

高职院校英语课堂传播中华优秀传统文化的路径研究

洪欣平

(江苏联合职业技术学院无锡旅游商贸分院升学部,江苏无锡 214045)

[摘要]文化是一个国家、一个民族的灵魂,实现中华民族伟大复兴的中国梦必须坚定文化自信。文章阐述了五年制高职学生传承中华优秀传统文化的必要性,分析了目前习得中华优秀传统文化的困境,从改革教学模式提升人文素养、改革课程内容增加中华优秀传统文化元素、树立学生文化自信铸就社会主义文化新辉煌等角度,构建英语课程中习得中华优秀传统文化的理论架构。进一步开展混合教学增加中华优秀传统文化的辐射面,结合“课程思政”增加中华优秀传统文化元素、树立文化自信成为中华民族伟大复兴的精神支柱等,成为五年制高职英语课程习得中华优秀传统文化的实践路径,进一步提高五年制高职的人才培养质量。

[关键词]英语课程;文化自信;中华优秀传统文化;五年制高职

[中图分类号] G711; H319.3; G122 **[文献标识码]** A

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.18.019

[文章编号] 2096-711X(2025)18-0054-03

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

在我国悠久的历史中,蕴含着丰富的中华文化,中华优秀传统文化是中华民族的精神血脉。党的十九大报告中指出:“文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。”这深刻阐释了文化自信对一个国家、一个民族未来发展的重要作用。五年制高职学生在毕业后即将步入社会,走上工作岗位,肩负着传播、弘扬中华文化的重任。英语课程是五年制高职学生学习、了解外来文化的重要途径,也是传播中华优秀传统文化的途径。因此要将中华优秀传统文化与五年制高职英语教学紧密融合,让学生在英语学习中习得中华优秀传统文化,助力中华文化的传播以及高职英语教学质量的提升。

一、五年制高职学生传承中华优秀传统文化的必要性

(一)立德树人的内涵建设

五年制高职院校作为人才培养的重要场所,立德树人是其根本任务。当前社会对于人才综合素质的要求已经不再局限于技术和能力,还对学生的人文素养提出了更高的要求。高职院校不仅需要培养学生的实践技能,也需要注重人文教学和思政教学,处理好教育职能中工具性和人文性之间的关系。中华优秀传统文化是帮助学生培育和践行社会主义核心价值观的立足点,也是提升高职院校人才核心素质的“根”与“魂”。早在2010年的《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》中就强调要加强中华优秀传统文化和中国革命传统教育,随后的多个国家文件中也明确提出要“加强中华优秀传统文化教育”。在这样的背景下,将中华优秀传统文化元素融入高职英语教学,对加强高职院校的人文性就起着显而易见的作用。把中华优秀传统文化与英语课程有机结合起来,可以赋予英语课堂教学新的时代内涵,让学生能够在学习语言的同时,培育民族情感与人文情怀,实现德智体美劳的全面发展。

(二)跨文化交流的能力培养

跨文化交流的能力培养在高职院校英语教学中具有重要的意义,它不仅关乎学生个人综合素质的提升,也直接影响到学生未来在国际化职场中的竞争力。随着全球化进程的加速,越来越多的企业开始涉足国际市场,对具备跨文化交流能力的人才需求日益增加。高职院校作为培养应用型

人才的重要基地,加强跨文化交流能力的培养,能够更好地满足市场需求,提高毕业生的就业竞争力和职业发展空间。语言不仅是交流的工具,更是文化的载体。通过英语学习,让学生获得多元文化知识,汲取文化精华。通过文化比较加深对中华文化的理解,并用平等、开放、包容的态度传播中华文化,有效进行跨文化交流。要实现这一目标,在英语教学中需要加强对中华文化、中国精神、社会主义核心价值观等方面的引导,将中华优秀传统文化融入英语教学,讲好中国故事,培育学生的文化自信,帮助其树立起中华民族共同体意识和人类命运共同体意识,提升学生跨文化交流的能力。

(三)文化自信的重要内容

一个国家、民族的文化是其立于世界民族之林的根本,增强文化自信是我们实现中华民族伟大复兴中的重要一环,这种认同感为基础,树立起对中华优秀传统文化的高度自信,传承中华优秀传统文化,同时以包容的态度吸收外来文化中的精华部分。实现国家富强、民族独立需要有坚定的文化自信与文化自信,这需要高职学生在英语课程的学习中保持思辨能力,对中华优秀传统文化有深刻的理解,树立起文化自信。五年制高职学生需要树立正确、积极的文化观念,用开放、包容的心态对待中华优秀传统文化和外来文化,增强对优秀传统文化内涵的理解,在学习外来文化、拓宽视野的同时,坚定文化自信,学会用英语去讲述中国故事、传播中华文化,成为中华优秀传统文化的传承者、发扬者,拓宽中华文化的传播渠道,推动中西方文化交流碰撞。

二、五年制高职学生习得中华优秀传统文化的困境

(一)教学模式缺乏文化传承的环节

教师作为教学活动的主导者,对培养学生学习中华文化的意识发挥着重要的引领作用。在传统的高职英语教学中,教师通常将教学重点放在介绍西方文化习俗、语言习惯、思维习惯、语言背景等方面,缺少中华优秀传统文化的科学融入。在教学方法上,也往往沿用传统教学方式,以传授语法知识为主,缺乏改革创新意识。这种教学方式很难让学生把知识学精、学透,也无法让学生达到深层次的文化素养深化。尽管有些高职英语教师能够有意识地将中华文化融入到教学过程中,但输入形式单一,不能对学生进行深入引导,拓

收稿日期:2025-2-18

基金项目:本文系2022年江苏省职业教育教学改革研究外语专项课题“‘三全育人’格局下职业院校英语课程中华文化传播能力的培养研究”(项目编号:WYZZ9)。

作者简介:洪欣平(1977—),女,江苏无锡人,江苏联合职业技术学院无锡旅游商贸分院升学部副主任,教授,硕士,主要从事英语教学、跨文化研究。

展面不够丰富,在一定程度上缺乏感染力,难以达到良好的教学效果。这其中有多重原因:一方面,缺乏与中华文化相关的英文教学资源,如视频、音频等,导致不能达到理想的教学效果;另一方面,教师接受的英语教育多是只注重西方文化的传统教学,导致他们自身也缺乏中华文化素养,因而不能很好地进行中华文化传播教育。

(二) 课程内容缺乏中华优秀传统文化的元素

教材是教学活动的重要载体和工具,对教学内容有着直接的影响,也对教学手段和方法有一定的影响。目前,我国高职院校的英语教材的内容可以分为两种类型,一类是主题或话题型,另一类是交际任务或职场任务类。前者对文学、艺术、科技等各种文化内容都有所涉及,但选材偏向于英美文化;后者注重高职英语课程的实用性,但是涉及文化尤其是中华文化的内容较少。纵观多版本的高职英语教材,许多课文都单一偏向于推广国外文化,很少将中华文化融入其中,这很可能导致学生在英语学习的过程中产生一些认知偏差,甚至产生崇洋媚外的心理。尽管近几年来,伴随着“增强文化自信,落实立德树人”这一教育目标的推广,高职英语教材做出了一些转变,在课文选择和教学内容上都加入了一些中华文化元素,但是在大部分教材中,中华文化相对于英美文化所占的比重还是较小。

(三) 高职学生缺乏传承中华优秀传统文化的动力

一般而言,高职院校与普通本科院校相比,生源质量较差,因此学生的文化基础较为薄弱,文化素养不高,容易在多元文化的碰撞中迷失方向。部分学生对中华文化的认知较为浅薄,甚至将其误认为是落后、过时的文化,对外来文化产生盲目追随和崇拜的心理,缺乏对本民族文化的认同感。由于高职院校的英语课程教学多以知识性的传授为主,而忽视了对其中所蕴含的人文价值的分析与提炼,高职学生对中华文化的理解、传承情况不容乐观。长期受应试教育观念的影响,导致许多学生在英语学习的过程中也只是一味追求考试成绩,对中华文化敬而远之,缺乏主动学习的意识。虽然一部分高职学生能够充分理解传承中华优秀传统文化对于树立文化自信的意义,但大部分学生都是心有余而力不足,虽乐于传播中国文化,但学习能力和知识水平有限,且无法从成绩上体现出学习的成果,因此在英语课程中学习中华文化的动力不足。

三、五年制高职学生在英语课程中习得中华优秀传统文化的理论架构

(一) 教学模式改革与创新

1. 混合式教学模式的应用

在高职学生的英语课程中融入中华优秀传统文化,首要任务是进行教学模式的改革与创新。通过结合线上资源与线下课堂,教师可以利用网络平台引入丰富的中华文化英文资源,如历史典故、传统节日、诗词歌赋的英文翻译与解读等,学生能够在灵活多样的学习环境中感受中华文化的魅力。线上互动与讨论环节鼓励学生用英语表达自己对中华文化的理解和感悟,促进语言与文化的双重提升。根据五年制高职学生的特点进行分析,认真规划教学内容,将有关中华文化的内容自然融入的教学中,或适当将中西文化按照类型进行对比教学,让学生在生动、直观的情境下感受中西文化各自的特点。

2. 情境教学与文化对比

充分发挥第二课堂的作用,把教学活动延伸到课堂以外,开展各种丰富的校园活动,为学生在英语课程中习得中华文化提供宽松的学习环境和有趣的学习方式,使他们拥有轻松的学习状态。开设由学生自主参与的英语广播站,让学生在校园内能够随处收听关于中华文化的英文节目,既可以提高学生的英语口语、听力水平,也在潜移默化中将中华优

秀文化灌输到学生心中;通过让学生排练英文短剧、朗诵英文诗篇等多种形式的文艺活动,让其感受到中西文化和思想的融合与碰撞;依托讲座、微信公众号等平台,传播有关中华文化的知识,提高学生的文化素养;通过线上教育平台等多角度、多渠道的方式,对学生进行中华文化教育,培养他们的爱国情怀,帮助他们建立民族自豪感和文化自信。

(二) 课程内容优化与拓展

1. 优质教材选编

部分高职英语教材中注重对西方文化的介绍,但是对中华文化的介绍只是点到即止。五年制高职院校应当根据实际情况以及教学需要,创造性地在英语教材中融入中华优秀传统文化元素,让学生在学习外国语言的同时学习到中华文化。中国优秀文化内容丰富,涵盖了武术、中医、茶道、戏剧等诸多方面,将这些元素融入到高职英语教材中,不仅能够帮助学生提高英文水平,也能够帮助他们理解中西文化差异,培养他们传播中华文化的意识及能力。

2. 教学内容补充与融合

针对五年制高职学生的英语教学内容进行适当补充与融合,是深化学生学习体验、促进中华文化传播的关键。教师可以在教材的基础上,对课程内容适当加以补充并融入各种元素。例如,在进行英文词汇教学时注重挖掘词汇的文化内涵,对于成语、典故、谚语等一些特殊的词汇,要基于文化视角去讲解,深度剖析语言在异质文化中的真实使用;在布置作业时,也要像备课一样认真思考,设计一些有趣有意义的课堂和课后作业,让中华文化巧妙适宜地融入学生的作业中,补充课堂学习内容。这就需要教师拥有敏锐的文化嗅觉和自上而下的梳理思路,通过多种资源的查阅、补充和拓展,用英语讲好中国故事。

(三) 文化自信的培养与强化

1. 文化认同与价值观塑造

将中华优秀传统文化融入英语教学,不仅是语言技能的传授,更是文化的交流与碰撞。在此过程中,需引导学生建立文化辨别力,学会在接触西方文化时保持清醒头脑,既要尊重差异,又要警惕并消除文化偏见。通过对比分析,学生能够更深刻地理解中华文化的独特魅力和价值所在,以开放包容的心态接纳多元文化,同时抵御西方文化中不良思想的侵蚀,如功利主义、自私主义等,从而树立起正确、健康的价值观体系,真正确立文化主体性,激发内心深处的爱国情怀与社会责任。

2. 文化自信与跨文化交流能力

文化自信的提升与跨文化交流能力的增强相辅相成。在全球化背景下,中西文化的交融为学生提供了更广阔的视野和更丰富的学习资源。英语教学中,强化对学生跨文化交流能力的培养,不仅是语言技能的训练,更是文化意识与交际策略的传授。通过模拟国际交流场景、组织文化体验活动等方式,学生能够在实践中学会尊重并欣赏不同文化的精髓,展示和传播中华文化的优秀成果。在高职英语教学中,应大力倡导中华优秀传统文化的传播与传承,促进中华文化与现代教育体系的深度融合。让学生深刻认识到,中华文化不仅是中华民族的根与魂,更是推动社会进步、增强民族凝聚力的强大动力。

四、五年制高职学生在英语课程中习得中华优秀传统文化的实践路径

(一) 混合式教学的具体实施

1. 资源利用与互动

混合式教学模式充分利用了互联网技术的便捷性,打破了传统教室的物理界限,实现了教学资源的扩展与共享。高职英语教师通过精心筛选和整合网络上的中英文教学资源,如历史纪录片、文化讲座视频、英文版的中国文学作品等,为

学生构建了一个丰富多元的学习环境。其不仅涵盖了中华文化的精髓,还以英语为载体,帮助学生从语言和文化两个维度深入理解中华优秀传统文化的内涵。同时,利用社交媒体、在线论坛等平台,教师可以组织学生进行跨时空的互动交流。

2. 线下活动设计与实施

线下活动方面,高职英语教师则注重实践与体验的深度融合。通过组织角色扮演、文化沙龙、英语演讲比赛、实地参观文化遗址等活动,让学生在面对面的交流中提升语言运用能力,加深对中华优秀传统文化的直观感受。这些活动不仅丰富了学生的学习体验,还促进了学生之间的合作与竞争,增强了学习的趣味性和实效性,使混合式教学模式的线上线下环节相辅相成,共同促进学生的全面发展。

(二)课程思政与英语教学融合

1. 思政元素挖掘与融入

在高职英语教学中,将博大精深的中国文化、中国精神和中国智慧等思政元素与英语课程内容有机融合,以实现英语课程的以德育人、以文化人、以文育人的功能。

2. 教师思政理念的培养

在高职英语教学工作开展的过程中,英语教师在教学指导阶段需要认识到课程思政含有的文化内涵、民族意识和精神理念,通过中外文化之间的对比分析,培养学生正确的思想价值观念,建立英语课堂思政教学体系,发挥出英语教学中思政的教育引导功能。将思政理念融入到英语教学实践的各个环节中,尊重课程思政与英语教学之间的差异性,发挥课程思政与英语教学的协同性教育作用。

(三)文化自信的实践案例

1. 学生文化自信的培养案例

在五年制高职英语课程中,为了有效促进学生文化自信的培养,常州市某高职院校举办“中华文化英语演讲大赛”,学生被鼓励以英语为媒介,围绕“儒家思想的现代价值”“唐诗宋词中的自然之美”“中国传统节日的全球化传播”等主题深入挖掘并阐述中华优秀传统文化的独特魅力。从儒家思想的仁爱之道到诗词歌赋的韵味悠长,学生们在准备过程中不仅加深了对中华优秀传统文化的理解,更在演讲台上自信地展示了自己对文化的热爱与传承。通过高职院校文化主题活动,学生们在英语实践中感受中华文化的魅力,加深了对文化的理解与热爱。

2. 文化传播的实际效果评估

为了评估文化传播的实际效果,采用多维度、全方位的评估方法。首先,通过问卷调查收集学生对中华文化英语课程的满意度及自我感知的文化自信程度。结果显示,超过90%的学生表示课程增强了他们对中华文化的认同感和自豪感。其次,观察学生在课堂内外运用英语传播中华文化的行为变化,如自发组织文化交流活动、在国际社交平台分享中华文化内容等,这些迹象表明文化传播已深入学生日常生活。最后,通过对比实验前后学生的英语水平与文化素养测试成绩,发现学生在掌握英语技能的同时,对中华文化的理解与表达能力也有显著提升。

结语

“文化兴则国运兴,文化强则民族强。”一直以来,中华文化以其独特的魅力备受世人瞩目,而高职院校作为培养中华文化传播者的主要阵地之一,应当在英语教学中融入中华文化内容,培养学生的人文素养。在当前“互联网+”“一带一路”等发展背景下,培养更多具有文化认同感的学生。因此,让五年制高职学生在英语课程中习得中华优秀传统文化势在必行,对于创新中华文化的传播渠道、提升我国的文化软实力具有重要意义。在英语课程学习中习得中华文化,增强文化自信、树立文化自信,才能更好地向世界展示中华文化,引导世界感知中华文化的魅力。

参考文献:

- [1]霍东焯,董瑜琳.用产出导向法将中国文化引入大学英语课堂[J].现代英语,2023(9):52-55.
- [2]甄桂春.“中国文化走出去”战略下大学英语教学模式探究[J].宁波教育学院学报,2020,22(3):61-64.
- [3]刘秋喜.基于大学英语课堂的中国文化传播[J].山东农业工程学院学报,2017,34(2):179-180.
- [4]张伟伟,蒋建勋.高职院校工科类学生劳动教育实施路径研究[J].湖北开放职业学院学报,2023,36(7):65-66,74.
- [5]杜云飞,王建梅.常态化多维混合在线教学模式的构建与实施——以学术英语课程为例[J].外国语,2021(1):137-144.
- [6]方琼.教育生态学视域下大学英语课堂跨文化传播研究[J].改革与开放,2016(14):114-115.

Research on the Path of Promoting Chinese Excellent Culture in English Classrooms at Higher Vocational Colleges

HONG Xin-ping

(Department of Further Studies, Wuxi Branch of Tourism and Commerce of Jiangsu Union Technical Institute, Wuxi Jiangsu 214045, China)

Abstract: Culture is the soul of a country and a nation, and the realization of the Chinese dream of the great rejuvenation of the Chinese nation requires firm cultural confidence. The paper elaborates on the necessity of inheriting Chinese excellent culture among five-year vocational college students, analyzes the current difficulties in acquiring Chinese excellent culture, and proposes perspectives include reforming teaching models to enhance humanistic literacy, reforming course content to add elements of Chinese excellent culture, and building student cultural confidence to create a new brilliance of socialist culture. It constructs a theoretical framework for acquiring Chinese excellent culture in English courses. Further carrying out blended teaching to increase the radiation of Chinese excellent culture, combining “curriculum ideology and politics” to add elements of Chinese excellent culture, and establishing cultural confidence as the spiritual pillar of the great rejuvenation of the Chinese nation have become practical paths for the acquisition of Chinese excellent culture in five-year vocational English courses, further improving the quality of talent cultivation in five-year vocational colleges.

Key words: English course; cultural confidence; excellent Chinese culture; five-year vocational colleges

(责任编辑:桂杉杉)