

高职优秀传统文化教育融入基础教育策略与实践探究

陈醒芬

(汕尾职业技术学院,广东汕尾 516600)

[摘要]“三教”改革背景下,高职师范教育融入基础教育,对接基础教育教学内容与目标,是高职教育职业性的体现,更是新时代教育教学改革的要求。高职优秀传统文化教育普遍存在的重技术轻人文、专业化师资不足、学生人文素养不高等现状与困境。高职优秀传统文化教育融入基础教育,具有体现教育的职业性、提高学生的人文性、彰显师范的德育性、构建校园的和谐性等深刻意义。高职优秀传统文化教育融入基础教育可尝试创新路径:一是协同创新,课程融合;二是知识对接,连贯教学;三是学科互通,注重实践;四是注重素质,强化技能。

[关键词]“三教”改革;高职;基础教育;优秀传统文化教育;融合创新

[中图分类号] G711; G658.3; G122 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 2096-711X(2025)20-0053-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.20.019

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

党的二十大报告指出:“教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。”高职教育,作为高校教育和职业教育的综合,担负着为社会输送高级技能型人才和应用型人才的重要任务。大多高职院校设有师范类教育专业,担当着为基础教育学校输送小学各专任教师的重要任务。传承和弘扬中华优秀传统文化,是学校文化教育的重要任务和时代要求。学生接受中华优秀传统文化教育,从中汲取智慧,培育爱国情感,自觉传承中华优秀文化基因,坚定文化自信、增强文化软实力,在坚持古为今用的基础上,推陈出新、与时俱进,推动中华文化的创造性转化和创新性发展,是新时代学校教育的重要使命担当。高职开展优秀传统文化教育,有利于培养高职生的人文素养,增强民族自信,树立崇高的道德水准,推动社会发展。

一、高职优秀传统文化教育的开展现状

优秀传统文化作为一个长盛不衰的话题,国人已认识到学习优秀传统文化的重要性和必要性。但高职院校在开展中华优秀传统文化的过程中,却面临着不容忽视的现状与困境。

(一)重技术轻人文

注重技术型和创新型人才的培养,已成为高职教育人才培养的重要目标。部分高职存在着只注重技术技能的培养,而忽略了高职的人文性教育。实际上,高职院校作为职业性学校,培养工匠型人才无可厚非。但重技术性的培养并不意味着就轻视人文性的培养,培养高能高效专业技术型人才的同时更应该注重人文性。莎士比亚曾经说:“生命短促,只有美德能将它带到辽远的后世。”中华优秀传统文化博大精深,一个国家、一个民族的强盛富强、和谐向上,人文性起着不可或缺的精神支撑。党的二十大报告指出:“中华优秀传统文化源远流长、博大精深,是中华文明的智慧结晶,其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等,是中国人民

在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现,同科学社会主义价值观主张具有高度契合性。”

(二)专业化师资不足

教师专业化素养整体水平较低,这是高职院校师资普遍存在的问题。缺乏一支传统文化教育的专业化师资队伍,是高职院校开展优秀传统文化教育的最大阻力之一。这主要体现在两方面:一是专业素养薄弱。近年来,随着高职扩招,学生的增多促进了对教师的需求。此外,对高层次人才的需求也促进了高职的教师需求,很多非师范教师被吸收到高职院校,他们没有经过系统的师范教育,却在师范专业岗位上任教,人文素养参差不齐。二是教学能力缺失。目前关于优秀传统文化的教学,仍然停留在传统的课堂层面,缺乏对接职场、政坛,与职业接轨的理论与实践。在人文性作为重要培养目标之一的高职院校中,培养一支专业化的传统文化教育师资队伍,对校园文化、校园品牌、职业教育能力与素养均有一脉相连的作用。

(三)学生人文素养不高

高职生选择就读职业院校,大多抱着学一门技术的目的,学习上不大重视传统文化教育,忽略优秀传统文化教育的人文性功能,认为学习中华优秀传统文化与自己无关,学习热情不高,导致高职生人文素养不高。具体表现为:第一,人文知识缺乏。有学者专门做了调查,结果普遍表明:高职生中国文学基本常识缺乏,对中华传统文化知识掌握不够,阅读匮乏,阅读品位不高等。第二,人文精神不高。据近年来大多学者通过各种渠道调查结果显示,高职生普遍存在个人主义、功利主义,价值观混乱,社会服务意识淡薄,缺乏责任感、正义感、同情心和团队协作精神等,对老师、同学冷漠,对亲人也缺乏关爱。

二、高职优秀传统文化教育融入基础教育的意义

(一)体现教育的职业性

作为职业性学校,高职院校培养学生的职业能力是人才

收稿日期:2025-4-8

基金项目:本文系2023年广东省高等职业教育教学质量与教学改革工程项目“高职优秀传统文化教育与地方基础教育文化课程融合创新改革与实践研究”(项目编号:2023JG044);2023年广东省汕尾市基础教育高质量发展研究中心重点项目“高职优秀传统文化教育融入基础教育策略与实践研究”(项目编号:SWJC23-001);2023年汕尾职业技术学院专业群质量工程与教学改革专项“优秀传统文化教育融入基础教育路径研究”(项目编号:swjy24-005)。

作者简介:陈醒芬,女,汕尾职业技术学院副教授,研究方向:文艺美学。

培养的核心目标。多数高职院校设有师范教育专业,这些师范生毕业后将服务于基础教育阶段,成为小学教师。高职院校在高职生在校学习期间,应想方设法加强他们的中华优秀传统文化知识的学习、积累,培养他们的优秀传统文化素养,并有意识地对接基础教育课堂,培养他们运用优秀传统文化的能力。比如,在专业课程的学习中,教给高职师范生对接基础教育课堂教学,教给他们怎么教、为什么教的方法,培养他们的教师职业能力,尤其是小学语文教育专业,他们的专业学习与优秀传统文化教育联系得最为紧密。

(二)提高学生的人文性

中华优秀传统文化教育重视培育人文精神素养。《周易》有曰:“观乎人文以化成天下。”人文素养是人综合素质的体现,是内在精神面貌和外在精神风貌的综合,更是一个人的文明程度的综合体现。高职开展中华优秀传统文化教育,有利于培育学生的人文素养,弘扬中华优秀传统文化。师范生作为“明日之师”,对接基础教育阶段传统文化教育,由外而内培养大学生的人文精神素养,同时培养作为“祖国的花朵”的小学生的人文素养,全面系统地开展、传播、传承中华优秀传统文化的精髓。高职院校开展中华优秀传统文化教育,有利于提高学生的整体素质水平,塑造学生的人文素养和精神气质。

(三)彰显师范的德育性

师范之德,重在师德师风。师德师风是师范院校或专业人才培养目标的生命线。师德是教师必备的基本道德素养,师风是教师行业的风尚风气,是教师精神风貌和行为风范的集中体现。良好高尚的师德师风,是一所学校良性发展必备的软实力。所谓“教书育人,德育为先”,今日的师范生,就是明日的教师,个人之“德”,将影响着天下之“德”,今日之“德”,将是未来之“德”,《大学》提出“修身、齐家、治国、平天下”,培养师范生良好、高尚的师德师风意义重大。

(四)构建校园的和谐性

校园是人口密集的场所,是祖国花朵成长的重要地方,一切专业素养型和专业技术型人才都在这里得到教育和培养,和谐美好的校园环境、积极向上的校园氛围以及良好育人的校园文化氛围就至关重要。和谐,是社会主义核心价值观的体现,是中华优秀传统文化的价值取向。《中庸》提出“中和中庸”,《论语》曰:“礼之用,和为贵。”(《学而》)高职开展优秀传统文化教育,培养高职生人文素养,高职生在校期间以和为贵,促进校园和谐;以后到工作岗位,延续并传承这种优良传统,成为构建社会和谐、校园和谐的践行者。

三、高职优秀传统文化教育融入基础教育的路径

党的二十大重视中国优秀传统文化精神,基于高职院校开展中华优秀传统文化教育的现状及其与基础教育相融合的意义,探索高职优秀传统文化教育融入基础教育的策略与实践,传承中华优秀传统文化精神,在教育教学中体现“三教”改革的时代特色,任重而道远。邓泽民指出,“先进的教师、教学、教材是提高职业教育教学质量的关键要素,也是职业院校教育教学改革的难点。”当下,高职既要传承好千年优秀传统文化精华,又要体现“三教”改革的时代精神,深化教学改革,注重教学的职业性、专业性、实用性,释放高职教育人才的强大活力。

(一)协同创新,课程融合

“协同创新”的概念最早是哈佛大学教授彼得·葛洛提

出的。彼得·葛洛提将协同创新看作是在激励制度下组成的团队,在同一个目标的驱动下,通过网络开展沟通交流来达到组织的目的。协同创新是以实现重大科技创新为目的,以知识增值为核心,政府、企业、机构等开展的大跨度整合的创新模式。作为一种创新模式,近年来,协同创新被广泛地用于教育教学改革,成为开启教育教学改革的一把钥匙。

融合课程(fused curriculum)的概念最早由英国哲学家怀特海所倡议。怀特海提出把有着内在联系的不同学科,加以合并而成为一门新的学科。从一定意义上说,课程融合通常是把同一学科领域的某些学科加以合并。实际上,在实践过程中,对课程融合的理解及应用可灵活变通,对同一领域的不同学科在教学过程中体现出共同的教学内容与目标,也可将其进行融合创新。

高职开展优秀传统文化教育,可协同高职优秀传统文化课程,创新基础教育优秀传统文化课程,在高职优秀传统文化课程融合、基础教育优秀传统文化课程融合的基础上,融合高职与基础教育的优秀传统文化教育,达到最大程度的课程融合。

首先,融合高职优秀传统文化课程。一方面,高职院校过去对于非师范专业的学生开展优秀传统文化教育,主要体现在课程设置上开设的《大学语文》《综合语文》等课程,而语文课程并不能充分学习到优秀传统文化知识。党的十九大、二十大以来,国家层面更进一步注重传承与发展优秀传统文化,在各个层面通过各种途径方法传承与发展优秀传统文化,弘扬优秀传统文化精神。部分高职意识到这个问题,与时俱进,纷纷在高职开设《中国传统文化》课程,如汕尾职业技术学院,过去开设的语文课程,如今更换为传统文化课程。另一方面,对于师范类专业,也可以打通传统文化课程的融合,比如师范类专业普遍都会开展书法、美术、舞蹈、文学等课程,其内容都属于中华优秀传统文化,可探索课程融合创新、共同推进的新思路,高度弘扬优秀传统文化精神。

其次,融合基础教育优秀传统文化课程。小学教育阶段所开设的课程如语文、音乐、美术、体育、道德与法治,甚至有些小学还开设国学、地方传统文化课程等,这些都从不同方面体现了中华优秀传统文化及其精神的传承,可将其进行融合,在基础教育中注重课程内容与传统文化的融合,抓好课程建设。

最后,融合高职优秀传统文化教育与基础教育。在课程设置方面,职业教育(高职)与基础教育(小学)的课程设置相互借鉴,打通二者的教育目标,保证高职教育与基础教育之间教育目标的相互贯通。同时建立科学有效的评价体系,确保高职优秀传统文化教育与基础教育优秀传统文化教育的有效融合。

(二)知识对接,连贯教学

在高职优秀传统文化教育中,嵌入基础教育阶段有关传统文化教育的内容与目标,让优秀传统文化知识进行对接,实施连贯性教学,是高职师范专业教育职业性的体现,也是高职教育与基础教育融合创新开展教学改革的重要手段。

1. 嵌入职场,高职传统文化教育融入基础教育

高职师范类专业在开展优秀传统文化教育过程中,嵌入基础教育阶段必学的优秀传统文化知识内容,用“协同创新”方式把在高职院校所学习的中华优秀传统文化教育内容与职场接轨,即与基础教育岗位课堂教学接轨,教师在授课时

用知识对接方式嵌入课堂,课堂是文化传承的重要渠道,因此要利用好课堂,以开展优秀传统文化教育。

2. 无缝对接,进行优秀传统文化的有效性和连贯性教学
教学有效、连贯的特征表现在相同教学内容、教学目标、教学话题的连贯性。比如《古代文学》课程中,对作品的选读,直接对接基础教育阶段语文课文中的神话故事、寓言故事、诗歌、词、曲以及文言文等的教学,按照年级难易程度,循序渐进,引导学生品读、鉴赏、体悟经典作品的同时,教给学生教学古诗词、文言文等的方法,体现职业院校师范类专业的职业性,并达到有效教学与连贯教学的目的。

3. 资源共享,完善高职与基础教育学校的深度合作

资源共享是职业院校与基础教育学校教学知识对接,体现连贯性教学的重要手段。高职院校与基础教育学校的资源共享,可通过教师、教材、教法等资源的交流共享,具体可通过互通精品课程、教学资源库等优质教学资源,达到资源共享的最大化,同时实现传统文化教育开展的最大化。

(三) 学科互通,注重实践

对优秀传统文化的相关学科,进行互融互通,尤其是师范类专业,可以打通学科传统文化教学内容,进行融合创新。比如师范类专业普遍都会开设书法、美术、舞蹈、文学等课程,其内容都属于中华优秀传统文化,教师在教学中可形成集体备课小组,打通各科教学内容与教学目标,并在课堂教学实践过程中探索高职教育融入基础教育的策略。

1. 构建跨学科合作团队

跨学科实践活动的核心是跨学科合作,构建一支好的跨学科合作团队是实施跨学科实践活动的关键。在高职优秀传统文化教育中,需要构建一支跨学科合作团队,这支团队不但用于开展高职传统文化教育教学与研究,更重要的是能对接基础教育学校,将优秀传统文化教育工作的开展落到实处,实现学科的互融互通。

2. 开发校本教学资源

校本教学资源的开发是学科互通的一个重要依托。高职与基础教育学校可通过联合培养传统文化教师、开发活页式教材、共同申报课题项目等资源,将高职优秀传统文化教育与基础教育学校优秀传统文化教育结合起来,在学科教学实践中达到高职教育的互通,进而与基础教育学校互通,推进中华优秀传统文化教育教学工作。

3. 开展综合实践活动

通过开展综合实践活动,整合学科知识与方法。学科互融互通中,需通过组织实践活动,在综合实践活动中整合各学科知识与方法。可以通过组织学科交流会议,促进各学科之间的互相学习和借鉴。学科交叉作为未来学习的发展趋势,在学科交叉中寻找跨学科知识与方法,通过综合实践活动探寻学习主题。例如优秀传统文化知识与教育的主题,在高职与基础教育阶段落实到班级活动计划,既体现了综合实践活动开放性特点,也在活动过程中发现新问题,形成新知识。

(四) 注重素质,强化技能

素质教育的基础内容是文化素质,核心内容是思想道德素质。优秀传统文化作为中华几千年的文化、文明的积淀,对学生素质的培养有着春风化雨的作用。切合师范生素质教育注重知识、技能并重的教育培养目标,高职优秀传统文化融入基础教育,应注重素质与技能的有效融合。

1. 联合制定目标,选择并优化教学内容

基础教育注重学生素质的培养,职业院校注重专业技能的强化。对师范类专业而言,师范生既要有为人师表的基本素养,也要有过硬的职业能力,专业技能是职业能力的重要体现。高职开展优秀传统文化教育,既可以培养高职生的人文素养,也可强化职业技能,使其更好地对接岗位教学工作。高职优秀传统文化教育融入基础教育,应结合小学教育阶段的培养目标,联合制定教学目标。根据教学目标,选择优秀传统文化知识内容,对小学教材与课程中的传统文化内容进行优化,确保有效完成教学任务。

2. 创新教学方式,推进并强化实践方法

无论是素质教育的培养,还是教学技能的提高,最终还是要落实到课堂教学上。做到创新课堂教学方式,打破传统教学模式,让学生在知识的学习中形成技能,在应用技能的实践中积累知识,形成良性循环。高职优秀传统文化教育融入基础教育,应尝试创新教学模式,充分运用综合实践活动,在高职与基础教育学校“两个课堂”中找到对接点,培养学生素质的同时,提高实践能力,强化技能。

3. 改变评价模式,引导并激励效果评估

素质与技能并重,是学校教育的共识。注重素质、强化技能,使高职优秀传统文化教育更好地融入基础教学,改变评价模式,通过各种手段提高评价效果,具有十分重要的作用。教学模式与方式改变了,对教学评价的方式方法与教学效果的评估也应该与时俱进,让老师乐于教学、勇于改革。

四、结语

当前,“三教”改革背景下,高职院校文化素质课堂上,教给师范生专业技能,指导高职师范生将在学校所学得的专业知识与小学课堂教学接轨,是职业院校有效培养专业人才的重要体现。高职优秀传统文化教育融入基础教育,用协同创新方式,让高职师范生把所学优秀传统文化教育知识与小学课堂接轨,是高职院校职业性教育的重要目标。高职优秀传统文化课程任课教师在授课时,用知识对接方式嵌入课堂,进行传统文化教育的有效教学和连贯性教学,有意识地选取小学各学科中的相关内容进行训练,举一反三,让学生学以致用。通过构建跨学科合作团队,开发校本教学资源,开展综合实践活动等方式打通传统文化课程的学科互通性,通过联合制定目标,创新教学方式,改变评价模式等方式,培养学生素质,强化专业技能,把优秀传统文化教育真正融入基础教育之中。

参考文献:

- [1] 中国共产党第二十次全国代表大会在京开幕 习近平代表第十九届中央委员会向大会作报告[N]. 人民日报, 2022-10-17(1).
- [2] 邓泽民. 职业教育三教改革[M]. 北京: 高等教育出版社, 2023.
- [3] 李学勤. 中华优秀传统文化与当代教育[M]. 北京: 高等教育出版社, 2018.
- [4] 李明华. 中华优秀传统文化与基础教育课程整合研究[M]. 北京: 人民教育出版社, 2019.
- [5] 王晓明. 中华优秀传统文化教育: 理论与实践[M]. 北京: 教育科学出版社, 2020.

An Inquiry into the Strategies and Practices of Integrating Excellent Traditional Culture Education in Higher Vocational Education into Basic Education

CHEN Xing-fen

(Shanwei Polytechnic, Shanwei Guangdong 516600, China)

Abstract: Against the backdrop of the reform on “teaching in three aspects”, the integration of higher vocational normal education into basic education and the alignment with the teaching content and objectives of basic education not only reflect the vocational nature of higher vocational education but also meet the requirements of educational and teaching reforms in the new era. There are common situations and dilemmas in the education of excellent traditional culture in higher vocational colleges, such as emphasizing technology over humanities, a shortage of professional teaching staff, and relatively low humanistic qualities of students. Integrating the education of excellent traditional culture in higher vocational colleges into basic education holds profound significance, including reflecting the vocational nature of education, enhancing students’ humanistic qualities, highlighting the moral education function of normal education, and building a harmonious campus. Innovative approaches can be attempted for integrating the education of excellent traditional culture in higher vocational colleges into basic education; firstly, collaborative innovation and curriculum integration; secondly, knowledge connection and coherent teaching; thirdly, interconnection among disciplines and emphasis on practice; fourthly, focusing on qualities and strengthening skills.

Key words: reform on “teaching in three aspects”; higher vocational colleges; basic education; education of excellent traditional culture; integration and innovation

(责任编辑:桂杉杉)

(上接第49页)

参考文献:

[1] 靳婷,朱玉磊,杨莹. 乡村振兴战略下新农科专业人才培养的创新与实践[J]. 智慧农业导刊,2025,5(1):159-162.

[2] 吴志威,王晓勇. 党建引领促融合 校企合作共育人——打造“校企四联驱动”党建模式,创新育人新机制[J]. 中国军转民,2024(1):167-168.

[3] 宁文字,周火梅,王志华. 推进物流专业实践教学的路径探索与实现策略[J]. 中国航务周刊,2024(26):87-89.

[4] 顾建跃,封志彬,薛硕华. 高职校企合作模式下党建共建的实践和思考——以南京铁道职业技术学院运输管理学院为例[J]. 产业与科技论坛,2021,20(5):281-282.

[5] 柳建华. 校地协同育人与乡村振兴:保障措施与实施路径——高等职业教育的视角[J]. 苏州工艺美术职业技术学院学报,2019(2):40-43.

Research on the Collaborative Education Pathways for Grassroot Party Organizations in “University-Local Government-Enterprise” Partnerships for Agricultural and Forestry Higher Vocational Colleges in the New Era

XIE Chun-qin, JI Yi, SHAO Zhi-yang

(Jiangsu Vocational College of Agriculture and Forestry, Jurong Jiangsu 212400, China)

Abstract: In the context of the new era, agricultural and forestry higher vocational colleges have been entrusted with the mission of serving rural revitalization and promoting the modernization of agriculture and rural areas. As the combat fortress of the Communist Party of China, grassroot Party organizations play a pivotal role in consolidating diverse forces and driving career development. How to effectively integrate resources from universities, local governments and enterprises to establish a collaborative education mechanism has become a crucial issue in deepening vocational education reform and cultivating high-quality technical talents for agriculture and forestry sectors. This paper explores practical pathways for collaborative education through the leadership of Party building from the perspective of “university-local government-enterprise” cooperation, aiming to provide theoretical references and practical insights for talent development in agricultural and forestry higher vocational colleges to meet social development needs.

Key words: agricultural and forestry higher vocational colleges; grassroot Party organizations; university-local government-enterprise; collaborative education; talent development

(责任编辑:章樊)