新意识和情感技能形成的高意识生成式学习范式。DeepSeek等技术催生学习范式突破与创新,学习者随时向AI求解,以循环问答激活认知主权,重塑探究路径与选择权,通过“选择—组织—整合”三阶段形成生成式学习。诚然,这使得学习者亟需将自身的能力与素养跨越式提升。

(二)助推教育范式升级,孕育数智教学模式

传统课堂因时空桎梏,社会心理学课程的教学模式呈封闭“师—生”二元,相对较为单一。随着数字化的推进,数字技术与实践教学可跨界相融,把课堂升维成无时不在的“师—生—机”三元共生体,回应数智高质量诉求,助推教学模式变革。社会心理学课程可以将线上名师的知识品牌、线下教师的资源和数字虚拟教师的即时“诊脉”,三者跨域协同

孕育“智能名师”新范式。同时,根据教学内容通过数据驱动进行调整,将数智媒介贯穿于教学的课前、课中与课后,精准匹配教学资源,随境生成多元评价,提供多模态教学环境,打造个性化教学模式,使得规模化的差异教学成为现实,支持学生个性化自适应合作学习。

(三)催化师者身份升维,铸魂心理育人使命

在人工智能的镜像中,教师角色完成史诗级跨越。以知识传授为基,从“知识中枢”蝶变为“学习架构师”;借AI算法定制路径,从“答案发布者”升维为“潜能点火者”,以深度对话唤醒高阶思维;从“独奏者”转身为“共学伙伴”,与学生并肩探索未知,把精力投向价值引领、情感浸润、意志雕塑等算法难以抵达的高维育人疆域。值得思考的是,当“为何学”被意义重构,“学什么”被数据精调,“怎么学”便成改革主战场。本研究认为通过以智能诊断破解起点差异,以自适应推送实现丰富的内容供给,以即时反馈优化认知节奏形成的AI赋能课堂将在“教”“学”“练”等典型场景中回答这三大核心问题,进而完成铸魂心理育人使命,并让因材施教与育人为本落地生根。

二、数智化时代社会心理学课程教学改革的探索

(一)创建虚实共生、跨界协同的混融教学形态

数智化背景下学校课堂教学形态的系统性变革是实现中国教育数字化发展战略的必然选择。社会心理学课程可以凭借在线平台完成一场“时空折叠”。具体来看,课程被解构为15~20分钟的高密度微模块,打造知识点精讲、案例剖析、实验复现三位一体,嵌入中国大学MOOC、学堂在线的云端跑道。学生可自由择时择地,以指尖滑动完成知识“点单”,在开放议题中交流观点和分析话题,激活学生的思维创生。由此,虚实融合的泛在环境、沉浸式的探究体验、远程临场的交流协作、自适应的智能支持、个性化的教学活动,形成“学—思—辨—创”的螺旋上升的社会心理学课程混融教学形态。通过后台数据实时回流,为教师及时调整教学策略,使精准干预教学成为常态。

在“活动空间”,以“主题讨论”模块为基础,师生以研究

收稿日期:2025-9-12

基金项目:本文系贵州商学院“数字技术赋能应用型本科高校社会心理学一流课程建设与实践”阶段性成果(项目编号:2024XJJG21);“新商科背景下社会心理学助力应用型人才培养的课程改革与实践”阶段性成果;贵州商学院2023年度校级课程思政示范课程、教学名师和教学团队,一流专业,一流课程“社会心理学”阶段性成果(项目编号:2023KSJJ17)。

作者简介:周中裕(1990—),女,贵州龙里人,贵州商学院副教授,主要从事心理学方向的研究。

问题为锚点,发起深度对话,随课时节奏将各组讨论议题融入公共区,生成可视化研讨过程,促成观点交流与成果迭代,确保课程任务稳健推进;同步启用“投票”功能,推动组内自评与他组互评双轨运行、记录评价数据,为教学闭环的持续优化提供精准燃料。

在“作业库”,以教材为纲,梳理社会心理学核心知识,配套教学任务包与操作练习,结合学习通等平台,贯穿课中与课后。平台可实时监测完成进度,教师凭数据了解全班学生的知识掌握度,即时纠错精讲,既实现全景化教学监测,又彰显学生主体、教师辅学的共生关系。

“资料库”汇聚线上前沿文献与线下实证数据,沉淀以往优秀成果、示范课程与经典案例,化作可追溯、可复用的学习基地,供学生随时调用、对照、再创造,实现“有据改进”。平台实时捕捉下载热度与阅读轨迹,勾勒知识关注图谱,为教师精准把脉学生兴趣焦点与薄弱环节,实现动态调整教学策略。

(二)智能实现学习场景和学习方式转变

数字化赋能教育教学改革已成为主要趋势。以社会心理学课程为例,可以将社会心理学课程的实验室搬进“云端”,结合布鲁纳的实验、阿希的线段判断实验等经典实验,将其皆化为可交互、可迭代的虚拟情境,以“数字孪生”方式复活操作。学生不再是旁观者,而是实验的操作者——亲手操纵变量,实时观测行为流变、一键记录微观数据,通过以赛代训、以战促学的方式进行,把真实产业需求嵌入实验项目,全流程模拟真实情境进行实操,在沉浸体验中完成从“看见”到“洞见”的转变,让学生在冲刺、复盘与迭代中历练中提升编码、协同与整合能力,借此打通“课—训—赛—测—评”五维闭环,实现知识、技能、素养的提升。由此,实验操作、科学思维与数据素养在同一界面内螺旋上升,教学从“示范—模仿”走向“探究—生成”,社会心理学课程的经典命题在数字时代被重新激活。

(三)借助社交媒体拓展学习空间

社交媒体已悄然成为社会心理学课程的第二课堂。教师以微信群、QQ群为支点,推送通知、资料与热点,学生即时回应、互问互答。构建“师—机—生”三元协同的AI学习空间,使课堂时空被折叠为24小时共振的学习场,以全时段伴学、一对一辅导、多样化的伴随式服务,在多轮对话中以问题链构建思维链,驱动学生从统一灌输转型为目标导向、问题求解、自我驱动、自主建构的高阶学习。与此同时,教师可引导学生追踪社会心理学领域内顶尖学者的微博、公众号,让其掌握最新实验、研究成果与洞见实时;学生在评论区、私信中与学者对话,实现“学术追星”式的沉浸。还可以通过算法推送与社群互动交织,既扩展认知边界,又催化批判思维与学术身份认同,使课程从单一知识传递升维为持续更新的社会化知识共创。

(四)评教数据全景可视与授课调研同频共振

教学评价结果关涉社会心理学课程的教学质量。高校课堂教学评价数字化转型强调评价主体的多元融合,评价内容的多维融合以及评价方式的数智融合。结合本课程的学情,依托学习通“统计区”,一键生成课程全过程可视化图谱。融合教师点评、同伴互评与学习成果数据,算法即时绘就雷达图、热力图与趋势曲线,并自动生成《社会心理学课程教学质量报告》。通过多维证据汇聚成教学全方位和全过程,既揭示微观学习行为,又映射宏观育人成效,为循证改进提供精准、可推广的决策底座。课程结束后,以问卷与深访多种方法采集学生的学习情况,将问题意识、学习方法、实践经

历、经验、国际合作及教师支持度皆量化入档。教师同步自省,撰写调研与达成度报告,让数据与叙事互证,构建“评价—反思—改进”闭环,实现教学持续精进。

三、未来展望

(一)数智化将成为未来课堂教学的新形态

AI正将MOOC推入IMOOC智域,并进一步催生开放式元宇宙课程(OMC)。OMC以AI与元宇宙为底座,在虚实共生的场域里展开跨时空、沉浸式、协同式教学,学生于情境中具身体验,知识在交互里生长。当AI大模型、数字孪生与大脑机接口共融应用于数智课堂,课堂形态演进为“师—生—智能体”三边网络,教学空间折叠为“物理—虚拟—社会”三元宇宙;眼动、脑电实时反馈,驱动教学共振,实现更深层次的人机共生与个性化教学涌现,重塑未来教育图景。

实际上,课程混合式教学是适应数智化人才培养教学变革的必然要求。当人工智能、混合现实与元宇宙等技术合流,课堂边界的物理空间将被打破。在虚实生境中,学生以多模态交互与全息操作获得高保真具身体验;算法实时感知差异,推送最契合个体认知节奏的场景、任务与反馈,使学习成为无限制的体验过程。应用型本科高校教学从“以知识为中心”到“以能力为中心”的范式革新,通过建构技术与教学一致性,深化推进数字化高质量发展,破解技术与教学“两张皮”“融合难”等问题的重要落脚点。这实则说明教学形态愈加重视场景化实操体验,促学生由增知迈向增能,为培养能在数智洪流中持续保持竞争力、具备跨界创新力的未来人才奠基。

(二)教材形态从静态文本转化为智能“活工具”

教材是传授课程专业知识的重要载体,从静态纸张发展为“智能服务型数字孪生体”。如今的数字教材作为一种新型教学资源,越来越成为教育信息化过程中的重要教学载体。其依托知识图谱,数字教材实现跨章节、跨学科的立体检索,声图文影多模态编织成“活工具”,内容既可被拆解为微观知识,又可被重组为宏观知识,让知识在学习过程中达成可视、可听、可触。大模型等技术化身“隐形编者”,实时诊断阅读轨迹,灵活讲解重难点,剖析案例与练习,生成各具特色的学习路径。增强现实与数字人等新技术则把抽象知识转化为可交互的多维情境,学生以手势、语音与虚拟导师共演实验。出版端同步升级为持续改进的服务云,每一次批注、每一次测试数据回流,促进教材的微更新,形成“读者共创—云端进化”的闭环。在未来的数字教材平台,将集大模型推理、智能体协作、数字人陪伴于一体,为读者提供全天候、无边界的个性化学习服务。

(三)教学工具将突破静态图谱发展为虚实协同服务

人工智能的指数级进化,正将高等教育推入“智慧教育元年”的临界点。本研究认为教学工具以算法、算力与数据为底座,在未来将突破静态图谱的边界,打通课堂、资源、评价与管理的全链路,催生虚实共生、因人而异的新场景,演化为由通用大模型、教育专用大模型与学科智能体协同编织的“活体”教学工具。具体来看,知识图谱随学习数据实时生长、重组,精准生成匹配能力维度的情境与问题,引导学生在沉浸场域中完成意义建构、深度反思与迁移应用,使学生在虚拟情景中实现情境化、交互式、个性化的深度学习新范式,让“教”与“学”的效率与效果稳步提升。

总体而言,数字技术使得社会心理学课程得以数字化转型,为教与学提出新的要求,其更深层的价值在于能力培养范式的改革。质言之,教师从重复性讲授中解放,转向高阶设计、价值引导与情感陪伴;学生则在持续的人机对话中,凝

练批判思维、复杂问题解决与跨域创新能力,将知识传授让位于能力涌现,教育从“以内容为中心”迈向“以成长为中心”。然而,数字技术的副作用亦如影随形。学生依赖 AI 工具、造成数据伦理等问题。因此,教师须因势利导,重塑学习伦理,课堂引入无 AI 的限时测、现场辩、答辩评,倡导思考问题;考核侧重过程性与创新性,淡化可复制的标准答案;同时开设 AI 素养模块,引导学生理解算法边界与学术诚信。未来,随着生成式人工智能、元宇宙、大数据、数字孪生的共生进化,社会心理学数字化和智能化将突破时空、校际与认知壁垒,既提升教育水平与教学效果,更孕育“AI+”跨界创新人才,为数字文明持续注入源头活水。

参考文献:

- [1] 钱小龙,周佳琦. 教育数字化转型中纽约大学在线课程的颠覆性创新框架、特征及启示[J]. 黑龙江高教研究, 2024(9): 103-110.
- [2] 王冬冬. 地方高校双创教育课程体系数字化建设研究[J]. 教育理论与实践, 2024(30): 14-18.
- [3] 谢幼如,李草茵,李成军,等. 智能时代高校数字课程:内涵、形态与构建[J]. 电化教育研究, 2024(11): 5-12.
- [4] 武法提,夏志文,高姝睿. 以生成式人工智能重塑智慧学习环境:从要素改进到生态重构[J]. 电化教育研究, 2025(1): 54-63.
- [5] 祝智庭,戴岭,胡皎. 高意识生成式学习: AIGC 技术赋能的学习范式创新[J]. 电化教育研究, 2023, 44(6): 5-14.

- [6] 张晓军. 人工智能时代的学习变革:从继承性学习到生成式学习[J]. 中国大学教学, 2025(4): 82-88.
- [7] 李洪修,李晓漪. 数智化背景下学校课堂教学形态的转型与实现[J]. 教育理论与实践, 2024, 44(34): 11-18.
- [8] 赵瑞斌,杨现民,张燕玲,等. “5G+AI”技术场域中的教学形态创新及关键问题分析[J]. 远程教育杂志, 2021(2): 44-52.
- [9] 麦艳航,蒋晓霞,盛于航. 数智化时代背景下教育统计学课程教学改革研究与实践[J]. 高教论坛, 2024(7): 57-61.
- [10] 谢幼如,陆怡,夏婉,等. 国家智慧教育平台赋能高校课堂数字化转型探析[J]. 中国教育信息化, 2024, 30(3): 15-24.
- [11] 蒋峻松,乔智,罗婧瑜,等. 本科“审计学”课程“SPOC+课堂+虚拟仿真实验”三混合教学模式探讨——以云南大学会计学专业为例[J]. 东南大学学报(哲学社会科学版), 2023, 25(S2): 41-46.
- [12] 苏小红,何钦铭. 人工智能赋能教与学场景和模式革新的探索——以程序设计课程为例[J]. 中国大学教学, 2025(6): 65-72.
- [13] 杨鑫. 技术与教学一致性:数字化高质量发展的关键落脚点[J]. 中国电化教育, 2025(7): 42-48.
- [14] 陈海霞,周立林. 数字化背景下职业教育数字教材的应用形态、场景及功能探析[J]. 中国电化教育, 2024(9): 116-121.

Exploration on the Digital Technology Empowerment of Teaching Reform in Social Psychology Courses

ZHOU Jin-yu, CHEN Yong

(School of General Education, Guizhou University of Commerce, Guiyang Guizhou 550014, China)

Abstract: Leveraging digital technology platforms as a key driver to empower the digital transformation of curriculum teaching in application-oriented undergraduate institutions, while implementing the fundamental task of fostering virtue through education and enhancing the quality of talent cultivation, represents a new direction in higher education reform and development. Taking the course of social psychology as an example, this paper elaborates on the value implications of digital technology in course empowerment, including stimulating innovation in learning paradigms and reconstructing students' competencies and literacy; promoting the upgrading of educational paradigms and nurturing intelligent teaching models; catalyzing the elevation of teachers' professional identities and reinforcing their mission of psychological education. It further explores the creation of a blended teaching model characterized by virtual-real integration and cross-disciplinary collaboration, thereby driving the intelligent transformation of learning scenarios and methods, and developing a curriculum teaching reform model where panoramic visualization of teaching evaluation data resonates with synchronous teaching feedback. On this basis, the paper also provides an outlook on the future development trends of digital technology-empowered teaching reform in social psychology.

Key words: digital technology; social psychology; teaching reform

(责任编辑:范新菊)