

浅谈浙东红色文化融入高职思想政治教育的优化路径

李佳芳

(宁波城市职业技术学院,浙江宁波 315100)

[摘要]浙东红色文化是中国共产党领导浙东人民在长期革命斗争中形成的丰富的文化遗产和独特的先进文化。本文在梳理浙东红色文化时代内涵和特点的基础上,深入阐释将其融入高职院校思想政治教育的重要价值。同时,针对当前浙东红色文化融入高职思政教育存在价值挖掘深度不足、融入渠道比较单一化和师资不足等现实问题,从“理实融合、科教融汇、多方联动”三个维度,提出具体可行的融合路径,以期为浙东红色文化与高职思政教育的有机融合提供新思路和新方法,切实提升新时代高职思政教育的针对性与实效性。

[关键词]浙东红色文化;时代内涵;重要价值;新方法

[中图分类号] G711; G127; K295.5 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2026)03-0106-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2026.03.036

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

党的二十大报告指出:弘扬伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系,用好红色资源,深入开展社会主义核心价值观宣传教育。党的二十届三中全会《决定》提出:必须增强文化自信,发展社会主义先进文化,弘扬革命文化,传承中华优秀传统文化,加快适应信息技术迅猛发展新形势,培育形成规模宏大的优秀文化人才队伍,激发全民族文化创新创造活力。这些都为深化高职院校的思想政治工作指明了前进方向。浙东红色文化作为中华民族精神的宝贵财富,是中华民族伟大复兴的重要精神支柱。如何把浙东红色文化利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好并将其融入高职院校的思想政治教育,是当前加强高职院校思想政治教育的重要实践命题。

一、浙东红色文化的内涵及特点

(一)浙东红色文化的时代内涵

“浙东”是地域名词,古以钱塘江为界,钱塘江以东为浙东,包括今天的宁波、绍兴、金华、衢州、台州、舟山、丽水、温州8个地区。浙东红色文化则是在中国共产党的领导下,浙东人民通过长期革命斗争而形成的丰富文化遗产和创造的先进文化,主要涵盖了物质红色文化和精神红色文化。

1. 物质红色文化。本文采用武玮芸在《浙江红色文化发展史研究(1921—1949)》中阐述的观点:物质红色文化主要是指中国共产党带领浙东人民在土地革命、抗日战争、社会主义建设、改革开放以及新时代创新发展的过程中形成并遗留下来的能看得见、摸得着的可感知的文化。一般是指所涉及的场地场所、组织机构、设备设施以及文本文献等。本文主要以浙东地区的重要革命场地场所为例。

2. 精神红色文化。精神红色文化主要指以坚忍不拔的革命精神,艰苦卓绝的革命斗争、无私无畏的牺牲精神以及深厚的民族情感为基础,形成一种豪情满怀、士气高昂的冲天气概的革命文化。渠长根在《定性、定位、定向:源自浙江的中国共产党革命精神的基本认识》一文中谈及目前浙江至少

有13种革命精神资源留存并依然发挥作用,这些精神涵盖浙东地区的近三分之二,分别是:红船精神、红十三军精神、浙西南革命精神、金萧精神、一江山精神、大陈岛垦荒精神、萧山围垦精神、蚂蚁岛精神、海霞精神、千鹤妇女精神、南堡精神、浙商精神以及浙江精神等。

(二)浙东红色文化的特点

1. 群众基础广泛性。浙东红色文化是以广大人民群众为主体,主要描绘了他们在革命斗争中的英勇事迹和革命精神。在各个战争时期,浙东地区人民在中国共产党的领导和组织下,先后开展了宁绍战役、镇海保卫战、一江山岛战等一系列有影响力的军事行动。如在一江山岛战役期间,台州推出全民动员,万众支前。据统计,干部群众达到12000多名,动员了1000多艘渔船、1600副担架,还有大量的物资,一江山岛战役的胜利,台州的广大人民群众作出了巨大的贡献。这些军事行动的胜利,也充分展现了浙东人民对于革命事业的坚定信念和崇高志向。

2. 内容形式多样性。浙东红色文化在内容表现形式上展现出丰富多元的特质。在内容载体层面,既有铭刻峥嵘岁月的重要历史事件,也有彰显英雄本色的人物传奇,更有凝聚革命精神的艺术作品与红色地标。以红色旅游景点为例,享有“浙东小延安”美誉的四明山抗日根据地,至今保留着中共浙东区委旧址、浙东行政公署旧址等革命遗迹,生动展现了军民浴血奋战的历史场景;余姚横坎头村作为“浙东红村”,依托浙东革命根据地纪念馆,以沉浸式展览讲述烽火岁月。在人物故事领域,“浙东刘胡兰”李敏化身教师,在启明小学以三尺讲台为掩护,传递革命火种,最终英勇就义;首部党章守护人张人亚冒险将党的珍贵文献藏于衣冠冢,用生命守护信仰之光。在传播形态上,浙东红色文化构建了全方位的呈现体系。除了传统的口头讲述、文字记载,还通过激昂的革命歌曲、悲壮的诗词、歌舞剧、影视作品等传递精神力量;同时,革命文物实物展与剪纸、竹编等非遗技艺相结合,将红色

收稿日期:2025-8-11

基金项目:本文系浙江省宁波市教育科学规划2024年度研究重点课题“宁波红色资源融入大中小学思政课一体化建设的创新路径研究”的阶段性研究成果(项目编号:2024YZD036)。

作者简介:李佳芳(1982—),女,浙江宁波人,宁波城市职业技术学院副教授,主要从事大学生思想政治教育、思想政治理论课教学研究。

基因融入传统艺术,让红色文化在新时代焕发新生。

3. 影响渗透持久性。浙东红色文化以其独特的历史价值和文化含义贯穿于党的各项工作,持久深入地影响党的事业长远发展。浙东红色文化的突出特点体现在它的革命精神上,在长期的革命斗争中,浙东人民表现出了坚韧不拔、顽强抗争的英勇精神,他们以实际行动,体现了共产主义者的高尚品格和崇高境界,为后人留下了宝贵的精神财富,对人们进行教育和熏陶,具有很强的教育作用和影响力。浙东红色文化的另一大特点是吃苦耐劳的精神,在艰苦卓绝的革命斗争中,浙东人民忍受了饥饿、疾病、战火等各种艰难困苦,他们用勤劳的双手、聪明的智慧,开创了一个个新天地,为社会主义精神文明建设激发活力,为中国特色社会主义伟大事业建设提供了源源不绝的精神动力。

二、浙东红色文化融入高职思想政治教育价值意蕴

(一) 有助于高职学生政治信仰“立”起来

在新时代推进中国式现代化的历史进程中,高职学生群体作为青年人才队伍的重要组成部分,其政治信仰的培育与发展直接关系到社会主义现代化建设事业的发展。基于当前大部分关于思政教育的研究成果,我国高职学生群体整体呈现出政治立场坚定、主流意识形态认同度高的积极态势。然而,伴随经济全球化深入发展与信息技术的迭代升级,西方多元文化思潮正通过影视娱乐、网络社交等多种传播渠道的加速渗透,在文化产品输出过程中暗含着价值观念的隐性植入,对高职学生群体的价值判断产生了潜移默化的影响。基于这样的国内外背景,部分高职学生逐渐迷失自我前进方向,开始盲目崇拜西方文化,信奉西方自由主义、个人主义、享乐主义等。浙东红色文化深深根植于中国革命历史和浙江本地文化传统,其蕴含强烈的革命热情,无畏苦难、坚韧不屈、敢于挑战、勇于胜利的革命精神以及坚定的理想信念,可以帮助高职学生树立正确的共产主义信仰,坚定正确政治方向,让高职学生的政治信仰“立”起来。

(二) 有助于高职思想政治教育“实”起来

中共中央办公厅印发的《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》中明确指出:“要把培育和践行社会主义核心价值观融入国民教育全过程,”作为承担着培养社会主义合格建设者和可靠接班人责任的高职院校来说,必须把高职学生社会主义核心价值观培育和践行工作放在整个教育过程的首要地位。在新时代思想政治教育改革创新背景下,深度挖掘浙东红色文化教育资源的育人价值,将其有机融入高职思政教育体系,是提升思政教育针对性与实效性的重要路径。浙东红色文化作为中国共产党革命精神谱系的重要地域分支,与社会主义核心价值观形成深度契合。创新高职思政教育新模式,将浙东红色文化中的革命历史、英雄事迹、精神内核转化为鲜活的教育素材,能够有效增强思政教育的感染力与穿透力,使抽象的价值理念转化为可感知、可践行的生动实践,进而推动思想政治教育从理论阐释向实践育人的深度转化,真正实现思政教育“入脑入心”的育人目标,让思政教育“实”起来。

(三) 有助于高职思想政治教育“活”起来

浙东红色文化承载着党的光辉历史,是高职院校进行思想政治教育的重要资源。作为成长于新时代的“00后”高职学生群体,正处于人生价值观塑形的关键阶段,其价值取向的引导与培育直接关乎个人发展方向与社会主义精神文明

建设的成效如何。众所周知,“00后”高职学生个性比较鲜明、独立张扬,对自己感兴趣的事情富有激情,但由于社会阅历较粗浅,对许多问题的看法还不够成熟。为此,将浙东红色文化融入高职院校的思想政治教育,不仅能丰富思想政治教育内容,能更好地解决学生在思想认识、价值取向等方面存在的困惑,也能引导大学生树立正确的世界观、人生观、价值观。如在思政课的理想信念教育中,可以从“浙东刘胡兰”李敏的英勇革命事迹入手,让学生能更直观地理解;讲述全面深化改革过程中,可以融入浙东人民改革发展浪潮中奋勇开拓的精神,吸引更多学生参与其中,让其转化为自身成长的精神动力,用鲜活的例证、可信的论据,提升思想政治教育的实效性,让思政教育“活”起来。

三、浙东红色文化融入高职思政教育的问题现状

(一) 对红色文化认知碎片化,价值挖掘深度不足

其一,资源开发呈现碎片化与浅表化倾向。有些高职院校思政课教学对浙东红色文化的开发仍多停留在历史人物、典故等表层内容,未能有效结合思政课程标准与教学大纲的具体内容,对浙东红色文化中蕴含的哲学思想、价值观念与社会主义核心价值观的深度对接比较缺乏,导致文化资源未能有效转化为思政教育的核心要素,难以形成系统的育人逻辑。其二是教学方法单一,互动性不足。有的高职院校在思政课堂上的教学方式还是以单向灌输式、填鸭式教学为主,思政课教师虽然会引入浙东文化的相关内容,但往往只是简单地将浙东文化案例简单堆砌于课堂之中,缺乏情境创设、案例研讨等互动性教学方法,难以激发高职学生的学习兴趣以及价值引导,更别提文化育人目标的实现了。同时,教学手段也较为单一,即使运用了数字化手段,但是也存在应用不足的现象,尤其是对VR、AR等沉浸式技术普及率低,未能充分利用数字资源提升教学吸引力。部分高职院校的VR项目存在“重技术轻内容”倾向,叙事感染力不足,教育成效不明显。

(二) 融入渠道比较单一化和浅层化

浙东红色文化以独特的历史纵深感、丰富的内容维度、广泛的地域分布和深远的社会影响,构成了极具教育价值的资源宝库。然而,当前转化路径呈现出明显的浅表化特征,亟待通过系统性建构实现从资源到育人效能的深层转化。一是实践教学方面,浙东红色文化教育存在显著的结构短板。多数高职院校虽已建立红色基地参观等实践形式,但教学环节设计呈现碎片化特征,参观流程缺乏梯度设计,多停留在“走马观花”的打卡式参观,未能通过问题链引导、角色代入等方式激活学生的深度思考;课程目标与实践内容存在价值断裂,红色资源未能有效融入各个专业课程体系,“思政+专业”的协同育人效应难以实现。二是传播体系建构方面,尽管多数院校已搭建多平台传播体系,但各平台内容同质化率比较高,未能充分把握Z世代群体的认知特征与信息消费习惯。缺乏基于受众的实际情况的个性化内容设计,导致传播形式与青年亚文化场域形成认知隔阂。同时,育人效果评估体系存在显著滞后性,现行以点击量、转发量为主的量化指标,难以精准测量红色文化对学生情感认同、价值内化的影响程度,无法为传播策略优化提供有效反馈,在一定程度上形成了“重技术呈现轻价值渗透”的发展瓶颈。

(三) 师资储备与研究较为滞后,专业支撑力不足

教师是实现思政关键要素。一是从师资储备方面看,有

些高职院校的思政教师呈现出知识结构单一化、教学能力传统化、资源转化低效化三重困境。部分年轻教师,由于从教经验缺乏,加之对浙东红色文化的历史脉络、精神内涵理解浮于表面,难以实现红色资源与思政教育的深度融合。此外,师资队伍红色素养提升机制尚未健全,常态化的红色教育培训体系缺位,使得教师群体对红色文化的理解呈现碎片化特征,难以形成系统化、学理化的教学认知体系。二是从实践育人机制看,存在明显的“理论—实践”断层现象。由于缺乏系统的实践教学设计,学生难以获得将红色文化理论转化为实践认知的机会。同时,实地调研、沉浸式文化体验等实践环节的缺失,导致学生对浙东红色文化的认知仅仅停留在抽象概念层面,无法通过实践感悟实现价值观的内化。三是从教育主体协同维度来看,现有的思政教育主体一般由思政课教师、辅导员、党员干部构成,他们缺乏明确的职责划分与协同机制,呈现“各自为政”的工作状态。这种分散化的育人模式,既难以形成教育合力,也造成红色资源开发利用的重复建设与低效运作,严重削弱红色文化育人的整体效能。

四、浙东红色文化融入高职思想政治教育的创新路径

(一) 理实融合,以浙东红色文化丰富思政教育内容

把浙东红色文化融入思政课教学的过程中,要紧紧围绕“教师、教材、教法”三大元素,贴近高职学生的实际情况和兴趣爱好合理安排课程内容,将浙东红色文化中的英雄革命事迹、经典红色歌曲等,生动有效地呈现给学生。与此同时,思政课教师也要革新教育教学方法,把鲜活的典型案例搬进课堂,结合场景体验、情景模拟等红色文化的沉浸式体验,讲好党的故事、革命故事、英雄故事,进一步提升思政课的教育实效性。除此之外,在理论教学的基础上,学校可以组织开展重走红色足迹、追溯红色记忆、访谈红色人物等一系列形式多样的实践教学,使学生真正忙起来、动起来,让学生在“行走”中深刻感悟浙东红色文化,增强学生对浙东红色文化的情感认同。习近平总书记强调红色基因就是要传承,要深入内涵思考,属地高校要加快将浙东红色文化纳入学校教育体系,实现同频共振。为此,高职院校要根据学生的成长规律,将学校思政第一课堂、第二课堂以及实践平台有效结合起来,丰富思想政治教育内容。比如可以组织学生党员、入党积极分子赴梁弄镇横坎头村担任义务讲解员,深入学习贯彻党的创新理论精神,深刻领会习近平总书记给余姚市梁弄镇横坎头村全体党员重要回信的精神,体悟浙东红色文化,肩负起时代重托。

(二) 科教融汇,以浙东红色文化盘活思政教育主渠道

随着移动网络的完善和智能手机的普及,网络新媒体对高职院校的思想政治教育影响日益增大。网络新媒体具有传播快、信息实时交互的优势,深受高职学生的青睐,如微信、微博等新媒体形式已被高职学生广泛应用,并且已成为他们日常工作、学习和生活中不可或缺的一部分。一是高职院校对学生的思想政治教育必须建立起智慧教育思维模式,充分运用信息技术实现红色文化资源的数字化转型,如充分运用人工智能技术,打造互动体验式的红色文化教育平台,可以将红色文化具象化地呈现给学生,让学生不出校园就能感受红色文化的魅力所在。二是拓展校园红色文化网络宣传渠道,充分发挥新媒体优势,利用微信、微博、抖音等多种平台进行广泛传播,让浙东红色文化的“精气神”和“正能量”萦绕网络空间,实现“如春在花、如盐化水”育人成效。同时,

还可以开通浙东红色文化主题公众号、打造专业化红色文化宣传网站、构建交互式网络平台等数字化手段,以创新传播形式释放浙东红色文化的教育效能,实现浙东红色文化教育的精准触达与有效渗透,从而提升思政教育的影响力。

(三) 多方联动,以浙东红色文化带活思政教育师资队伍

思政教育实效的发挥,核心在于教师队伍的建设与引领,关键在于打造一支以专职为核心、专兼结合、素质过硬的思政教师队伍,从组织架构、专业能力、育人合力等多方面系统发力。一是构建多元协同的思政课兼职教师体系。在持续优化高校专职思政课教师队伍结构、提升专业素养的基础上,高职院校应充分挖掘社会资源,构建多层次、广覆盖的兼职教师网络。一方面,可邀请浙东革命后代、老战士等亲历者走进课堂,通过口述历史、个人事迹分享,让学生近距离感受革命精神的温度;另一方面,吸纳红色基地讲解员、党史研究专家、劳动模范、大国工匠等担任兼职教师,他们凭借丰富的实践经验和专业知识,能够将红色文化与行业精神、职业素养有机结合,逐步形成“校内专职教师理论引领+校外实践导师案例赋能”的协同育人模式。例如,宁波地区的高职院校可联动四明山革命根据地纪念馆的讲解员,台州可邀请一江山岛战役亲历者或后代,通过现场教学、专题讲座等形式,让红色文化教育更具感染力和说服力。二是实施思政课教师红色文化素养系统提升工程。可以通过定期组织教师赴浙东红色基地开展沉浸式研修,如前往浙东四明山抗日根据地旧址、温州中共浙江省一大旧址等,通过实地考察、情景体验、现场研讨,深化教师对红色文化内涵的理解。其次,设立红色文化研究专项课题,鼓励教师深入挖掘浙东红色文化资源,将研究成果转化为教学案例和课程内容,增强教学的理论深度与学术性。最后,建立分层分类的人才培养机制,针对新入职的思政课教师、骨干教师、学科带头人制定分类分层的培养方案,通过“传帮带”、学术沙龙、跨校交流等形式,培育一批政治立场坚定、理论功底扎实、教学方法创新的思政教育骨干。同时,搭建红色文化教育资源共享平台,推动教师间的经验交流与成果互通,为红色文化教育入脑入心筑牢人才根基与智力支撑。

参考文献:

- [1] 曾峻. 弘扬以伟大建党精神为源头的精神谱系[EB/OL]. (2022-10-31). <http://theory.people.com.cn/n1/2022/1031/c40531-32555570.html>.
- [2] 新华社. 中共中央关于进一步全面深化改革 推进中国式现代化的决定[EB/OL]. (2024-7-21). <http://cpc.people.com.cn/n1/2024/0721/c64387-40282037.html>.
- [3] 张炯炯. 浙东红色文化融入高校思想政治教育的实践探索[J]. 湖北开放职业学院学报, 2020, 33(6): 103-104.
- [4] 武玮芸. 浙江红色文化发展史研究(1921—1949)[D]. 杭州: 浙江理工大学, 2023.
- [5] 渠长根. 定性、定位、定向: 源自浙江的中国共产党革命精神的基本认识[J]. 观察与思考, 2023(2): 83-92.
- [6] 中共中央办公厅印发《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》[EB/OL]. (2013-12-24). <http://politics.people.com.cn/n/2013/1224/c1001-23925470.html>.

(下转第112页)

- [4]马克思恩格斯选集(第3卷)[M].北京:人民出版社,2012:275-277.
- [5]列宁选集(第1卷)[M].北京:人民出版社,2012:414.
- [6]列宁全集(第十四卷)[M].北京:人民出版社,2017:90,225.
- [7]列宁全集(第八卷)[M].北京:人民出版社,2017:387.
- [8]列宁选集(第4卷)[M].北京:人民出版社,2012:135.
- [9]中央党校编写小组:国家与革命提要和注释[M].北京:人民出版社,1973:36.
- [10]列宁全集(第三十九卷)[M].北京:人民出版社,2017:21.
- [11]列宁全集(第四十二卷)[M].北京:人民出版社,2017:108.
- [12]毛泽东文集(第二卷)[M].北京:人民出版社,1993:228.
- [13]毛泽东文集(第三卷)[M].北京:人民出版社,1996:69,303.
- [14]任仲文.新时代 新征程 新奋斗[M].北京:人民日报出版社,2022:86.
- [15]建国以来重要文献选编(第九册)[G].北京:中央文献出版社,1994:319.
- [16]建国以来毛泽东文稿(第7册)[M].北京:中央文献出版社,1992:268-269.
- [17]毛泽东文集(第八卷)[M].北京:人民出版社,1999:305.
- [18]邓小平文集(一九二五-一九四九年)中卷[M].北京:人民出版社,2024:59.
- [19]邓小平文选(第三卷)[M].北京:人民出版社,1993:277,310,380-381.
- [20]中共中央政治局召开民主生活会强调 坚持团结奋斗 贯彻落实好党的二十大重大决策部署 中共中央总书记习近平主持会议并发表重要讲话[N].人民日报,2022-12-28(1).

The Practical Evolution of the Idea of the Party Leadership of Marxism

DI Shen-xi¹, PEI Cheng-zhou², SHENG Xian-rong¹

(1. School of Marxism, Wuhan Conservatory of Music, Wuhan Hubei 430060;

2. Ideological and Political Education Department, Hubei Open Vocational College, Wuhan Hubei 430074, China)

Abstract: The idea of the Party leadership of Marxism has undergone a process of continuous enrichment and development, generally evolving from the “authority” to the “leader” and then to the “core”. Karl Marx and Friedrich Engels placed emphasis on the “authority” principle in actual struggles and work, Vladimir Lenin clearly proposed the political organization’s principle of “democratic centralism” and the political Party “leader” idea, and Chinese Marxists such as Mao Zedong, Deng Xiaoping and Xi Jinping, etc., emphasized the “core” concept of Party leadership.

Key words: Party leadership; authority; leader; core

(责任编辑:桂杉杉)

(上接第108页)

An Overview of Optimization Paths for Integrating Eastern Zhejiang’s Red Culture into Ideological and Political Education in Higher Vocational Colleges

LI Jia-fang

(Ningbo City College of Vocational Technology, Ningbo Zhejiang 315100, China)

Abstract: Eastern Zhejiang’s red culture represents a rich cultural heritage and unique advanced culture formed by the people of eastern Zhejiang under the leadership of the Communist Party of China during their prolonged revolutionary struggle. On the basis of sorting out the connotation and characteristics of eastern Zhejiang’s red culture, this paper proposes the significant value of integrating it into political education. Simultaneously, addressing the current practical challenges in integrating eastern Zhejiang’s red culture into political education, such as insufficient depth in value exploration, relatively singular integration channels, and inadequate teaching resources, this paper proposes concrete and feasible integration pathways from three dimensions: “integration of theory and practice, convergence of science and education, and multi-party collaboration”. The aim is to provide novel perspectives and methodologies for the organic integration of eastern Zhejiang’s red culture with higher vocational ideological education, thereby effectively enhancing the relevance and effectiveness in the new era.

Key words: red culture in eastern Zhejiang; time connotation; important value; new method

(责任编辑:章樊)