

基于新质生产力视域下职业教育文化育人实践体系的构建

尹丽,张妤君,梁爽
(江苏商贸职业学院,江苏南通 226011)

[摘要]随着新质生产力的快速发展,职业教育向数字化与智能化转型,已然成为提升教育教学水准、培育契合未来社会需求的创新型人才的关键路径。目前,高职院校文化育人工作中存在载体创新不足、活动形式单一化、产教对接不到位、创新创业不够重视等问题,在新质生产力视域下应从育人路径数智化、课程体系再优化、育人活动内涵化、基地平台网络化、产教融合深化、创新创业多元化构建高职院校文化育人的实践体系,打造高职院校育人新局面,培养创新能力强、综合素质高的技术技能人才,为新质生产力的形成与壮大打下坚实基础。

[关键词]新质生产力;职业教育;文化育人;实践体系

[中图分类号] G711; F062.4; F241.33 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2025)24-0082-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.24.029

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

培育和发展的文化新质生产力是建设社会主义文化强国的核心举措,其根本离不开教育。职业教育培养高素质技术技能人才,担负着文化育人的重要任务。新质生产力发展要求高职院校把握新时代特征,借助数字化技术手段,开辟育人模式新路径,切实增强文化育人实效,实现育人根本目标。高职院校应从育人路径数智化、课程体系再优化、育人活动内涵化、基地平台网络化、产教融合深入化、创新创业多元化等方面构建新质生产力视域下高职院校文化育人的实践体系,增强文化育人实效。

一、育人路径数智化

(一)注重科技融合,构建全新文化视角

精准把握校园文化发展规律,全面激活校园文化育人潜能,在传承与弘扬优秀传统文化的同时,还要以创新发展的眼光给予文化更多的实践。运用数字化赋能学校转型发展,以大数据、云计算等信息化手段来促进文化活动更加智能地开展,并且通过对育人活动的精准评价使育人活动更有力量感;积极探究运用元宇宙、虚拟现实、增强现实等先进技术为师生们搭建起融合真伪万物、通融古今的沉浸式校园文化体验场景,使其能在虚实交融之中体验中华优秀传统文化魅力;不断注入符合当今时代的校园文化新内涵、新形式,促成传统校本文化的基因和现代精神协同发展,将校园文化镌刻在时代的坐标之上。

(二)创新教学模式,强化数字技能培养

把人工智能、物联网、大数据等新一代信息技术纳入职业教育专业课程中,促使传统专业智能化升级、多学科交叉融合。利用信息技术创新传统教学模式,积极推行混合式教学、VR/AR等现代教育技术,提高教学效果。在科技的助力之下,VR虚拟现实沉浸式技术将会给教育领域带去全新的面貌,此时教师更需要不断地更新教学理念,更新自己的教学方式来提高教学质量。此外,可运用VR技术构建文化情境,使学生沉浸式体验优秀文化蕴含的独特魅力,并且可以加强对学生的数字技能的培养,增加项目的教学以及案例教学的比例,加强对于学生解决复杂实际问题的能力培养,从而在数字经济时代打造出数字经济发展所需要的各种新型的人才力量。

(三)挖掘文化资源,开发新型要素供给

抓住数字时代机遇,发挥新一代新质生产力优势条件,是实现职业教育数智化转型的基础前提。因此,打造职业教育数字基座和健全完善资源供给机制两方面是不可或缺的重要抓手,相辅相成,共同发力,为职业教育数智化转型提供强有力支持。建设一体化平台,集成交融学校与企业各类信息化系统的功能于一体,打通产教场景,联通实训过程的数据,赋能职教发展的新动能;在平台中打造开放的、包容性的智慧学习空间,将面向新一代新质生产力、指导新质生产力教育教学与实践的相关知识有机嵌入空间之中,形成职业教育数智化转型的关键起点。建立健全的教育资源共享机制,拆除区域内、学校间以及部门间的壁垒,统筹规划各类继续教育开展的情况,统筹集合各类高校本校及其他高校的各种继续教育资源,并且积极开展跨区域、跨学校的交流合作,使新质生产力领域的技术不断向前发展进步,将优质的教育资源推向校外、至广范围地加以利用,在此基础上促进职业教育数智化升级工作纵深推进。

二、课程体系再优化

(一)优化课程体系,融入最前沿技术

新质生产力催生跨界整合能力和人文科技融合素养,高职教育亟须课程体系更新到以“价值引领—数字赋能—产教协同”为内容的整体性改革三维模型之中。在深入推进工学结合式的人才培养模式下,在针对符合现代产业发展需要的高质量应用型人才开展培养任务中,及时把人工智能、大数据、云计算等相关知识和技术融入教育教学之中,使信息化和传统的工程教育相融合,以进一步提升教学质量水平和学生们的科技素养以及创新意识和能力。不断结合产业与科技发展趋势,调整课程内容、转变教法,强化师资培训力度,改进教学场所等,建立适合实际运行过程和基础的动态评价反馈机制,确保学生能学到更深层次知识的同时,也具有更全面的技能,有助于提高学生的就业竞争力。

(二)课程对接企业,引进优质数字资源

要使数字化课程对接企业需要,就要积极引进高水平数字化资源,同时也要改造提升目前已有的专业教学数据库。当前,很多职业院校都开设了职业教育的新质生产力课程以

收稿日期:2025-9-29

基金项目:本文系2024年度省教育科学规划课题“新质生产力视域下职业教育文化育人改革路径的探索与实践”阶段性成果(项目编号:C/2024/02/74)。

作者简介:尹丽(1984—),女,江苏南通人,江苏商贸职业学院副教授,主要从事高职教育教学研究。

及新兴技术课程等,但相对数量上较少,体系上较散,还需要进一步丰富和完善。必须加强职业教育院校、行业企业和政府部门的协同配合,联合构建课程数据管理平台,推动资源的共享以及课程改革的统筹进行。将积极开发前沿课程、综合课程、跨学科研讨课程及问题导向课程等作为依托,让课程建设与新质生产力实现有机融合,确保人才培养的质量目标和要求落到实处。

(三) 开展课程建设,数字化精准施教

开展数字化课程建设、推行精准教学是培养适应新质生产力发展的新型人才的需要。对于数字化课程来说,要基于新型岗位的标准构建智慧化的课程体系,在结合实际工作中出现的标杆任务更新课程内容并持续优化,利用新的技术进行高效的组织教学,打造能够把“新质产业+专业”的具体实践结合起来的整体式教学过程。整个过程需要精准对接岗位工作,以岗位的工作内容和任务为指引,着力推进“新质产业+专业”的深度融合。开发过程中,以综合性实践项目为媒介,整合产业发展所需的技术与通用能力,实现“课程内容、专业知识结构、数字化素养”三方面培育的协同统一,设计出覆盖各产业环节、全流程、各场景的数字化课程和教材。另外,加大信息化平台的应用力度,挖掘大数据在教学中的价值,搭建教学大数据中心,通过人工智能测评等方式,对课程执行及教学过程的质量进行动态监测,形成对人才培养过程的细致、客观、公正的评价,以此来支持人才培养目标的达成。

三、育人活动内涵化

(一) 建立实践体系,开展社会实践活动

丰富多样的实践活动是高职院校做好文化育人工作的重要途径之一。走出课堂,加强实践体验,在组织参加传统手工艺体验、节庆庆典等活动的同时,使学生身临其境地体会文化魅力。可通过组织高职院校开展各类文化研习活动实现这一目标,例如邀请非物质文化遗产传承人主讲专题讲座、精心策划各类节日庆典等,使高职学生感受到中华优秀传统文化的独特魅力,有效提升了学生对民族文化的自信心。结合劳动教育实践,通过开展劳动周活动,开展校企合作实践,组织节日志愿服务等方式,提高学生动手操作能力、解决实际问题的能力及吃苦耐劳精神。积极组织开展丰富多彩的文化体育活动,坚持发挥学生社团力量并不断推出文化艺术品牌活动,如江苏商贸职业学院连续成功举办三十二届大学生科技文化艺术节、十一届学生社团文化月汇报展演等,培育和厚植良好文化氛围。

(二) 强化实践体验,创建虚拟实践环境

利用数字技术搭建虚拟实践空间,在仿真环境中还原传统文化情境。目前普遍应用的3D投影技术以逼真的三维动画、动态场景回放等让静态文物活起来。历史文化古迹还原成真实的画面,透过多媒体把立体化的真实质感与传统文化的方方面面呈现在大众眼前,从而使传统文化具有了一种全新的气息,也使得蕴含于历史长河之中的优秀传统文化精华得到了完美复现。借助这样的多层次数字化传播体系,使得文化展览更有生动性,并利于文化传播与文化育人作用的普及与传承。借助虚拟现实(VR)技术,学生们可以进入到人为设计打造的三维虚拟世界中去,只需要戴上VR眼镜就可以足不出户游历浏览虚拟的艺术馆,或者在学校教室里面就可以参观观看传统的工艺制作程序,在这种情况下学习的过程中同学们就能够直接接触并了解传统文化以及传统技艺。VR技术还具有“穿越时空”“重现历史”的功能,可以加强传统文化的沉浸式体验感,这都可以促使学生兴趣浓烈地沉浸

在传统文化情境之中,更乐于做传统文化的传播者和推动者。

四、基地平台网络化

(一) 建设实践基地,丰富实践教学资源

对于职业教育院校来说,实践教学如何突破升级,在此基础上拓展更广阔的天地?这就需要有一个强大的平台体系,如校内实训基地、校外实习基地和虚拟仿真实训平台等方面的支撑。其中不同的平台能够给予学生更多元的实践机会和更为逼真的工作场景,也是培养实践能力、职业素养,服务新质生产力、供给高技能人才的重要路径。校内实训基地既具有教学、培训、研发等属性;校外实习基地可以带给学生走进企业和观察行业的窗口。学生在校企深度融合中得以真正接触企业、实习岗位、真实的工作过程。以虚拟现实技术为代表的虚拟仿真实训平台,将使学生的感受力更加深入、强化,使得基于现场、实习基地以及虚拟的其他场所的学习资源能够得到更好的传播。

(二) 构建创新平台,强化问题解决能力

基于新质生产力的发展需求,培育创新型思维、构筑创新平台、提升处理实际问题的能力,已成为高职教育的关键环节。随着互联网成为知识传播与获取的核心渠道,为提升学生学习的便捷性,需要搭建数字化学习平台,由教师为学生提供更加便捷的学习通道、优质的学习资源和多样的学习方式。师生能通过利用线上课程和互动游戏等方式提高自身的学习热情以及学生的参与度,并且该平台也能达到制定学习路径及学习进程管理的效果,精准地满足不同学习者的个性化需求。

(三) 挖掘平台功能,激发受众关注活力

智媒时代的文化传播要顺应新质生产力发展,以新的介质进行新型文化传播工作,在此过程中充分运用新媒体技术,依托多种社交平台。目前我国社交平台普及率较高,微信、微博和抖音等不同平台,其内容上传与展现效果有所不同,在进行文化育人的过程时需要平台进行有针对性的调整,运用不同的手段和渠道来展示。比如图文、短视频以及长文等多种载体让学生更加形象地了解优秀的传统思想内涵,让学生产生更为深层次的文化认知,在无形之中形成了文化影响的作用。此外,可以利用短视频、直播等介质中的优越性,制作一批能够进行文化解构、追根溯源、编导演绎、技艺再现等内容的视频片段,巧妙运用短视频等手段将具有吸引力的内容呈现在学生面前。

五、产教融合深入化

(一) 探索企业文化进校园的路径

学校积极参与行动,开展多种形式的产教融合工作,“大国工匠进校园”“产教面对面”“企业活动周”“职业教育活动周”“商咖小镇建设”等,把行业的最新资讯、鲜活的企业文化带进校园,也把学校的前沿思想成果带进企业。在与合作企业的文化底蕴实现深度契合的前提下,把现代企业的制度文化融入专业建设进程,打造出以文化传播育人为本位的专业文化育人体系。践行“七个共同”的模式——校企共研专业设置、共构人才培养方案、共同开创课程、共同开发教材、共组教学团队、共建实训实习平台、共定人才质量标准。以全过程贯通性的方式把校企协同贯穿整个育人过程,让企业文化内化于具体的课程建设及专业发展中,为企业打造高质量的技术技能型人才。

(二) 拓宽产教融合数字场景

推进职业教育数智化升级,在职业教育与产教融合过程中深度融合数字技术,在校企共建共享型虚拟仿真实训基

地、校企合作开发数字化教学资源库、共享性产教融合信息服务平台基础上,组织开展职教智能实验、仿真模拟实训等工作。职业教育要联合行业企业、科研院所等打造职业教育数字经济时代的高水平开放性共享型虚拟仿真实训基地和产教融合共同体,通过行业协会对接地方、龙头企业组建产教融合共同体。职业院校深度协同企业界,发挥行业协会纽带功能,加强企业在职业教育专业设置、教材开发、实习实训等方面实质性参与,精准对接企业实际需求,面向新技术、新岗位、新技能精准培养人才。在校企联手打造优质数字化教学资源库的过程中,一是聚焦企业典型案例,从行业组织或龙头企业获取具有代表性和先进性的企业典型生产案例,并借助引入的企业尖端技术、工艺、流程等来打造行业对接资源,如微课、慕课、案例库等;二是按重构职业教育生产力、生产关系适配性的思路,从高职院校自身出发,以校园生活、技术孵化、对外交流等核心场景下职教生态圈内相关技术要素为基础,组建专业的数字教师队伍,完成搭建数字化教学平台,优化教学资源使用的根本任务,助力职业教育向智能化转型升级迈进。

(三)发挥多元主体齐参与的作用

当前文化产业发展进入数字化、融合化发展阶段,校企共育文化工匠,赋能产业新发展。在此背景下,通过校企协同育人打造文化工匠成为驱动产业新质生产力发展的核心力量。将文化资源整合作为战略支点,联合产业链上下游企业、高等院校、科研院所及行业协会,搭建“政校行企”四方联动的产教融合共同体。通过角色重组达成各取所长、互利共赢,由政府支撑当地基础配套和政策保证,学校发挥智力支撑和育才机制,协会制定标准认证能力和准入资质要求,企业赋予真项目对接市场路径,共同打造产教融合创新平台,搭建校企合作基石,明晰利益分配与共担风险模式,突出以地方龙头企业的创新引领作用与科研院所院校创新引领地位,并打造产学研用融合生态群落。

六、创新创业多元化

(一)重建创新创业课程内容

根据新质生产力发展的时代要求,要想培养学生的创新创业素养,就必须重组双创课程内容,打破各个学科之间的壁垒,把技术和管理、市场等各个方面知识都进行有机融合,让学生可以拥有复合型的知识体系,在此基础上去面对不断变化的市场环境,应对整个创业过程。注重双创课程与实际相联系,引进人工智能、云计算、大数据等领域的先进应用场景,并采取利用真实案例剖析、打造创业仿真平台等方式,让学生能够接触到真实的创业案例和环境,利用真实的仿创情景开展实践,使学生能够勇于面对各种各样的创业困难,锻炼解决问题和应变的能力。此外还要兼顾到共享经济、直播电商等行业新业态的核心知识,不断提高双创教育内容的更新频次,使学生能够掌握行业的最新状况与实际技能。

(二)优化创新创业校园环境

加大对高职院校校内创新创业实践基地建设的投入力度,加强对于学生创新创业常态化开展的支撑作用。建立适应“双创”的实践基地、孵化基地或者创业园,并且在其中设置集教学、实训、研发和孵化为一体的环境条件,加强对学生创新意识和创业能力的培养。除此之外,还需要搭建集市场调研、财务会计、法律事务、品牌策划、电子商务、门店形象与

广告设计等一站式服务的专项工作室,帮助大学生做好相关领域的创业辅助工作。在举办各类创新创业赛事的同时,动员广大师生积极参赛,对于竞赛效果较好的优秀项目给予重点扶持和孵化资源,使其尽快实现创业成果转化。

(三)完善创新创业激励机制

学校将学生在创新创业项目实践、学科竞赛获奖、专利申请、学术论文发表等方面的各项数据纳入评价指标,将其与评优评先、就业推荐等切身发展息息相关的环节挂钩。学校把此类奖学金纳入综合评价体系,其评价维度除了考虑学生创新创业项目存在的技术突破或商业模式验证成果,注重大赛的获奖情况外,也包含对学生项目实践的过程性表现,例如团队协作能力、发现问题解决问题的能力、坚毅品质、敏锐洞察力等,这样的考量是更为全面合理的。设立创新创业奖学金有利于促进高校激发学生的创新潜能、营造浓厚的校园创业氛围。

七、结语

开展新质生产力视域下高职院校文化育人实践体系构建研究,有利于推动文化育人的发展和创新,为高职院校聚焦立德树人根本任务,发挥文化赋能力量,助力高校高质量发展。本研究立足于新质生产力视域下,针对高职院校文化育人的现实状况,探索并提出了可操作的实践体系构建路径,旨在切实培育学生的核心竞争力,提升文化育人实效性和时代性。

参考文献:

- [1]何相宇. 中华优秀传统文化在高职院校文化育人中的融入研究[J]. 中原文化与旅游,2024(10):43-45.
- [2]夏雨欣. 五育并举背景下高校校园文化育人的策略研究[J]. 新传奇,2024(36):60-62.
- [3]李秀萍. 高校文化育人现状及优化策略探析[J]. 北京青年研究,2024(6):75-81.
- [4]倪青. 新质生产力赋能职业教育数智化转型:理论逻辑与实践路径[J]. 重庆电子工程职业学院学报,2025(4):9-15.
- [5]程倍倍. 职业教育赋能新质生产力发展的逻辑理路、价值意蕴与实践路径[J]. 无锡商业职业技术学院学报,2024(10):43-45.
- [6]牛珂,刘怡然,辛燕. 职业教育赋能新质生产力的价值意蕴及实践路径[J]. 对外经贸,2025(3):140-144.
- [7]马彦芳,姜妍. 新质生产力发展背景下职业院校育人体系构建研究[J]. 河南旅游职业学院学报,2024(12):107-112.
- [8]周云,王嘉琳,朱雪莲,苏敏. 新媒体时代高职院校文化育人路径探析[J]. 现代商贸工业,2025(14):220-222.
- [9]张嘉蕊. 智媒时代山西优秀传统文化传播路径研究[J]. 记者摇篮,2024(7):63-65.
- [10]袁忠善,曲燕. 新质生产力背景下职业院校产教融合与创新实践路径探索[J]. 青海教育,2025(5):44-45.
- [11]王果. 数字国学体验背景下的传统文化教育实践探索[J]. 汉字文化,2024(12):47-49.
- [12]陈傲梅,岑人宁. 新质生产力视域下高职院校文化育人的路径构建[J]. 知识窗(教师版),2025(4):47-49.
- [13]郭福. 打破壁垒融通共育立足信息特色培养新质人才[J]. 高教研究,2024(6):16-18.

Construction of the Practical System of Cultural Education in Vocational Education from the Perspective of New Productive Forces

YIN Li, ZHANG Yu-jun, LIANG Shuang
(Jiangsu Vocational College of Business, Nantong Jiangsu 226011, China)

Abstract: In the context of the rapid development of new productive forces, the direction of vocational education towards digitalization and intelligence has become an effective path to improve the quality of education and teaching and cultivate innovative talents that meet the needs of future society. Currently, there are issues in cultural education work in higher vocational colleges such as insufficient innovation in carriers, homogenization of activity forms, inadequate industry-education integration, and insufficient emphasis on innovation and entrepreneurship. From the perspective of new productive forces, we should construct a practical system for cultural education in higher vocational colleges by digitalizing educational paths, re-optimizing the curriculum system, enriching the connotation of educational activities, networking base platforms, deepening industry-education integration, and diversifying innovation and entrepreneurship. This will create a new situation for education in higher vocational colleges, cultivate technical and skilled talents with strong innovation ability and high comprehensive quality, and lay a solid foundation for the formation and growth of new productive forces.

Key words: new productive forces; vocational education; cultural education; practical system (责任编辑:陈思婷)

(上接第78页)

(四)关注学生反馈与实效

建立常态化的教学反馈机制,通过问卷调查、学生座谈、个别访谈等形式,及时了解融合教育的效果和学生的真实感受,据此不断优化教学设计和实践方案,确保育人实效。

综上所述,高职财经素养教育与课程思政的融合,是一项系统的工程,绝非生硬地“贴政治标签”或“喊口号”,而是寻求二者在知识、能力、价值层面的“化学反应”。它要求我们重新审视教育目标,重构教学内容,创新教学方法,最终实现知识传授、能力培养与价值引领的同频共振。

参考文献:

[1] 刘海月,吴鹏,李小平. 稳金融背景下的大学生财经素养通识教育模式研究:基于大学生使用互联网消费信贷产

品的调查[J]. 四川大学学报(自然科学版),2021(5).

[2] 李妍,赵海燕,梁金凤,等. 核心素养视角下商科生财经素养调查研究——以岭南师范学院为例[J]. 岭南师范学院学报,2021(4).

[3] 梁家春,潘秀镇. 大学生财经素养教育在创新创业教育中的融合研究[J]. 财经界,2021(21).

[4] 刘莹. 财经素养教育融入高职思政课教学的创新研究[J]. 广西教育,2021(23).

[5] 莫玉音. 财经素养教育实践研究[J]. 教育评论,2021(10).

[6] 程越敏,徐蓓. 中职财经专业教师财经素养教育能力的提升策略——以成都市财贸职业高级中学为例[J]. 教育科学论坛,2021(21).

Exploration and Practice on Integrating Financial Literacy Education with Ideological and Political Education in Higher Vocational Education under the Background of Internet Finance

TANG Guo-fen
(Beihai Vocational College, Beihai Guangxi 536000, China)

Abstract: Against the backdrop of the Internet finance era, this paper first analyzes the practical difficulties currently faced by financial literacy education in higher vocational colleges and the urgency of deepening ideological and political education, and demonstrates the internal logic and necessity of their integration. Furthermore, it systematically constructs an integrated pathway and practical model for “financial literacy + curriculum ideology and politics” across three dimensions: redefining teaching objectives, restructuring teaching content, and innovating teaching methods. Finally, by reflecting on key issues encountered in practice, corresponding suggestions are proposed, aiming to provide theoretical references and practical paradigms for higher vocational colleges in cultivating high-quality technical and skilled talents with sound values, a sense of the rule of law, and social responsibility.

Key words: Internet finance; higher vocational education; financial literacy; curriculum ideology and politics; integration path

(责任编辑:范新菊)