

高校思政课教师如何涵养文化自信

曾志文, 蔡丹华

(仲恺农业工程学院, 广东广州 510225)

[摘要]文化自信可以锤炼坚毅的品质,激发奋进的勇气,焕发创新的活力。高校思政课教师承担着启智润心、立德树人的教育重任,更应具有文化自信,以培养爱党爱国、奋发有为的青年学子。中华优秀传统文化蕴含着治国处事的深刻哲理,红色革命文化突显了舍生忘死的无畏精神,社会主义先进文化张扬了敢闯敢为的创新气质。汲取中华优秀传统文化精髓、感悟红色革命文化精神、提炼社会主义先进文化事迹,是高校思政课教师涵养文化自信的基本路径。

[关键词]文化自信;精神;思政课教师

[中图分类号] G641;G645.1;G122

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2025)16-0107-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.16.037

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

2023年6月2日,习近平总书记在北京出席文化传承座谈会时强调,中国文化源远流长,中华文明博大精深,我们要坚定文化自信,坚持走自己的路,建设文化强国、建设中华民族现代文明,实现精神上的独立自主。习近平总书记的讲话为我们有效推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,有力推进中国特色社会主义文化建设指明了方向。文化兴则国运兴,文化强则民族强,高校思政课教师承担着启智润心、立德树人的教育重任,应自觉提升自身文化素养,不断涵养文化自信。

一、汲取中华优秀传统文化的精髓

高校思政课教师要自觉萃取中华优秀传统文化的思想精华。中华优秀传统文化是中华民族的根本和灵魂,是中华文明的智慧结晶和精华所在,它能“增强做中国人的骨气和底气”。如“精忠报国”的爱国情怀、“天下兴亡,匹夫有责”的担当意识、“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的政治抱负、“革故鼎新”的创新思想、“民惟邦本”的治国理念、“协和万邦”的和平思想、“己所不欲,勿施于人”的处世之道等等,无不闪耀着中华民族智慧的光芒,彰显了中华民族有担当、有大爱、肯奋斗、善创新的文化基因。这些优秀的文化基因,是中华民族生生不息、永立潮头的不竭能量,是中国式现代化大踏步迈进的深厚底蕴,是做人处事的根本指南。高校思政课教师要不断学习、揣摩,内化成自己的东西,再传导给学生,让学生接受中华优秀传统文化的滋养。

高校思政课教师要深入领会习近平文化思想。习近平新时代中国特色社会主义思想坚持把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,充分汲取了中华优秀传统文化的养料并创造性地加以转化。如“坚持以人民为中心”汲取了“民惟邦本,本固邦宁”的民本理念;“全面深化改革”体现了“周虽旧邦,其命维新”的变革思想;“人与自然和谐共生”秉承了“天地与我并生,而万物与我为一”的天人之道;“推动构建人类命运共同体”吸收了“天下一家”的和合智慧等。习

近平总书记也常用古诗词教育领导干部,如以“但愿苍生俱保暖,不辞辛苦出山林”要求领导干部敬民爱民,落实民生小事;以“为官避事平生耻”勉励领导干部勤勉任事,敢做敢当;以“慎易以避难,敬细以远大”强调领导干部做事不弃微末,精益求精等等。高校思政课教师要认真阅读《习近平著作选读》(第一、二卷)内容,将习近平文化思想悟深悟透,并在授课时将这些理念充分贯穿到《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程教学中。

高校思政课教师要学理性地掌握传统文化典故。教师授课时不能笼统地提及表现中华优秀传统文化的词句,而是要问出处,要加以研析,要讲出味道,让学生学有所悟,学有所乐。如“精忠报国”一词最早出于唐代李延寿的《北史·颜之仪传》,里面有一句“公等备受朝恩,当尽忠报国。”宋代岳飞背刺的也是“尽忠报国”四字,后引申为“精忠报国”,故事广为流传,虽然学界对谁刺的字存有争议,但不影响岳飞在后人心中的崇高地位。再如“己所不欲,勿施于人”,最早出于《论语·颜渊》,指自己不愿意的,不要施加给别人。原文是:“仲弓问仁。子曰:‘出门如见大宾,使民如承大祭。己所不欲,勿施于人。在邦无怨,在家无怨。’”“己所不欲,勿施于人”是儒家思想的精华,是中华民族千百年来所遵循的为人处世之道,其实质是推己及人,站在别人的角度考虑问题,本质上就是要平等待人,学会尊重他人,这也是当代大学生进行人际交往所应遵循的基本原则。

高校思政课教师要全面了解中华优秀传统文化的丰富内涵。教师除了让学生了解诸子百家外,也要让学生了解中国的琴棋书画、诗词曲赋、雕刻建筑、医学武术等类目,让学生真正体会到中华传统文化的博大精深。如中国古代琴类有笛子、二胡、古筝、鼓、琵琶等,利用这些乐器弹奏出了千百年流传的名曲《高山流水》《广陵散》《梅花三弄》《汉宫秋月》等;棋类有中国象棋、中国围棋等,围棋起源于中国,南北朝时经朝鲜半岛传入日本,后流传到西方,现遍布全世界,成为

收稿日期:2025-2-21

基金项目:本文系2022年度仲恺农业工程学院“课程思政”教学改革研究项目“文化自信融入高校思政课教学研究”阶段性成果(项目文号:仲教字[2022]41号)

作者简介:曾志文(1977—),男,江西南丰人,仲恺农业工程学院副教授,主要从事中国近现代史、思想政治教育研究。

国际上深受人们欢迎的对抗智力游戏;中国书法是中国汉字特有的一种传统艺术,其结构独特,表现形式多样,有楷书、行书、草书、隶书、篆体等,各富神韵,给人以美的享受;画类有国画、敦煌壁画等,国画是我国传统绘画形式,其重在神似不重形似,在世界美术领域中自成体系,敦煌壁画包括敦煌莫高窟、西千佛洞、安西榆林窟等五百多个石窟历代壁画,气势恢宏、技艺精湛,神灵形象与俗人形象各具特色,是宝贵的世界文化遗产。中国的诗词曲赋、雕刻建筑、医学武术等,均在世界科学艺术方面占有重要地位。高校思政课教师最好能在深入研习传统文化技艺的基础上,仿照“中国诗词大会”节目,在授课中用竞赛、辩论的方式让学生全方位了解中华优秀传统文化,寓学于赛,教学相长,提升文化自信。

二、感悟红色革命文化精神

高校思政课教师要深刻了解红色文化所蕴含的精神。红色文化是在革命战争年代,由中国共产党人、先进分子和人民群众共同创造并极具中国特色的先进文化。红色文化包括物质和非物质文化两个方面。物质资源表现为遗物、遗址等革命历史遗存与纪念场所;非物质资源表现为包括井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神等鲜明独特、激昂向上的革命精神。红色文化激励了一代又一代中华儿女为理想和信仰拼搏奋斗,其鲜明的爱国主义、集体主义、舍生忘死的英雄主义在人们脑海里烙下深深的印记,是中国共产党领导中国人民取得新民主主义革命胜利的力量源泉,至今仍推动中国人民披荆斩棘、奋发向上的精神动力。

高校思政课教师要勤于实地参观红色革命遗址。中国共产党人的足迹踏遍千山万水,红色革命遗址分布全国各地,如人民英雄纪念碑、中国共产党第一次全国代表大会会址、八路军重庆办事处旧址、审判日本战犯特别军事法庭旧址、八路军总司令部旧址、延安革命遗址、鄂豫皖革命根据地旧址、新四军江南指挥部旧址、古田会议会址、毛泽东同志故居、渡江战役总前委旧址、“八一”起义指挥部旧址、瑞金革命遗址、井冈山革命遗址、遵义会议会址、会宁红军会师旧址、中国共产党第三次全国代表大会会址、广州农民运动讲习所旧址等等,既有某一革命历史人物的居住地,也有某一革命历史事件的发生地。高校马克思主义学院应该根据距离远近,规划路线图,有序组织思政课教师由近及远地开展红色文化教育实践活动。

高校思政课教师要深读优秀红色作品。红色作品的类型涵盖小说、诗词、电影、绘画、音乐等,红色经典小说有《青春之歌》《闪闪的红星》《小英雄雨来》《铁道游击队》《红岩》等;红色经典诗词有毛泽东同志所作的《西江月·井冈山》《七律·长征》《沁园春·长沙》《沁园春·雪》以及董必武的《南湖题诗》、夏明翰的《就义诗》、周文雍的《绝笔诗》、陈毅的《梅岭三章》、叶挺的《囚歌》、陈然的《我的“自白书”》、何敬平的《把牢底坐穿》等。这些红色文学作品或描写某一英雄人物,或讲述某一革命事件,或抒发作者当时的情怀,文笔挥洒自如,情感真挚动人,均为不朽的文学经典。红色经典电影有《建党伟业》《建军大业》《建国大业》《我和我的祖国》等;著名红色绘画有沈尧伊的《革命理想高于天》、刘文西的《幸福渠》、李可染的《长征》、林岗的《井冈山会师》等;著名红色歌曲有《义勇军进行曲》《东方红》《保卫黄河》《没有共

产党就没有新中国》《歌唱祖国》《我的祖国》《党啊,亲爱的妈妈》等。这些红色艺术作品再现了党领导下的某一历史事件,歌颂了党百年奋斗创造的丰功伟绩,表达了亿万人民对党和国家的热爱,作品气势磅礴、慷慨激昂,散发着满满的正能量。高校思政课教师浸染在如此之多的红色作品中,必能提高文学素养,增强文化自信。

高校思政课教师要熟知英勇无畏、激昂向上的经典革命故事。比如红军长征途中翻越大雪山,尤为可歌可泣。大雪山山顶终年积雪,空气稀薄,天气变化无常,对于身披单衣、脚穿草鞋、防寒装备严重不足的红军战士而言,要翻过去实在太难了,连当地老百姓都摇着头对他们说:“雪山是过不得的。大雪山,只见人上去,不见人下来。”但红军战士们坚决不后退,战胜了难以想象的严寒环境,最终成功翻越了大雪山。再如淮海战役,是中国人民解放军战史一次以少胜多的经典战役,其中民工支前是战役中最动人心弦的一幕,参战兵力与支前民工的比例高达1:9。老百姓纷纷用小推车给解放军送粮送弹,呈现了广大民众支持解放战争的恢宏盛况。再如抗美援朝战争,中国人民志愿军在装备极其简陋的情况下与武装到牙齿的美军进行殊死搏斗,鏖战长津湖、血战上甘岭,用一场场艰苦卓绝的战斗,打破了美军不可战胜的神话,逼迫对方在停战协定上签字。抗美援朝战争的胜利极大增强了中国人民的民族自信心和自豪感。习近平总书记在纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战七十周年大会讲话上指出:“经此一战,中国人民彻底扫除了近代以来任人宰割、仰人鼻息的百年耻辱,彻底扔掉了‘东亚病夫’的帽子,中国人民真正扬眉吐气了。”

三、提炼社会主义先进文化事迹

高校思政课教师要了解社会主义先进文化的突出表征。社会主义先进文化是对中华优秀传统文化和红色革命文化的继承和发展,是运用马克思主义为指导所进行的文化创造。新中国成立后,经过“三大改造”,我国顺利进入社会主义社会。在社会主义建设的战线上,同样涌现出许多值得深刻铭记的故事,铸就了“两弹一星”精神、雷锋精神、焦裕禄精神、大庆精神、抗洪精神、脱贫攻坚精神、新时代北斗精神、北京冬奥精神等等,展现了当代中国人舍生忘死、舍己为人、爱党爱国的群体性标识,为实现中华民族伟大复兴提供了新的精神力量,充分彰显了社会主义先进文化是有生命力的文化,是体现人类文明发展进步方向的文化。

高校思政课教师要讲好新时代脱贫攻坚的故事。脱贫攻坚、全面建成小康社会是《党的二十大报告》中提到的新时代党和人民经历的“三件大事”之一,其中许多典型案例令人肃然起敬。重庆市巫山县竹贤乡下庄村党支部书记毛相林带领村民凿山开路,奏响了平凡人物创造不平凡业绩的凯歌。下庄村四周高山绝壁合围,生存环境极其恶劣,几乎与世隔绝,四面环山的下庄人只能过着苦种薄收的日子。1997年,接任下庄村党支部书记不久的毛相林下定决心要改变下庄村落后面貌。改变的唯一“突破口”就是修路。毛相林带领村民用锤子、钢钎等最原始工具凿路,历时七年,硬生生在悬崖绝壁间凿通一条长达8公里的“天路”,也凿通了一条“致富之路”,使下庄村于2016年在全县率先实现整村脱贫。广西江门村党总支书记杨宁决心做乡亲们的“脱贫领路人”,

尝试建立竹子收购点、种植辣椒、种植野生葛根等,但都以失败告终。杨宁没有气馁,卖掉婚房,筹集资金,带领乡亲们种植紫黑香糯,终于大获成功。2020年江门村村民全部脱贫。福建农林大学教授林占熿经过反复试验,发明以草代木培养食用菌的方法,打破了“种植食用菌就必须砍树”的铁律,解决了全世界资源匮乏地农民种蘑菇的难题,为全世界脱贫致富提供了中国智慧和方案。高校思政课教师要对这些脱贫攻坚的经典故事了然于胸,感触新时代基层共产党人的坚韧毅力以及创造的丰功伟绩。

高校思政课教师要自觉践行雷锋精神。雷锋精神的核心是服务人民、助人为乐的奉献精神。在新时代实现中华民族伟大复兴的征途中,依然需要雷锋精神,雷锋精神永不过时。“雷锋精神人人可以践行,时时可以弘扬,处处可以倡导。”作为高校凝心铸魂的思政课教师,更应将雷锋精神铭记于心,自觉为学生、为社会多做贡献。首先,要想学生之所想,急学生之所急,补学生之所失,主动在课余为学生答疑解惑,做学生的良师益友,充分发挥“思政育人”排头兵作用;其次,要积极向外单位宣讲,要凝练理论,打磨课件,及时让党和国家的最新方针政策为社会上更多人熟知,助力营造为实现中华民族伟大复兴的中国梦而同心同德、合力奋斗的氛围;最后,要自觉参加志愿者活动,如参加一些抗灾救灾、绿色环保、交通治安等志愿义工活动,一方面可从中获得原始思政育人素材,另一方面也可从中历练党性、提高思想境界。高校思政课教师只要牢记“国之大者”,不断服务社会、服务人民,就能将“小我”变成“大我”,拓展人生价值,助推文化自信。

高校思政课教师要关注我国科教自立自强的事例。科学家、教育家为推动“科技强国”“教育强国”做出了非凡贡献。著名地球物理学家黄大年怀着的一颗赤子之心,放弃国外优越工作和生活条件,毅然决然回国,为祖国“巡天探地潜海”填补多项技术空白,屡屡突破国外技术封锁;云南省丽江华坪女子高级中学党支部书记、校长张桂梅撑着多病的身躯,付出自己全部心力,救助贫困失学的孩子,使数千名孩子走出大山,圆了大学梦;防护工程学家钱七虎为国家和人民安全贡献毕生心血,解决了孔口防护等多项难点的计算与设

计问题,率先将运筹学和系统工程方法运用于防护工程领域;我国第三代防空武器系统总指挥沈忠芳隐姓埋名六十余载,投身导弹研制,开辟了制导新途径;飞机设计大师顾诵芬,多年从事飞机空气动力研究,解决了大超音速飞行的飞机方向安定性问题和跨音速的飞机抖振问题,促进了我国航空科技事业的飞速发展。这些牢记“国之大者”、为国为民奉献的人物还有很多,他们是共和国的脊梁,是当代大学生学习的榜样,也是新时代涵养文化自信的精神坐标。

四、结语

2023年10月11日,习近平总书记在景德镇市陶阳里历史文化街区考察时指出:中华优秀传统文化自古至今从未断流,陶瓷是中华瑰宝,是中华文明的重要名片,“千年瓷都”这张靓丽的名片要擦得更亮。由此,再次凸显了总书记深沉的文化情怀。中华优秀传统文化的博大精深、红色革命文化的激昂向上、社会主义先进文化的与时俱进等特质,是中华民族奉献给世界的独特精神滋养,是中国文化自信的丰富源泉。高校思政课教师承担着启智润心、立德树人的教育重任,必须具备文化自信。汲取中华优秀传统文化精髓、感悟红色革命文化精神、提炼社会主义先进文化事迹,是高校思政课教师涵养文化自信的基本路径。拥有文化自信的思政课教师,可以更好地为党育人,为国育才,为社会主义事业输送更多优质的接班人。

参考文献:

- [1]思想之旗领航向[N].人民日报,2021-7-19.
- [2]习近平.习近平著作选读(第一卷)[M].北京:人民出版社,2023:134.
- [3]朝颜.赣地风流[M].南昌:百花洲文艺出版社,2021:70.
- [4]祝灵君.新时代中国共产党100问[M].北京:当代世界出版社,2021:147.
- [5]习近平.习近平著作选读(第二卷)[M].北京:人民出版社,2023:357.
- [6]杨忠民,贺培育,李晖.弘扬雷锋精神与推进网络治理[M].长沙:湖南大学出版社,2022.

How Can Teachers for Ideological and Political Courses in Universities Cultivate Cultural Confidence?

ZENG Zhi-wen, CAI Dan-hua

(Zhongkai University of Agriculture and Engineering, Guangzhou Guangdong 510225, China)

Abstract: Cultural confidence can temper the quality of perseverance, stimulate the courage to strive forward, and radiate the vitality of innovation. Ideological and political course teachers in universities bearing the educational responsibility of enlightening wisdom and nurturing the mind, cultivating moral character, should have cultural confidence more, in order to cultivate young students who love the Party, love the country, and strive for success. The excellent traditional Chinese culture contains profound philosophical principles in governing and handling affairs, the red revolutionary culture highlights the fearless spirit of sacrificing life and forgetting death, and the advanced socialist culture promotes the innovative temperament of daring to take risks and take action. Drawing on the essence of excellent traditional Chinese culture, comprehending the spirit of red revolutionary culture, and refining the achievements of advanced socialist culture are the basic paths for ideological and political course teachers in universities to cultivate cultural confidence.

Key words: cultural confidence; spirit; teachers for ideological and political courses

(责任编辑:章樊)