

生成式人工智能视域下高职应用写作教学的数字思维建构

王红玲

(玉溪农业职业技术学院,云南玉溪 653100)

[摘要]文章针对生成式人工智能视域下高职应用写作教学的核心问题展开研究。当前生成式AI重塑教育生态,教育部新文科数字化转型方案明确其为技术支撑之一。当前高职学生数字思维培养研究不足,应用写作中人机协作效果欠佳,根源在于缺乏适配思维。研究提出从数据意识、量化思维、逻辑推理、工具应用能力、批判性思维、实践导向六个维度建构数字思维的教学实践路径。结论指出,高职应用写作教学目标需转向数字思维建构,助力学生适应数智化时代。

[关键词]人工智能;高职教育;应用写作;数字思维

[中图分类号] TP18; H152-4

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2026)03-0159-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.03.054

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

目前,生成式人工智能的快速发展正在深度重塑教育生态。2025年11月11日,教育部《关于新文科数字化转型实施方案(2025—2027)》(教研[2025]6号)发布,文件明确了新文科的三大技术支撑:大语言模型(文献检索、写作辅助)、虚拟现实(沉浸式历史场景)、区块链(学术成果溯源)。对此,各级教育部门都投入了巨大的人力物力进行改革。对比基础教育和高等教育领域的研究情况,权俊良等学者指出当前对高职学生数字素养的内涵、特征及培养路径的研究尚显不足,主张从数字思维与认知等方面建立教育目标体系。

对于AI时代应用写作教学的研究,有的着眼于技术的高效赋能,有的着眼于应用层面,缺乏针对高职学生的应用写作专项教学研究。在教学实践层面,虽然有豆包、DeepSeek、千问、秘塔、文心一言、WPSAI等众多大语言模型辅助,但高职学生写出的文书要不空洞死板,要不混乱零碎,人机协作远远达不到理想状态,除了操作技术不熟练及学科知识薄弱等因素,最根本的原因在于学生缺乏与技术相适应的思维模式。在写作活动中,语言和思维密不可分,语言是思维的工具,语言不清往往源于思维混乱。当今,计算机、互联网、人工智能这些新技术不断塑造着我们的思维范式,推动着数字思维的发展。“数字思维”是信息时代的核心素养之一,它不仅指“会算数”,更是一种以数据为基础、以逻辑为工具、以技术为支撑,对现实问题进行理性分析与决策的思维模式。目前,众多高职院校的硬件环境、数字化平台建设已日趋完善,但学生基于其教育背景、成长环境、学习目标及认知发展阶段,普遍显现出感性思维强、理性思维弱的特点,要培养强调抽象数据和逻辑推理的数字思维,是个不小的挑战,需要众多学科合力完成。就应用写作教学而言,可从以下六个具体方面进行实践。

一、从写作资料的搜集上培养数据意识

数据意识是指个体对数据的敏感性、价值认知和主动运用意愿,是数字思维的基础组成部分。数据意识不是指掌握复杂的数据分析技术,而是指一种思维方式和行为习惯。在应用写作教学工作中,教师要能够敏锐地感知那些可被量化、记录、分析的信息,比如学生的各科目、各阶段成绩。成绩信息为师生共同享有,贴近学习生活,既可精细到鲜活的个体,又可概括为普遍的群体,尤其是应用写作课程本身的成绩信息最为恰当。所以,教师就应在教学工作中设计一套

周密详细的成绩系统,以数据评价各个内容的学习活动,既完成了教学工作,又获得了详实的教学资源,相得益彰。这样一来,面对以形象思维见长的高职学生,教师在给他们分析阶段性学习情况时,就不会流于空洞,因为这些信息都是基于师生双方共同的体验,既有“事”,又有“数”,只要简洁明了地列数据、举例子,让典型事例和主要数据相互印证,就可培养学生以“数”看“事”的习惯。

当然,除了课程成绩,校园生活中还有很多可被量化记录的事件——班级活动、生活轨迹、课堂教学等都是很好的资源,可让学生从凭感觉记事转变为以“数”记事,日积月累,自可形成数据意识。

二、从表达方式上塑造量化思维

培养数据意识的目的是拥有量化思维。量化思维是一种用数字、数据、指标和逻辑关系来观察、描述、分析和解决现实问题的思维方式。高职学生的思维多是感性的,在描述事实时习惯运用感觉词,如“本次测验成绩不错,超过了很多同学,应该是中上水平”。有了数据意识后就会自觉地运用数字去描述事实,如“本次测验成绩83分,位居全班第18名,属中上水平”,这就形成了量化思维。

塑造量化思维实际上是培养一种全新的表达习惯。在当前的教育环境中,大部分学生已经习惯了使用语言文字来表达自己的想法、描述事实或者分析问题,这种方式虽然便捷,但往往缺乏精确性和客观性。而塑造量化思维的核心目标,就是要通过各种方式引导学生逐渐适应并习惯于运用数字、图表、指标等更为具体和量化的工具来进行事实陈述和问题分析。这种思维方式不仅能够帮助他们更清晰地看到事物的本质,还能提升逻辑推理能力和科学分析能力。对于师生而言,学习成绩是一个非常合适的量化对象,因为它既包含了丰富的数据信息,又与学生的日常学习息息相关。通过对成绩进行量化分析,例如计算平均分、绘制趋势图或者评估进步幅度,学生可以更直观地了解自己的学习状态,从而制定更加科学合理的学习计划。同时,教师也可以借助这些量化数据更好地掌握教学效果,并针对性地调整教学策略。

三、从数据观察中增强逻辑推理

量化思维能促使学生用数字、图表、指标进行表达,但如何读懂数据,让这些数据开口说话,就需要逻辑推理能力。教师应引导学生从数据中识别模式、相关性或因果关系,使

收稿日期:2025-12-26

基金项目:本文系云南省教育厅科学研究基金项目结题成果之一(项目编号:2024J1752)。

作者简介:王红玲(1973—),女,云南玉溪人,玉溪农业职业技术学院讲师,主要从事秘书写作、传统文化教学研究。

其具备基础的辨识逻辑和实践方法,避免直觉误判。具体表现在:

(一)对数据模式的辨识

要让学生具备从数据中洞察趋势、发现重复规律以及进行分组比较的能力。例如,可以通过分析学生在几次测验中的成绩,来深入探讨整个班级的学习状况以及每位学生个体的学习表现和进步情况。这种数据分析的过程不仅能够帮助学生更清晰地了解自己的学习轨迹,还能让他们学会如何从繁杂的数据中提取有价值的信息,从而为改进学习策略提供依据。通过这种方式,学生可以逐渐掌握从整体到局部的分析方法,并且能够在实践中运用这些技能解决实际问题,提升他们的逻辑思维能力和对数据的敏感度。

(二)对数据相关性的识别

能够进行计算或者通过观察来判断变量之间是否存在“共同变化”的关系,比如说当班级整体成绩出现提升的时候,个人成绩是否也会随之呈现出上升的趋势,反之,当班级整体成绩下降的时候,个人成绩是否同样会表现出下滑的情况。这种分析可以让我们更好地理解不同变量之间的关联性以及它们相互影响的方式。

(三)对数据揭示的因果关系的推断

推断因果关系是最难的一步,仅靠观察数据是无法证明因果的,需要排除干扰,设立验证机制,如教师可举某位同学的成绩和班级成绩对照进行分析论证,示范如何确立两个变量的相关性、检查时间顺序、排除混杂因素、重复证明,让学生依葫芦画瓢,对自己的成绩变动进行分析论证,至少找出一组接近事实的因果关系。如此循环反复,学生的逻辑推理能力就会逐渐增强。

四、通过原理讲授强化工具应用能力

高职学生通常都受过办公软件应用技能训练,应用文书写作的工具使用本该不成问题,但事实却不尽如人意,学生普遍不理解很多软件功能的实际意义,也没有自觉运用的习惯。例如,在长文档写作中不理解分级标题、样式、目录之间的关系,也不理解分页符、分节符在划分文章结构上的应用,甚至对段落标识都认识不清;在PPT制作中不会分节,没有分级标题意识,版面混乱不一;在表格的制作中数据规范度差,标题行缺乏清晰度。这种种表现,都说明学生对信息技术与文章关系的理解远远不够。

基于动手能力较强这一特点,高职学生对计算机软件的技术操作不成问题,主要症结在对技术逻辑和写作原理互通关系的理解上。比如在篇章结构上,不理解各级标题的层次关系,在技术操作中自然也不理解“样式”对大纲条目的规范作用,而事实上这种技术逻辑本身就是写作原理的体现。就目前来说,没有一本应用写作教材在阐述基本写作原理时能联通电子文档排版技术,所以就要求教师在教学实践中二者兼顾,基础原理的讲解与技术逻辑的渗透需同步进行。以标题层级设置为例,教师可先从写作原理出发,解释不同层级标题在内容组织中的功能,如一级标题概括核心主题,二级标题细分论述要点,三级标题进一步展开具体内容等,让学生明白标题层级与内容逻辑的紧密联系。然后再引入电子文档排版技术,现场演示如何在软件中通过“样式”功能快速设置各级标题格式,强调“样式”对大纲条目的规范作用,即通过预设的样式,能确保文档中各级标题的字体、字号、缩进等格式统一,使文档结构更加清晰、规范。

通过这种写作原理与技术逻辑相结合的教学方式,让学生深刻理解技术逻辑本身就是写作原理在电子文档中的体现,从而提升他们对技术逻辑的理解力,使其在今后的写作中不仅能熟练运用软件功能,更能从写作原理的高度去把握

和运用这些技术,提高写作的质量和效率。

五、通过数据审视培养批判性思维

数字思维要让数据说话,但却不能盲从数据。在教学中,教师要引导学生以批判性的眼光看待数据,对文书中引用的数据进行核查,应包含如下内容:

(一)核查数据来源

数据来源是数据真实性和有效性的基础,对其进行仔细甄别有助于促进学生批判性眼光的形成。在信息时代,批判意识是保持独立自主的关键。针对不同的数据来源,教师应指导具体的核实方法。

1. 对来源于自身实践的数据,要辨识准确性

正如前文所述,师生共享的校园实践活动是建构数字思维的首要资源。对于这些资源,主要核查记录的准确性。比如一项活动的时间,学生往往记录不完整,比如丢“年”掉“月”,或者不够精细,没有记录钟点的习惯,抑或不甚清楚,用一些指示词语,比如“今天”“这周”“大二下学期”等。

2. 对来源于网页的数据,要审查资质

在信息繁杂的网络环境中,网页数据来源广泛。教师要指导学生查看网页的权威性,如是否为政府官方网站、知名学术机构网站或经过认证的专业平台等。对于一些非官方、来路不明的网页数据,要保持高度警惕。同时,还要关注网页的更新时间,确保所获取的数据是最新的、有效的,避免使用过时的数据影响判断和决策。

3. 对人工智能生成的数据,要多方验证

在面对人工智能生成的数据时,学生经常轻易采信,缺乏质疑习惯,对数据可能存在偏差、不准确甚至错误的情况置若罔闻。因此,教师要引导学生通过多个权威且可靠的人工智能平台来获取同一主题的数据,将这些不同来源的数据进行对比分析。若多个AI模型的说法相互矛盾,应进一步核实或不予使用。

对数据来源的审视就是对数字思维的锻炼与提升,不仅有助于学生在当下准确运用数据完成高质量的文书写作,更能为其未来在复杂多变的信息环境中,凭借敏锐的数据洞察力和严谨的逻辑判断力,做出科学合理的决策奠定坚实基础。

(二)核查数据偏差

问卷调查是当今获取普遍性数据的重要方法,虽然高效便捷,但学生认知系统薄弱,容易轻信调查数据。在应用写作教学中,教师需引导学生对问卷调查数据进行细致核查,以避免因认知偏差或操作不当导致的数据失真。具体而言,包含以下方面:

1. 核查问卷设计是否合理

问卷设计的核心是问题设计,问题表述是否清晰无歧义关系到回答的有效与否。教师要提醒学生避免因问题模糊或引导性过强而影响受访者的真实回答。例如“你是否认为我们的课程非常有用”“社会服务是否提升了你的专业技能”这样的表述就可能带有明显的引导性,导致数据偏向积极。

2. 核查样本的代表性和随机性

教师要指导学生在对实践活动进行问卷调查时确保调查对象能够覆盖不同背景、不同层次的群体,避免因样本偏差而导致数据片面。比如某专业进行假期志愿服务的同学有七八十人,但填写问卷的只有二三十人,这样得出的数据就难以覆盖群体。

3. 对收集到的数据进行逻辑校验

对调查获得的数据,要检查是否存在异常值或矛盾数据,如某学生的成绩与平时表现严重不符,或同一问卷中前后问题的回答相互矛盾等。对于这些异常数据,教师应指导

学生进行进一步核实或剔除,以确保数据的准确性和可靠性。

通过这些核查步骤,学生可以逐渐养成严谨的数据处理习惯,提高应用写作中数据运用的科学性和有效性。

(三) 核查数据呈现

教学中,教师要引导学生对图表所呈现的数据的准确性、完整性和合理性进行仔细审视。一要提醒学生核查图表数据与原始数据是否一致,避免因数据录入错误或图表制作失误而导致的信息偏差。二要确保所有相关数据都得到呈现,没有遗漏或刻意隐瞒某些关键数据,以免影响对整体情况的判断。三要观察数据之间的逻辑关系是否符合常识和预期,如数据的变化趋势是否合理、不同数据之间的比例关系是否恰当等。例如,在分析班级学生成绩分布图表时,若发现某个分数段的学生人数异常增多或减少,就需要进一步探究其原因。

以上核查项目可促使学生更加深入地理解数据背后的含义,提高对数据的分析和解读能力,从而在应用写作中更加准确地运用数据来支持自己的观点和结论。

六、通过行动方案实践数据分析结论

数智时代,人类的意图由大数据分析得出,从而促进真实行动。应用文书与工作实践之间,也是这样一个相互推动的过程。一方面,我们通过文书总结、分析实践活动;另一方面,我们也依照文书指导、修订下一次实践活动。要让学生理解文书写作对工作实践的推动意义,教师可以在教学中引入实际案例,展示如何根据数据分析结果制定行动方案。比如,在每个项目学习结束后进行测验,引导对成绩数据进行班级、个人的对比分析,用分析得到的结论指导下一项目的教学活动。让学生明白,文书不是对实践的简单记录,而是经过深入分析后,能为实践提供明确方向和有力指导的重要工具。同时,也可组织学生开展实践活动,要求他们在活动前根据相关数据制定初步行动方案,在活动过程中依据实际数据不断调整方案,活动结束后通过文书总结经验教训,进一步强化学生对文书写作与工作实践紧密联系的认识,提升他们基于数据分析设计行动方案的能力。

经过这样反复的练习,学生能够逐渐熟练掌握如何将数据分析的结果转化为实际可行的决策建议。在未来的职业生涯中,他们将面对复杂多变的数据环境,无论是在企业的日常运营、项目的推进还是市场的拓展中,都能够迅速运用所学知识和技能,做出科学、合理的判断与决策。

结语

写作活动向来被认为是对语言文字的运用,时至今日,每一本应用写作教材开篇讲的依然是立意取材、谋篇布局、字句表达,而事实上,技术时代已经深刻地改变了我们的表达方式。在人工智能运用如春风野火的今天,以实用性、真实性、时效性为特点的工作文书拟制已不需要人们一字一句书写斟酌。例如,智能写作辅助工具能够根据用户输入的关键信息自动生成报告初稿、邮件模板、会议纪要等,其语法纠错、逻辑优化、格式排版等功能极大地提升了文书拟制的效率,使得传统意义上的“字句表达”层面的工作被大量简化甚至替代。对于高职学生来说,智能技术可以弥补他们在语言文字运用能力方面的弱势,却无法代其思考、判断事实,所以,应用写作课程不应仅停留在文字表达层面而要深入思维层面革新教学目标,助力学生完成认知升级,以适应这个数智化时代。具体而言,高职应用写作教学应更加注重培养学生的问题分析能力、信息筛选与整合能力、逻辑推理能力以及批判性思维能力,引导学生在面对复杂工作任务时,能够准确把握核心需求,辨别信息真伪,构建合理的论证框架,并在此基础上运用智能工具高效完成文书创作,真正实现从“被动接受”到“主动创造”的转变,从而在未来的职场竞争中具备更强的综合素养和适应能力。

参考文献:

- [1] 权俊良,顾家乐,杜茜.生成式人工智能时代高职学生数字素养的培育目标与实施策略[J].继续教育研究,2025(12).
- [2] 陈正勇. AI 赋能文秘写作的四个关键[J]. 秘书之友,2025(4).
- [3] 鲍亚林. 浅谈 AI 技术在应用写作中的应用[J]. 应用写作,2023(6).
- [4] 兰国帅,魏家财,黄春雨,等. 国际高等教育数字化转型和中国实施路径[J]. 开放教育研究,2022(3).
- [5] 把握数字化契机推动现代职业教育高质量发展:专访教育部职业教育与成人教育司司长陈子季[J]. 中国职业技术教育,2022(13).
- [6] 王敬杰. 新时代职业教育数字化转型的内涵、困境与路径[J]. 职教论坛,2022(9).
- [7] 朱德全,熊晴. 数字化转型如何重塑职业教育新生态[J]. 现代远程教育研究,2022(4).

Digital Thinking Development in Applied Writing Pedagogy at Higher Vocational Colleges: A Generative AI Perspective

WANG Hong-ling

(Yuxi Vocational College of Agriculture, Yuxi Yunnan 653100, China)

Abstract: The study investigates the core challenges in applied writing pedagogy within higher vocational education from the generative AI perspective. While generative AI is reshaping educational ecosystems and the Ministry of Education's digital transformation initiative for liberal arts disciplines provides technical support, research on cultivating digital thinking among vocational students remains inadequate. The suboptimal human-machine collaboration in applied writing primarily stems from the absence of adaptive thinking frameworks. The study proposes a pedagogical approach to developing digital thinking through six dimensions: data awareness, quantitative reasoning, logical deduction, tool application proficiency, critical thinking, and practice-oriented learning. The findings suggest that vocational applied writing instruction should prioritize digital thinking cultivation to equip students for the digital-intelligent era.

Key words: artificial intelligence; higher vocational education; applied writing; digital thinking (责任编辑:章樊)