

# 地方文化与思政课程教学融合赋能新质生产力探究

王从霞,徐洁,马峥  
(炎黄职业技术学院,江苏淮安 223400)

**[摘要]**传统生产力因低效率、高能耗等问题逐渐凸显,已成为制约我国经济社会进一步发展的首要因素。2023年9月以来,“新质生产力”一词被屡次提及,它是由技术革命性突破、生产要素创新性配置、产业深度转型升级而催生的当代先进生产力,这对我国的工人整体素质有了更高的要求。自2019年《职业教育法》面世,国家对于职业教育的关注度持续提高,作为职业教育的从业者,如何搞好教育教学工作,为国家发展提供更多的人才支撑是一个必须进行研究的课题。文章通过探索地方文化在思政课堂中的合理融入,拓宽学生对于专业前途的整体视野,实现“新质生产力”等关键理念的传播与引导,挖掘搞好教育教学工作的新渠道,提高学生综合素质。

**[关键词]**地方文化;思政;新质生产力

**[中图分类号]** G641; G122; F062.4 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2025)22-0106-03  
**[本刊网址]** <http://www.hbxb.net>  
**doi:**10.3969/j.issn.2096-711X.2025.22.038

## 一、地方文化融合思政教学的价值与意义

党的二十届三中全会提出,必须深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略,统筹推进教育科技人才体制机制一体改革。为更好地办好职业教育,让职业教育成为教育强国战略重要支柱之一,为中国式现代化的发展提供更多、更好的人才支撑,我们必须深刻领会习总书记的“要实实在在地把职业教育搞好”的指示精神,学习贯彻落实党的二十届三中全会精神,全面推进现代教育中的职业教育体系改革。

笔者在教学过程中发现,在《新思想》的课程上,在课程开始前适当引入地方文化元素,能显著提升课堂教学效果、激发学习热情并增强学生的学习粘性。灵活地在部分知识点当中融入地方文化元素,不仅可以帮助学生在课程中保持学习热情,对于学生的文化自信、地方的文化传承、思政教学担任的更高层次的德育目标也有着不可替代的作用。

而学生整体素质的提升则意味着未来人才素质的全面提升,进而起到迎合新质生产力发展的人才储备需求。因此,长远来看,地方文化的思政课融合对于地方的新质生产力发展引导有着不可缺少的作用。

### (一)对于课堂的意义与价值

笔者2023—2024学年春季学期和2024—2025学年秋季学期都担任《新思想》课程的教学任务,从两学期任教班级中选取了两个专业相同、人数相当、男生居多的班级A班和B班作为研究对象。重点对照两班学生的课堂表现以及平时+期末的总评成绩情况。

其中A班级为2023—2024春季学期的上课班级,采用常规多媒体课件开展教学活动,学生学习积极性不足,对课程中的情景设置和随机提问反应平淡,课堂参与度较低。最终40人的班级,平时分评判在85分以上的仅有7人,总评成绩不合格的有3名。学生对于课堂的整体态度是排斥的,不太愿意主动去学习新的知识。

而B班级为2024—2025学年秋季学期的上课班级,在正常的思政课程教学过程中融入了一些地方文化元素,通过见面课集中教学、部分适当融入地方文化的知识点零散传授的

方式开展思政教学活动。学生学习热情强烈,课堂上的思考和答题频率明显增加,整个教学过程的课堂粘性都相对较高。最终40人的班级,平时分评判在85分以上的有17人,总评成绩全部达标,对于课堂上融入的“新质生产力”等新知识接受度比较高。

而在和相关学生进行讨论后,笔者发现在地方文化融入的情况下,地方文化元素的融入可以在一定程度上缓解专科院校中高职学生注意力不集中、对课程内容不感兴趣的情况——因为地方文化元素的融入可以将原本学生们完全不熟悉的知识转变为一种“看起来熟悉”的知识,从本质上来说,其实也就是常规课堂中的“举个例子”的环节。

这样的阶段是必不可少的,如果出现缺失,那么整个教学阶段则会很难调动起学生的积极性。而将地方文化的融入则在“举个例子”的基础上又进了一步,更大程度上强化学生和课本之间的熟悉感。

因此,对于课堂来说,地方文化的融入可以使得课堂凝聚力更强,且更容易借助相性相符的地方文化来讲述一些新型概念。举例而言,我校所处县城有一公园称五岛湖公园,其根源有五颗蟠桃落而化岛的地方传说。因此,在讲述“创新、协调、绿色、开放、共享”的新发展理念时,笔者在课堂设计中将关键词设置为蟠桃的形状,将“创新”比做最大的蟠桃,其中被“咬”了一口的地方则表明了“创意”,引申讲解了新质生产力的相关知识,同时鼓励孩子们养成创新意识,努力学习专业知识,争取做“咬桃子”的第一人。

### (二)对于学生培养的意义和价值

不仅是对于课堂效果的改善,笔者在实际的教学工作中还发现,通过地方文化在思政教学中的融合,对于学生来说,除吸引课堂注意力外,对学生的文化自信、创新意识培养、视野开拓及正确人生观形成均具有重要价值。

举例来说,西游文化是地方文化的重要组成部分,学生对于“孙悟空”的形象有着极大的兴趣和相对较深的理解。因此,在开展“中华优秀传统文化”以及“时代精神”等内容的教授时,适当地插入一些西游故事或者是二创的内容,不仅可以吸引住学生的注意力,更可以通过“金猴奋起千钧棒,玉

收稿日期:2025-5-9

基金项目:本文系江苏省高校哲学社会科学基金项目“高职院校思政课程立德树人绩效提升路径研究”阶段性成果(项目编号:2024SJSZ0867)。

作者简介:王从霞(1984—),女,江苏涟水人,炎黄职业技术学院副研究员,主要从事教育管理研究和马列主义公共课教学与理论研究。

宇澄清万里埃”“此去踏碎凌霄,若一去不回便一去不回”等经典形象设立一个以地方文化和时代精神交融的客观形象,进而在“正义”“正确”“善良”等正向品质上为学生们设立榜样,实现教育的教化作用;也可以通过孙悟空身上诸如“反抗精神”“为天下苍生计”的故事情节开拓学生的视野,协助学生在校养成正确的人生观、价值观。敦促学生合理合法地开展学习活动,做对社会有帮助、有作用的人。

### (三) 对于社会以及理论发展的意义

除去课堂和学生之外,地方文化在思政课堂的融入还可以反向促进当地政府实现文化创收,还能反向推动地方政府实现文化创收,部分知名地方IP可实现“教”与“产”的深度融合,促进产业结构升级,提高新质生产力利用效率;也可以帮助当地的一些老故事、老传承、老县志等传承下去,加深当地的文化厚度;还可以在更大的层面上实现思政教育的“育人”目标,帮助在文化知识之外培养更多人格健全、思想先进的社会主义接班人。

## 二、地方文化融合思政教学的难点

笔者在备课以及授课过程中发现,将地方文化融入思政课堂存在三个主要困难:一是地方文化和思政课本来就是两套不同系统,地方文化与思政教学分属不同体系,如何把握两者的结合点是首要挑战;二是虽然国家强调“大思政”建设,但高职院校每周思政课时通常只有2~3节,在有限时间内既要完成教学大纲又要穿插文化内容,需要精准控制教学重点;三是教师对当地文化的熟悉程度直接影响融合效果,外地老师想要无缝展开相关设计,确实存在一定的困难,且难以做到每节课都设计文化融合环节,很难形成万能教案。

## 三、难点解决机制探究

### (一) 强化地方文化选取的IP意识,迎合当地居民喜好

针对地方文化而言,虽然地方文化确实不是专门为了思政教学服务的,但是无论是哪里的地方文旅,在宣传当地文化时,都会推出一个符合社会主义核心价值观且具有一定地方代表意义的文化IP代表。在思政教学设计中,应优先选择当地文旅部门官方认证的具有代表性的文化IP,既能确保文化传播效果,又能强化当地文化输出。

换言之,虽然地方文化和思政教学并不属于同一个生长环境,但二者的融合本身就不是彻底的融合,而是一种挑选式的融合——从地方文化中选取和课本有关的进行融合。因此对于当地流传不广的地方文化完全可以略过,对于部分可能存在争议的文化IP采用观望的态度,根据课堂反应确定最终选取在教学过程中进行展示的“对象”。

### (二) 教研组内强化研讨,合理课程设计

针对课程教学的标准化建设问题,研究认为单纯依赖统一化范式难以适应教育实践多样性需求。教育本身还是要考虑具体学情来开展。因此,为了更好安排课程教学内容,合理思政课堂教学范围,笔者认为地方文化在思政课堂的融入切实需要根据本地的地方特色以及学校的学情情况开展具体分析。

在实践操作层面,要更好地发挥地方文化在思政教学中的作用,应当以学校为最小实施单元,充分考虑学校学生的整体学情,建立长期自我评估和研讨机制。通过教研组内部的不断讨论磨合,实现理论与实践的不断相互推进,研究出既不影响课程教学,又能够最大限度地扩大课程容量的合理范围。

在这样的前置条件下,集思广益、反复打磨,才能形成由学校特色、兼容地方文化特点的特色思政课程,实现教具教学的特质化,更好地履行思政科目的“德育”职责,开阔学生视野,为新质生产力的进一步发展提供教育教学基础。

### (三) 严格地方文化的涉及范围,建立课堂应急收束机制

笔者在实际教学过程中发现,高职教育阶段生源结构呈

现地域集聚特征,本地学生数量较多,学生接触地方文化的途径多样,如地方电视台、戏曲表演、家庭传承等,这体现了文化的自发性传播,与专业学识和个人素质无直接关联。因此,如果思政教师属于“外来人员”那么其对于当地民俗民情的了解程度一定是不如课堂学生的。

教学实践表明,即便教师提前做好课程准备,当课堂讨论涉及某些具体的地方习俗时,学生们的热烈讨论可能持续较长时间,此时外地教师容易陷入知识盲区,出现无法引导话题回归教学重点,无法有效收束课堂的局面。因此,为了最大程度避免课堂失控,缓解学生因为信息渠道等原因带来无法解释的问题,笔者认为一方面可以从课程设计前就严格拔高文化选取的站位——正如前文所说,更多去选择已经被当地文旅部门和公共媒体讲透的地方文化,避免小众文化或者部分古旧故事,从根源上避免课堂走向失控;另一方面,可以考虑设计课堂应急收束机制,当学生就地方文化争执不下或者疑问较多时,可以用提前设定好诸如:“这个问题可以作为课后小组作业”“建议大家周末去文化馆找答案”“可以和家里长辈探讨后再分享”等引导话术,既能保护学生探究热情,又能保证教学进度不受影响。

## 四、融合视域下的思政课堂对新质生产力发展的赋能作用体现

地方文化的融合对于学生、地方、思政课堂等多方面的发展都有着不可替代的推动作用。从长期的发展来看,我们目前正处于新一轮科技革命和产业变革加速演进阶段,教育根据科技发展新趋势优化人才培养模式,既是为了满足发展新质生产力对创新型人才的需求也是为了激发人才创新潜质、赋能高质量发展。思政课堂作为职业教育公共课程中十分重要的一个部分,在引导地方新质生产力发展、培养新时代职业技能人才上必须要发挥引导作用,对于传统职业教育重技能轻文化的情况,应当做到如下:

### (一) 开拓学生视域,培养更高追求的新时代技术职业者

地方文化在思政课堂中的融合,表面上是将地方传统文化的一部分正向精神融合到课堂教学中来,其实更多的是通过传统的故事去阐释新道理。相较于和学生直接去描绘奋斗的目标,传统文化在中间可以起到一个很好的缓冲作用,让学习的目的和意义更加能够被学生所接受。能够起到开拓视域的效果——帮助他们暂时将目光从眼前的娱乐中脱离出来,关注家乡的发展和自己的发展,让他们看到祖国的进步和繁荣。通过其中的家国情怀、奋斗精神对学生的德育方面进行感染,力争培养出有更高追求的新时代技术职业者。

### (二) 增加地方文化软实力,反作用于新质生产力转型

地方文化融入思政课堂如果处理得当,对于当地文化软实力的提升是巨大的。文化软实力的提升必然可以进一步提高当地的综合发展潜能,为政府的招商引资和城乡新规划都有着很大的推进作用,对于当地的新质生产力转型也有着一定的帮助作用。

### (三) 推动职业教育现代化体系化引导新时代新质生产力转型

中央对于职业教育现代化的要求是非常急切的:按照集成化、智能化、国际化(3I)要求,迭代升级国家职业教育智慧教育平台,以职业教育数字化支撑引领职业教育现代化。力求增强中国职业教育的感召力、影响力、塑造力,推动中国职业教育从引进来、走出去等国际合作形式向输出中国职业教育办学标准、培养标准、价值标准等转变。

地方文化在思政课堂上的融合是对于“个性化服务学生学、教师教、教学管”的一次尝试活动,能够帮助中国的职业教育强化“内功”修为,为中国职业教育走向世界提供坚实的内在驱动力,帮助推动职业教育现代化体系化,为新时代新质生产力转型提供重要理论支持。

参考文献:

[1]庄月. 职业教育改革背景下的思政教育创新[J]. 中学政治教学参考,2021(34):87.  
[2]袁平凡. 论新时代职业教育课程如何讲思政[J]. 武汉交通职业学院学报,2021,23(2):73-77.  
[3]陈瑜,陈芬. 高校思政课混合式教学模式应用与优化[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估),2023(1):74-76.

[4]海龙,吴春华. 高校思政课混合式教学的实践路径研究[J]. 铜陵学院学报,2022,21(5):110-114.  
[5]吴一红. 协同视域下的中职思政课一体化建设探索[J]. 成才之路,2024(30):81-84.  
[6]唐中华. 中华优秀传统文化与中职思政教学的融合策略[J]. 青少年法治教育,2024(10):21-24.

## Exploration on the Positive Impact of Integrating Ideological and Political Education with Local Culture on the Development of New Quality Productive Forces

WANG Cong-xia, XU Jie, MA Zheng

(Yanhuang Vocational and Technical College, Huai'an Jiangsu 223400, China)

**Abstract:** Traditional productive forces, characterized by inefficiency and high energy consumption, have increasingly become a primary constraint on China's further economic and social development. Since September 2023, the term "New Quality Productive Forces" has been frequently emphasized. It refers to contemporary advanced productive forces driven by revolutionary technological breakthroughs, innovative allocation of production factors, and deep industrial transformation and upgrading. This concept imposes higher demands on the overall quality of China's workforce. Since the enactment of the *Vocational Education Law* in 2019, national attention to vocational education has continued to grow. As practitioners in vocational education, how to improve teaching practices to provide more talent support for national development has become a critical research topic. This paper explores the rational integration of local culture into ideological and political education classrooms. By broadening students' perspectives on their professional futures, disseminating key concepts like "New Quality Productive Forces", and uncovering new channels for enhancing educational effectiveness, the study aims to improve students' comprehensive competencies.

**Key words:** local culture; ideological and political education; New Quality Productive Forces

(责任编辑:陈思婷)

(上接第105页)

[2](美)James L. Gibson,等. 组织:行为、结构和过程[M]. 王德禄,王坤翻,译. 北京:电子工业出版社,2015.  
[3]中国共产党普通高等学校基层组织工作条例[EB/OL]. (2021-4-22). [https://www.gov.cn/xinwen/2021-04/22/content\\_5601428.htm](https://www.gov.cn/xinwen/2021-04/22/content_5601428.htm).  
[4](美)约翰·霍兰. 隐秩序:适应性造就复杂性[M].

上海:上海科技教育出版社,2019.  
[5]杨洋,田也壮. 基于超循环理论的企业循环系统及其控制效用研究[J]. 管理学报,2009(11):15-20.  
[6](加)马歇尔·麦克卢汉. 理解媒介:论人的延伸[M]. 北京:商务印书馆,2000.

## Exploration of the "Four-dimensional Drive" Pathway for Integrating Party-building Leadership with Curriculum-based Ideological and Political Education

ZHANG Wen-ying

(Guangdong Construction Polytechnic, Guangzhou Guangdong 510440, China)

**Abstract:** Against the backdrop of deepening reforms in vocational education, addressing the disconnection between Party-building leadership and professional education has become a critical issue. This study employs the "Engineering Cost Accounting" course as a practical vehicle to tackle the challenges of "ambiguous objectives, fragmented resources, and vague assessments" in ideological-political education within construction-related courses. By innovatively constructing a "Four-dimensional Drive" collaborative model, this research systematically promotes the deep integration of Party-building initiatives with professional education. Through reconstructing curriculum objectives, developing a digital Party-building resource repository, and implementing a "dual-spiral" evaluation mechanism, students' awareness of professional ethics and technical competencies have been significantly enhanced. Collaborative efforts between academia and industry have yielded national-level exemplary courses and multiple innovative outcomes.

**Key words:** Party-building leadership; curriculum-based ideological and political education; Four-dimensional Drive; internalization of values

(责任编辑:章樊)