

湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的价值维度、现实限度与实践向度

薛玉成

(湖南高速铁路职业技术学院马克思主义学院,湖南衡阳 421002)

[摘要]湖湘红色文化有着丰富的内涵和深厚的底蕴,是新时代大学生文化自信教育的生动教材、学习载体和精神给养。湖湘红色文化融入大学生文化自信教育有利于确证大学生文化自信教育的坐标方向、激发大学生文化自信教育的内在动力、拓展大学生文化自信教育的载体。当前,湖湘红色文化融入大学生文化自信教育面临的认知疏离、开发滞后、协同不畅、传播乏力等现实限度。鉴于此,要着力从深化内容阐释、创新教育载体、强化协同机制、优化传播策略等方面探索构建湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的长效机制和实践路径。

[关键词]湖湘红色文化;大学生文化自信;价值维度;现实限度;实践向度

[中图分类号] G641; G127

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2025)22-0039-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.22.015

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

习近平总书记在党的二十大报告中强调:“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌。”文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。大学生作为国家未来的建设者和接班人,其文化自信的程度直接关系到中华民族伟大复兴中国梦的实现。而湖湘红色文化作为中国共产党百年奋斗历程中形成的宝贵精神财富和革命文化的重要组成部分,蕴含着深厚的历史底蕴和独特的育人价值,是涵养大学生文化自信的优质文化资源。将湖湘红色文化有机融入大学生文化自信教育体系,对于引导大学生深刻理解“中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好”,增强大学生对中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的认同感和自豪感具有重要的理论价值和现实意义。

一、廓清必然:湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的价值维度

湖湘红色文化与大学生文化自信教育的融合,并非简单的资源叠加,而是内在价值的高度契合与双向赋能。从价值引领、赋能增效和实践转化等多个维度审视,湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的价值意蕴深远。

(一)价值引领:确证大学生文化自信教育的坐标方向

湖湘红色文化具有鲜明的意识形态属性,其蕴含的价值引领与大学生文化自信教育的方向高度契合。首先,湖湘红色文化蕴含着正确的政治指向。将湖湘红色文化融入大学生文化自信教育,能够保证大学生文化自信教育工作的方向不错、道路不偏。其次,湖湘红色文化蕴含着鲜明的价值导向。将湖湘红色文化融入大学生文化自信教育,能够引导大学生树立正确的价值观、文化观、历史观,也能够巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位。最后,湖湘红色文化蕴含着坚定的前进方向。湖湘红色文化蕴含的宝贵精神财富跨越时空、历久弥新,对于塑造大学生的理想信念和坚定大学生文化自信具有导航定向的作用。

(二)赋能增效:激发大学生文化自信教育的内在动力

湖湘红色文化记录了中国共产党在湖南领导革命、建设和改革的壮阔历程,对大学生文化自信教育具有独特的教育

价值。首先,增强大学生文化自信教育的历史底蕴。秋收起义、平江起义等重大革命事件,能够帮助大学生深刻认识到红色政权来之不易、新中国来之不易、中国特色社会主义来之不易,为大学生文化自信教育筑牢坚实的历史根基。其次,筑牢大学生文化自信教育的文化根基。通过深入学习湖湘红色文化蕴含的革命精神,可以引导大学生抵制历史虚无主义、文化虚无主义等错误思潮的侵蚀,从而在精神层面挺立起文化自信的“脊梁”。最后,精准把握大学生文化自信教育的时代脉搏。湖湘红色文化在新时代的伟大实践中焕发生机与活力,“十八洞村”精准扶贫、“半条被子”温暖中国等生动案例能够使大学生感悟湖湘红色文化与中国式现代化建设的内在逻辑与耦合力量。

(三)实践转化:拓展大学生文化自信教育的载体

湖湘红色文化资源类型丰富、分布广泛,为创新大学生文化自信教育提供了得天独厚的条件。首先,湖湘红色文化丰富了大学生文化自信教育的内容。“红色文化中的历史文献、革命先烈的光辉事迹、红色题材的影视作品等均可作为教师的课堂教学提供丰富的教育资源。”其次,湖湘红色文化拓展了大学生文化自信教育的空间。湖湘红色文化其“本身就是实践的产物,为思想政治教育提供了广阔的实践阵地,为探索实践体验式的教育方法创造了良好的条件。”通过实地参观、情景模拟、志愿服务、社会调研等形式,利用“场馆+高校”“理论+实践”“线上+线下”的融合教育模式,打破了传统课堂的局限,使大学生文化自信教育更加立体、生动、有效。

二、厘清实然:湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的现实限度

湖湘红色文化融入大学生文化自信教育具有重要的理论价值和现实意义,但在实践层面还面临诸多挑战和困境。

(一)认知限度:价值认同存在“疏离感”

部分大学生对湖湘红色文化的认知存在偏差,影响了其内化于心、外化于行的效果。一是“时代隔阂”带来的认知模糊。“当代大学生生活于物质条件较为优渥的环境中,对于红色革命时期的艰苦事迹、艰难历程难以感同身受,红色文化教育的接受度相对不足。”他们对革命精神的理解可能停

收稿日期:2025-9-29

基金项目:本文系湖南省社会科学成果评审委员会一般资助课题“湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的价值意蕴与路径创新研究”(项目编号:XSP24YBZ224)。

作者简介:薛玉成(1987—),男,山东临沂人,湖南高速铁路职业技术学院马克思主义学院副教授,硕士,研究方向:思想政治教育与职业教育。

留在浅表层面,难以产生深层次的情感共鸣,还有部分学生认为湖湘红色文化是“过去式”,与现代生活关联不大。二是“刻板印象”造成的认知固化。部分红色文化宣传教育方式略显单一,未能充分贴近大学生的认知习惯和话语体系,导致部分学生将湖湘红色文化简单等同于旅游景点,对其背后丰富的文化内涵、精神特质和时代价值认知不足、理解不深。

(二)开发限度:资源转化存在“滞后性”

“湖湘省域范围内的红色文化资源布局较为分散,红色文化资源开发利用尚缺系统科学有效的整体规划,红色文化资源所蕴含的内涵价值未被充分挖掘。”一是资源挖掘的深度和广度不够。湖湘红色文化的研究成果向教育资源的转化率不高,缺乏提升大学生文化自信教育的一体化、精准化的教育资源。二是资源呈现方式较为传统。部分湖湘红色资源数字化、智能化技术的应用相对滞后,线上虚拟展馆、沉浸式体验项目、红色文创产品开发等尚处于起步阶段,未能充分满足大学生多样化、个性化的学习需求。三是区域资源整合力度不足。湖湘红色资源分布广泛,不同地区、不同部门在资源保护、开发、利用上存在各自为政的现象,缺乏有效的统筹规划和协同机制。

(三)协同限度:育人机制存在“梗阻点”

湖湘红色文化有效融入大学生文化自信教育是一项系统工程,需要校内外多方主体的协同联动,但目前还存在协同机制不健全的问题。一是校内协同不足,“各自为战”现象突出。教务处、学工处、宣传部、团委、马克思主义学院以及各专业院系之间在课程设计、实践活动、文化建设等方面步调不一,难以形成全员、全过程、全方位的文化育人格局。二是校地协同不畅,“供需错位”问题显现。高校对地方红色资源的具体情况和教育需求了解不够,地方场馆对高校的学科科研需求和学生特点把握不准,导致校地协同不畅,“供需错位”问题显现。三是保障体系不完善,“持续发力”后劲不足。部分高校对湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的重要性认识不足,在经费投入、师资培训、考核评价等方面缺乏长效机制,缺乏持续推进大学生文化自信教育工作的动力。

(四)传播限度:话语对接存在“乏力感”

在信息爆炸和文化多元的时代,如何有效传播湖湘红色文化,是一个现实的难题。一是传播理念相对滞后。部分宣传教育工作仍习惯于单一向度的信息传递,未能充分把握新媒体时代的传播规律和青年群体的接受心理,缺乏互动性、趣味性和贴近性。二是传播内容创新不足。湖湘红色文化中的生动故事、鲜活人物未得到充分挖掘,缺乏艺术化、生活化、时尚化表达方式,难以在大学生中产生广泛的情感共鸣。三是传播渠道融合不够。未能根据不同平台的特性进行内容再造和精准推送,线上线下载体未能有效融合,未能充分发挥网络在资源共享、互动交流、精准覆盖等方面的优势。

三、回归应然:湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的实践向度

面对湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的现实困境,要坚持主导性与多元性相统一、普遍性与特殊性相统一、传承性与创新性相统一的原则,探索构建湖湘红色文化有效融入大学生文化自信教育的实践路径和工作机制。

(一)深化内容阐释,讲好新时代的“湖湘故事”

让湖湘红色文化在新时代焕发光彩,首要任务是深化其内涵阐释,挖掘其时代价值,并用大学生易于理解和接受的方式讲好湖湘红色故事。一要加强系统研究,筑牢理论根基。整合高校、党校、社科研究机构、地方党史部门的力量,围绕湖湘红色文化的历史脉络、精神特质、时代价值等进行跨学科、体系化研究。要注重研究成果的转化应用,编纂通俗易懂的湖湘红色文化系列读本、案例集和课程资源。二要对接时代需求,彰显当代价值。将湖湘红色文化蕴含的坚定

信念、求真务实、敢为人先、艰苦奋斗等精神,与大学生关注的社会热点相结合,阐释好湖湘红色文化对于个人成长、社会发展和国家建设的现实意义。三要创新话语体系,增强情感共鸣。要多运用青年话语和网络语言,创作更多湖湘红色微故事、微视频、微动漫等作品,并鼓励大学生参与到湖湘红色故事的挖掘、整理与讲述之中,让湖湘红色故事在校园里“活”起来、“火”起来。

(二)创新教育载体,打造沉浸式的“红色课堂”

拓展教育渠道,丰富教育形式,湖湘红色文化融入大学生文化自信教育工作的关键。一要建强课堂主阵地,推进课程思政。将湖湘红色文化有机融入思想政治理论课教学体系,同时深入挖掘各类专业课程中蕴含的红色文化元素,实现知识传授、能力培养与价值引领的统一。“要构建湖湘红色文化教育选修课程体系,在全校范围内探索开设《湖湘红色文化概论》《湖湘红色故事选讲》《湖湘红色遗址遗迹》等系列特色选修课程,激发学生学习、研究、传承湖湘红色文化的内生动力。”二要拓展实践大课堂,深化体验感悟。依托湖南红色遗址遗迹,建设一批高水平的大学生文化自信教育实践基地,通过拓展大学生文化自信教育时空维度,让湖湘红色基因在亲身实践体验中焕发育人活力。三要拥抱数字新技术,赋能智慧教育。充分运用大数据、人工智能等现代信息技术,建设湖湘红色文化数字资源库和线上红色资源基地,打造一批数字化、沉浸式、互动式的湖湘红色文化体验项目,增强大学生文化自信教育工作的趣味性和吸引力。

(三)强化协同机制,构建联动性的“育人网络”

整合各方力量并形成育人合力,是保障湖湘红色文化融入大学生文化自信教育的常态化、长效化的重要支撑。一要健全校内协同机制。高校党委要加强顶层设计和统筹协调,明确各部门、各院系的育人职责,要建立马克思主义学院牵头,宣传、学工、教务、团委等部门联动,各专业院系积极参与的工作机制。要将湖湘红色文化纳入“课程思政”建设、师资培训、教学评估和学生综合素质评价体系。要打造一支政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的专业教师队伍,提升教师运用湖湘红色文化涵育大学生文化自信的能力。二要深化校地合作机制。推动高校与地方政府、红色场馆、研究机构、企事业单位建立常态化、制度化的合作关系,共建共享红色文化资源库、研究平台和实践基地,联合开展课题研究、课程开发、人才培养和文化活动。要探索建立“红色文化教育联盟”,定期举办论坛、研讨会等,推动湖湘红色文化育人经验交流和资源共享。三要完善社会参与机制。推动构建高校、场馆、地方“三位一体”协同联动工作机制,建立政府主导、社会力量参与的红色文化资源保护机制。同时,整合家庭、学校、社会的力量,推动湖湘红色文化共建共享,实现湖湘红色在传承和发展中实现铸魂育人。

(四)优化传播策略,创设吸引力的“时代强音”

在多元文化激荡的背景下,必须创新湖湘红色文化的传播理念、内容、形式和渠道,提升湖湘红色文化的传播力、引导力和影响力。一要坚持精准传播理念。培育一批网络思政名师、网红IP、思政类融媒平台,通过视频、音频、文字、图片等多种形式将湖湘红色文化进行创新性传播,并且针对不同年级、不同专业、不同兴趣群体的学生,推广精细化的湖湘红色文化分层传播形式,实现从“大水漫灌”向个性化精准化涵育文化自信。二要打造优质内容产品。聚焦湖湘红色文化的核心精神,创作更多高质量的湖湘红色题材电影、电视剧、纪录片、舞台剧、歌曲、动漫、游戏等文艺作品,并且开发系列湖湘红色文创产品,使湖湘红色文化融入大学生的日常生活,使湖湘红色文化教育在潜移默化中不断提升大学生文化自信。三要构建全媒体传播矩阵。整合校内外各类媒体

(下转第50页)

[6]任参. RCEP 推动职业教育区域合作[J]. 中国对外贸易, 2022(4).

[7]郑慧彬. 新媒体环境下职业教育国际化协同育人机制的创新与实践探究[J]. 新闻研究导刊, 2024, 15(22).

Multi-subject Collaborative Mechanism in Deepening Vocational Education Exchanges and Cooperation Between Guangxi and RCEP Countries

JIN Gang

(Guangxi Minzu Normal University, Chongzuo Guangxi 532200, China)

Abstract: The signing and implementation of the RCEP agreement can not only promote economic and trade cooperation and development among countries in the region, but also further deepen exchanges and cooperation in the field of education among countries. This is a good opportunity for Guangxi to promote the internationalization of vocational education. This paper analyzes the current situation of vocational education exchange and cooperation between Guangxi and RCEP countries, and finds that Guangxi has a good foundation for cooperation with most RCEP countries, as well as the motivation to further deepen cooperation. Based on the theory of collaborative education, this paper believes that Guangxi should seize the opportunity to establish and improve a multi-party collaborative mechanism composed of the government, schools, enterprises, education service intermediaries, and students, jointly promoting further deepening of vocational education exchanges and cooperation between Guangxi and RCEP countries.

Key words: collaborative mechanism; vocational education; internationalization of vocational education; RCEP

(责任编辑:桂杉杉)

(上接第40页)

资源,建立湖湘红色专题网站、湖湘红色微信公众号、湖湘红色论坛、湖湘红色抖音等传播渠道,形成报刊、广播、电视、网站、新媒体平台等协同发力的传播矩阵,推动湖湘红色文化与大学生文化自信教育深度契合,使大学生在红色文化传承中坚定文化自信,进而成长为堪当民族复兴重任的时代新人。

参考文献:

[1]习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[N]. 人民日报, 2022-10-16(1).

[2]朱海嘉,周璇. 红色文化融入大学生文化自信培育的

价值意蕴与实践路径[J]. 学校党建与思想教育, 2023(23): 48-50.

[3]张丽,肖盈. 红色资源有效融入大学生思想政治教育探析[J]. 学校党建与思想教育, 2021(16): 19-20.

[4]杨烁. 红色文化资源融入高校党史学习教育的路径探索[J]. 中国教育学刊, 2025(6): 135.

[5]李珍珍,张欣欣. 红色文化资源赋能乡村振兴的多维价值与实现路径——基于湖南地区的调查研究[J]. 湖南社会科学, 2023(3): 66-75.

[6]任永辉. 湖湘红色文化融入高校思政教育的路径[J]. 中学政治教学参考, 2022(28): 44-45.

The Value Dimension, Practical Limitations, and Practical Orientation of Integrating Hunan Red Culture into the Education of College Students' Cultural Self-confidence

XUE Yu-cheng

(School of Marxism, Hunan Technical College of Railway High-speed, Hengyang Hunan 421002, China)

Abstract: Hunan red culture has rich connotation and profound background. It is a vivid teaching material, learning carrier and spiritual support for the cultural self-confidence education of college students in the new era. The integration of Hunan red culture into college students' cultural self-confidence education is conducive to confirming the coordinate direction of college students' cultural self-confidence education, stimulating the internal motivation of college students' cultural self-confidence education, and expanding the carrier of college students' cultural self-confidence education. At present, the integration of Hunan red culture into college students' cultural self-confidence education faces realistic limitations such as cognitive alienation, lagging development, poor coordination, and weak communication. In view of this, we should focus on exploring the long-term mechanism and practical path of integrating Hunan red culture into college students' cultural self-confidence education from the aspects of deepening content interpretation, innovating education carrier, strengthening coordination mechanism and optimizing communication strategy.

Key words: Hunan red culture; cultural self-confidence of college students; value dimension; practical limits; practical orientation

(责任编辑:范新菊)