

基于 OBE 理论的英美文学史教学“专创融合”的路径研究

关桂云

(西北民族大学,甘肃兰州 730030)

[摘要] 基于 OBE 教学理念即围绕预期学习成果展开教学设计和实施,确保教育质量和效果能够达到既定目标,文章提出了基于 OBE 理论的英美文学史教学“专创融合”路径,通过明确学习成果、设计多样化的教学活动、实施以成果为导向的多维度评价等策略,将英美文学史的专业知识与创新思维、实践能力相结合,旨在培养学生的学术素养、创新思维、实践能力、国际视野和社会责任感。实践表明,该路径能够激发学生的学习兴趣,提高他们的认知能力和技能水平,实现知识的深度理解与创新应用。未来,需继续深化基于 OBE 理论的英美文学史教学“专创融合”路径的探索与实践,为高等教育的转型与发展贡献更多智慧和力量。

[关键词] OBE 理论;英美文学史教学;专创融合

[中图分类号] G642.0; G647.38; I3-4

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2025)20-0003-03

doi: 10.3969/j.issn.2096-711X.2025.20.002

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

一、OBE 教学理念指导下英美文学史教学“专创融合”的必要性

成果导向教育(Outcome-based Education,简称 OBE)是一种在二十世纪八十年代开始兴起的教学理念。美国教育学家威廉姆·斯派迪在《基于产出的教育模式:争议与答案》(Outcome-based Education: Critical Issues and Answers)中提到 OBE 要求教育者在教学设计和实施过程中,始终紧密围绕预期的学习成果来展开,确保教育质量和效果能够达到既定的目标,从而培养出更加符合社会需求的高素质人才(Spady, 1994:30)。教育的核心目标是确保每位学生都能实现特定的学习成果,而非单纯地完成学习过程或达到平均水平(Spady, 1994:18)。随后该教学模式在全球范围内被广泛推崇。OBE 具有目标清晰性、过程灵活性与标准可比性等优点(苏芃等,2018),有着明确学习成果、倒推教学设计、注重学生个体发展以及注重成果的可测性和可评估性的特点。其核心理念在于教育应以预期的学习成果为明确的导向,而非仅仅局限于传统的教学过程或资源的投入(Spady, 1994)。近些年来关于 OBE 教学理念的研究很多,有以 OBE 理念为指导以高校为例进行教改和评估体系构建研究的(苏芃,2018;淳柳,2021;程京艳,2023);也有以 OBE 理念为指导探索学科建设路径的研究(刘畅,2018);还有对 OBE 理论指导下的教学模式改革进行探究(姜霞等,2023;王蓓蕾,2024);也有将 OBE 教学理念指导课程思政融合进行路径探讨(毛俐亚等,2024)。对于 OBE 教学理念探讨和应用研究层出不穷。

当前,高等教育正处于转型发展的关键时期,面对社会对创新型、复合型人才的迫切需求,传统的教学模式和人才培养方式已经难以完全适应时代的要求。英语教学在时代的洪流中就面临着巨大的挑战。有学者(何莲珍,2023)提出“重构大学外语课程体系,深化学科交叉融合、产教融合、科教融汇”。在这一背景下,“专创融合”作为一种新兴的教学

理念,逐渐引起教育研究者和实践者的关注(曾秀甄等,2020;王永钊等,2022;刘文杰,2022;施永川,2024;杜启霞等,2024)。“专创融合”采用跨学科视角、实践活动以及项目式学习的方式,通过专业教育的深度与创新教育的广度相结合,旨在使学生不仅能够掌握学科核心内容,还能在学习过程中发展创新意识和实践能力提升学生的综合素养和问题解决能力,既是教育改革实践的趋势,也是顺应社会对人才培养需求的一种战略选择(刘文杰,2022)。

OBE 理论与“专创融合”教学理念在本质上具有高度的契合性。OBE 理论明确了教育的成果导向,这一目标为“专创融合”的实施提供了指引;而“专创融合”则通过实践和创新活动丰富了 OBE 理论在课程中的应用方式,为实现学习成果提供了具体路径。两者结合不仅能够提升课程的专业性和实践性,还能促使学生在真实情境中将所学知识转化为解决实际问题的能力,进一步激发学生的创造力和学习兴趣。“推进专创融合教育,培养兼具创新性精神、专业性素养和企业家素质的复合型人才,实现学科性、专业性和应用性的有机统一,服务国家创新驱动发展战略,是创新创业教育回归价值理性、增强内生动力的必由之路。”(杜启霞等,2024:60)王守仁教授(2024)也提出外语专业的建设与发展应以新文科建设理念为指导,探索“融合创新”建设路径。在这样的教学改革大趋势下,英语专业教育打破传统语言教学的局限,将创新创业教育融入专业课程,提升教育质量、培养具有国际视野和创新能力的英语人才就颇为重要。

而英美文学史课程作为高校英语专业的核心课程,涵盖了广泛的文学知识和文化内容,涉及英美两国从古代到现代的文学发展脉络及其经典作品。传统教学多以理论讲授和文本解读为主,学生在掌握文学史基本知识的同时,创新思维与实践能力的培养往往被忽视。随着新时代对复合型人才需求的增加,仅具备扎实文学知识的毕业生已难以完全满

收稿日期:2025-2-28

基金项目: 本文系 2023 年西北民族大学校级创新创业教育教学改革项目“基于 OBE 理论的英美文学史教学‘专创融合’的路径研究”(项目编号:XJXCXYJGXM10);2024 年西北民族大学校级重点项目“新媒体视域下英语文化文学课程‘五育并举’多模态教学设计与创新研究”(项目编号:2024ZDJG-12);甘肃省大学外语教学研究会教学改革项目“新媒体视域下英语文学文化课程思政融合多模态教学模式创新研究”(项目编号:GSSJXJGYB06);甘肃省高等院校外语教师发展研究项目“高校外语教师在数字时代下的终身学习与自我发展策略研究”(项目编号:Y202408);2025 年中央高校重点科研项目“数智化浪潮下民族院校教育教学模式的创新与深度融合路径探索”的阶段性成果(项目编号:31920250100)。

作者简介: 关桂云(1979—),女,辽宁丹东人,西北民族大学外国语学院教授,主要从事英美文学及英语教学研究。

足社会要求。如何将英美文学史的专业学习与创新实践相结合,实现“专创融合”,是当前课程改革中亟需解决的问题。

二、OBE 教学理念指导下的英美文学史教学“专创融合”的可行性

OBE 教学理念建立在建构主义学习理论上,在应对传统教学模式的弊端,如过于强调知识传授,忽视学生能力的培养的时候提出了教育范式从“教师为中心”向“学生为中心”的转变(Biggs & Tang, 2007)。它强调以“学生能够做什么”为出发点,通过明确预期的学习成果来指导课程目标的设定、教学方法的选择和评价机制的设计。这种教育理念对传统教学模式的知识传授导向提出了挑战,转而关注学生在认知、技能和态度三个维度上的综合发展。这一理念与英美文学史教学的核心目标高度契合。英美文学史教学旨在通过讲解和分析英美文学作品,培养学生的“思想能力、审美能力、想象力和创造力”(查明建,2024)等多方面的能力。而 OBE 教学理念正好为这一目标的实现提供了有力的理论支撑和实践指导。OBE 的核心在于以学习成果为导向,这种理念强调“学会做”而不仅仅是“学会记”(Spady, 1994)。“以终为始”为核心,倒推设计课程内容、教学策略和评价方法,通过明确目标、细化成果导向以及注重学生的个体发展,为教育改革提供了科学的理论框架,更强调学生能力的综合发展和个性化培养,与当前高等教育强调的以学生为中心的教学改革方向高度契合。

OBE 理念有助于由果至因追溯影响学习成效和课程质量的各个因素(程京艳,2023)。通过 OBE 教学理念对不同教学方法的教学效果进行深入的对比和分析,进而将焦点转移到以学生学习成效为最终的目标上,评估方法也发生了变化,不再局限于传统的笔试,而是引入了展示、实验报告和团队项目等形式(Killen, 2007),从而建立起一个能够全面涵盖课程各个要素的整体评价体系更科学、更全面地评估学生的学习效果(Kiely, 2009)。

在 OBE 教学理念的指导下,英美文学史教学可以更加注重学生的个体差异和学习需求,通过灵活多样的教学方法和手段,激发学生的学习兴趣 and 主动性。同时,OBE 教学理念还强调教学目标的明确性和可衡量性,这有助于英美文学史教学更加清晰地界定学生的学习成果,从而确保教学活动的针对性和有效性。

在 OBE 理论的框架下,“专创融合”教学理念的提出,为学科专业性与学生创新能力的培养搭建了桥梁。“专创融合”强调在教学过程中将专业知识学习与创新实践活动紧密结合,以培养学生的专业素养和创新思维能力为核心目标。这种理念与 OBE 理论高度契合,因为“专创融合”同样关注学生学习成果的实际表现,通过多样化的教学活动和评价方式,将知识的习得与创新能力的培养相结合,从而实现知识内化与创造性应用的双重目标。

在英美文学史教学中,OBE 理论和“专创融合”理念的结合具有理论上的逻辑必然性。首先,英美文学史作为高校英语专业的核心课程之一,既具有鲜明的专业性,又兼具人文性和跨文化性。其教学目标不仅包括学生对英美文学发展脉络及经典作品的掌握,还涉及对文学作品中的思想内涵的批判性分析以及跨文化交际能力的培养。这与 OBE 理论强调的成果导向高度一致。其次,英美文学史教学的内容庞杂且理论性较强,传统的讲授式教学容易导致学生参与度不高,创新能力难以在课堂中得以体现。而通过“专创融合”的路径设计,可以将文学史教学与实践相结合,例如通过主题项目、戏剧表演、跨学科合作等形式,将文学知识的学习与创新能力的培养融为一体,增强学生的学习体验。

三、基于 OBE 的英美文学史课程“专创融合”教学路径构建

创新创业教育必须与专业教育融合(“专创融合”),依托相应学科体系,贯穿人才培养全过程(施永川等,2024)。因此在进行英美文学史课程“专创融合”教学路径构建时,需要全过程贯穿“专创融合”。教师需要确保学生对英美文学知识的掌握、文学鉴赏与分析能力的提升的同时,侧重于培养学生的创新思维、创业意识、实践能力等。同时还要注意英美文学史课程所在的英语专业的特点,培养社会服务型英语人才,将人才培养、科学研究与社会服务三种职能紧密结合,方能实现高等教育创新育人、满足社会需求的价值旨归(刘文杰,2022)。在教学中,项目化学习、探究式学习、问题式学习或服务式学习,都是行动教学法,都可使用且应被灵活融入“专创融合”过程(曾秀臻等,2020)。

根据以上所想,完成基于 OBE 的英美文学史课程“专创融合”教学路径构建。在“专创融合”的教学路径构建中,“专”指的是专业知识,即英美文学史的相关内容;“创”则指的是创新思维 and 实践能力。这种融合旨在将专业知识与创新思维 and 实践能力相结合,培养学生的综合素养。根据 OBE 教学理念,对英美文学史课程“专创融合”的教学路径进行了构建。

首先明确学习成果,就是在知识、能力、素养方面培养学生的学术素养、创新思维、实践能力、国际视野、社会责任感,对学生的认知、技能和态度进行全方位培养。例如,在知识层面,学生需要掌握英美文学史的基本框架及文学经典的核心内容;在能力层面,学生需要具备跨文化理解与批判性思维能力;在态度层面,则要培养学生对文学与文化的热爱与责任感。

然后根据学习成果,设计相应的教学活动,包括教师课堂教学、阅读文学作品、参加文学讲座、利用在线资源、查阅相关文献、生生互动学习等。有学者(王永钊等,2022)认为专业课程实践教学环节开展越深入,与创新创业相关度越高,专创融合就越紧密。因此在课堂教学中积极将专业知识与实践相结合。例如结合课堂中学生进行作品分析、文学评论、角色扮演、视频制作、文学翻译、文学创作等激发学生的学习兴趣,提高他们的认知能力和技能水平,并培养他们积极的学习态度,从而实现知识的深度理解与创新应用。

在教学过程中强调“专创融合”,特别注重将英美文学史的专业知识与创新思维 and 实践能力相结合。通过文学与视频制作文学与翻译技术、文学与现象分析、文学与表演艺术、文学与创新写作、文学与产品销售等创新实践方式,让学生在掌握专业知识的同时,也能够锻炼创新思维 and 实践能力。

在实施教学过程中注重以成果为导向的多维度评价在英美文学史教学中,评价不仅应关注学生的考试成绩,还需综合考察学生在实践活动中的表现,包括团队合作能力、创新成果以及对知识的实际应用能力。这种多元化评价方式有助于全面反映学生的学习效果和发展潜力。例如,通过课堂互动、角色扮演、个人演示、项目汇报、考试、作业等多维来评估学生们是否达到了预定的学习成果。根据评估结果及时调整教学策略 and 活动,以确保学生能够全面发展。

四、总结与展望

基于 OBE 理论的英美文学史教学“专创融合”路径的构建,不仅是对传统教学模式的一次革新,更是对新时代人才培养需求的一次积极响应。通过明确学习成果,设计与之相匹配的教学活动以及实施以成果为导向的多维度评价,有效地将英美文学史的专业知识与创新思维、实践能力相结合,旨在培养学生的学术素养、创新思维、实践能力、国际视野和社会责任感。在实践中,学生们不仅可以掌握英美文学史的

基本框架和经典作品的核心内容,更在文学分析、批判性思维、跨文化理解等方面展现出了卓越的能力。同时,通过文学与视频制作、文学与翻译技术、文学与现象分析等创新实践方式,学生们的创新思维和实践能力得到了极大的锻炼和提升。

刘建达(2021)认为:“改到深处是课程,改到实处是教材,改到痛处是教师。”面临国内英语教学改革浪潮,教师需要积极转变思想,适应时代要求,加强专业修养,同时注重“专创融合”,继续深化基于OBE理论的英美文学史教学“专创融合”路径的探索与实践。一方面,优化教学内容和评价方式,引入更多元化的教学活动和评价方式,以满足学生的个性化学习需求;另一方面,加强与企业、社区等外部机构的合作,为学生提供更多实践机会和创新平台,促进他们知识与能力的深度融合和转化。同时持续关注国内外高等教育的发展趋势和人才需求变化,不断调整和完善“专创融合”教学模式的构建与实践,以期为社会培养出更多具有国际视野、创新思维和实践能力的英语人才。

在OBE理论的指导下,英美文学史教学的“专创融合”路径将不断焕发新的生机与活力,为高等教育的转型与发展贡献更多的智慧和力量。

参考文献:

- [1] Biggs, J., & Tang, C. Teaching for Quality Learning at University[M]. Buckingham: Open University Press, 2007.
- [2] 淳柳,郭月琴,王艳. 双一流背景下基于OBE的研究生学术英语教学模式改革与实践——以中国石油大学(华东)为例[J]. 学位与研究生教育, 2021(5).
- [3] 杜启霞,高锦飏,祖强,宋宝香. 从“背离”到“融合”:专创融合共同体的逻辑起点、内在机理与建设路径[J]. 江苏高教, 2024(2).
- [4] 程京艳. 基于OBE理念的大学英语课程体系综合评价研究[J]. 外国语文, 2023(5).
- [5] 何莲珍. 服务高教强国建设,重构大学外语课程体系[J]. 外语界, 2023(5).

[6] 姜霞,王雪梅. 全球胜任力导向的“综合英语”OBE教学模式建构[J]. 中国外语, 2023, 20(6).

[7] Kiely, Richard. Small Answers to Big Questions: Learning from Language Program Evaluation [J]. Language Teaching Research, 2009(1).

[8] Killen, R. Teaching Strategies for Outcomes - Based Education[M]. Cape Town: Juta, 2007.

[9] 刘畅,林海. 以OBE理念探索一流本科建设的实现路径[J]. 教育评论, 2018(8).

[10] 刘建达. 大学英语课程与教学评价[C]//重庆:新文科建设与外语学科学术创新研讨会, 2021.

[11] 刘文杰. 高校“专创融合”何以可能——基于二者本质特点与关系的分析[J]. 复旦教育论坛, 2022, 20(4).

[12] 毛俐亚,徐小辉. 基于OBE理念的高校体育课程思政实施路径[J]. 中南民族大学学报, 2024, 44(7).

[13] 施永川,黄逍遥. 美国高校专业教育与创新创业教育的融合路径——基于多案例分析[J]. 高等工程教育研究, 2024(6).

[14] Spady, W. G. Outcome - based education: critical issues and answers[M]. Alington, VA: American Association of School Administrators, 1994.

[15] 苏芃,李曼丽. 基于OBE理念,构建通识教育课程教学与评估体系——以清华大学为例[J]. 高等工程教育研究, 2018(2).

[16] 王蓓蕾. 服务卓越工程师培养的大学英语OBE教学模式探索[J]. 中国大学教学, 2024(7).

[17] 王守仁. 服务“讲好中国故事”国家需求,培养新时代一流外语人才[J]. 外语导刊, 2024(1).

[18] 王永钊,程扬,李丽军. 职业院校专创融合实践教学体系构建研究[J]. 职业技术教育, 2022(8).

[19] 曾秀臻,李亚昕. 论高职“专创融合”的课程选择及实施路径[J]. 职教论坛, 2020(7).

[20] 查明建. 外语教育学:问题背景、教育理念与专业人才培养[J]. 外语界, 2024(5).

Research on the Path of “Specialty-innovative Integration” in British and American Literary History Teaching Based on OBE Theory

GUAN Gui-yun

(Northwest Minzu University, Lanzhou Gansu 730030, China)

Abstract: Based on the OBE (Outcome - based Education) teaching philosophy, which involves designing and implementing teaching around expected learning outcomes to ensure that the quality and effectiveness of education can achieve predetermined goals, this paper proposes a method for the “integration of specialized and innovative education” in British and American literary history teaching. Through strategies such as clarifying learning outcomes, designing diversified teaching activities, and implementing multi-dimensional outcome-oriented assessments, the method integrates specialized knowledge of British and American literary history with innovative thinking and practical abilities, aiming to cultivate students’ academic literacy, innovative thinking, practical abilities, international vision, and social responsibility. Practice has shown that this method can stimulate students’ interest in learning, improve their cognitive abilities and skill levels, and achieve deep understanding and innovative application of knowledge. In the future, it is necessary to continue deepening the exploration and practice of the “integration of specialized and innovative education” method in British and American literary history teaching based on the OBE theory, contributing more wisdom and strength to the transformation and development of higher education.

Key words: OBE theory; teaching of British and American literary history; integration of specialty and innovation

(责任编辑:范新菊)