

# 大学语文课程思政教学中传统文化元素的融入

王燕萍

(海南科技职业大学,海南海口 571100)

**[摘要]**在大学语文课程思政教学中融入传统文化元素,是新时代高校实现立德树人目标的重要举措。中华优秀传统文化蕴含丰富的哲学思想、道德观念和人文精神,其在大学语文教学中的融入,不仅能够增强学生的文化自信,还可以培养其家国情怀和良好的道德品质。然而,当前传统文化元素融入教学的实践中仍存在认识不足、深度不够、方法单一、评价机制不完善等问题,影响了其育人功能的充分发挥。基于此,本文从传统文化元素在课程思政教学中的价值出发,结合教育学、文化学和课程思政的理论基础,深入剖析现存问题,并提出转变教学观念、挖掘内涵、创新方法、完善评价机制等具体策略。同时,结合典型教学案例,探讨如何实现传统文化与课程思政的深度融合,提升学生思想政治素养和综合能力,为培养具有家国情怀、社会责任感和国际视野的高素质人才提供理论支持与实践指导。

**[关键词]** 大学语文;课程思政;传统文化元素;教育改革;融入策略

**[中图分类号]** G641; G122; G642.3

**[文献标识码]** A

**[文章编号]** 2096-711X(2025)16-0082-03

**doi:** 10.3969/j.issn.2096-711X.2025.16.029

**[本刊网址]** <http://www.hbxb.net>

大学语文作为高校通识教育的重要组成部分,肩负着传承中华优秀传统文化、培养学生人文素养、提升思想政治素质的多重使命。在新时代背景下,教育部明确提出“课程思政”是落实立德树人根本任务的重要路径,而大学语文因其课程内容的广泛性和文化传承的特殊性,成为实施课程思政教育的理想载体。

中华优秀传统文化以其深厚的思想内涵和独特的教育价值,贯穿于古代文学作品、哲学经典和历史叙事之中,是构建学生文化自信、道德修养和家国情怀的重要资源。然而,在教育实践中,传统文化元素的融入往往面临多种挑战,如教师对其教育价值的认识不足、教学内容与思政目标结合不够紧密、教学方法单一等问题,导致传统文化的育人功能未能得到充分发挥。

基于此,本文旨在探讨大学语文课程中融入传统文化元素的必要性和实践路径,重点分析传统文化元素的思政教育价值,剖析当前融入过程中的难点与不足,并提出切实可行的优化策略。通过理论与实践的结合,为大学语文课程思政教学提供有益的参考和指导,助力培养具有文化自信、家国情怀和社会责任感的高素质人才。

## 一、传统文化元素在大学语文课程思政教学中的价值

### (一)增强文化自信

中华优秀传统文化作为中华民族的精神基石,蕴含着深厚的哲学思想、伦理观念和人文精神,其独特性在全球文化体系中具有重要地位。在大学语文课程思政教学中融入传统文化元素,可以帮助学生深入理解中华文化的核心价值观,增强对民族文化的认同感和自豪感,进一步夯实文化自信的根基。具体来说,文学作品中的文化意蕴和价值观是实现文化自信教育的重要载体。

例如,在教学过程中,通过分析《登高》这类抒发家国情怀的诗篇,可以感受到杜甫所表达的个体生命与国家命运之间的紧密联系。这不仅是一种审美体验,更是文化认知的升华,帮助学生理解传统文化中忧国忧民的思想深度。荀子的《劝学》中对学习意义的阐释蕴含了传统文化对个体发展的

深刻洞见。从文章的语言、结构与思想入手,体会“积土成山、积水成渊”的学习哲学,并在现实中践行这种精神。通过对这些文学作品的深入剖析,学生能够逐步认识到中华文化的内在力量,并将其转化为自身的精神追求,从而为构建坚定的文化自信奠定基础。

### (二)培育家国情怀

中国传统文化中蕴含着深厚的家国情怀,如“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的忧国忧民思想与“天下兴亡,匹夫有责”的责任担当等。这些理念在大学语文课程的思政教学中具有重要价值。通过对传统文化经典的解读,能够有效引导学生树立正确的国家观与民族观,进而培养其爱国情感与报国志向。

具体而言,在讲解《岳阳楼记》时,引导学生思考如何将范仲淹的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的理念与现代社会实际结合,鼓励学生将个人理想融入国家发展,形成个人与国家命运共同体的意识。这种思维方式不仅有助于提升学生的社会责任感,也能促使其在个人成长与国家进步之间找到平衡。通过深入分析文天祥《过零丁洋》中的诗句,可以帮助学生感知文天祥在国家危难时刻所展现的民族气节与忠诚,进而培养学生的家国责任感。在现代教育中,这种精神不仅是对历史英雄人物的追思,更是对当代青年如何在国家需要时挺身而出的激励。

此外,还可以通过探讨这些文学作品与当代社会问题的联系,激发他们思考如何将传统文化中的家国情怀转化为实际行动。通过这种教学方式,学生不仅能从经典中汲取精神养分,更能在当下的社会实践中有所作为,切实承担起时代赋予的责任。

### (三)塑造道德品质

中国传统文化强调“仁、义、礼、智、信”等道德准则,这些伦理规范在当今社会仍然具有深远的现实意义。大学语文课程思政教学中融入传统文化元素,能够通过文学作品中的 人物形象与故事情节,有效传递正确的道德观念,进而引导学生树立优良的道德品质。在这一过程中,文学作品不仅作

收稿日期:2025-2-21

基金项目:本文系2022年度海南省高等学校科研与教育教学研究项目“建构主义视域下大学语文教学改革与实践”阶段性成果(项目编号:Hnjgzc2022-77)。

作者简介:王燕萍(1983—),女,山西临汾人,海南科技职业大学公共教学部教授,硕士研究生,博士(在读),主要从事文学与文化、语文学科教学研究。

为道德教育的载体,更为学生提供了生动的实践范例,帮助他们在实际生活中践行道德规范,塑造良好的品德。

实际教学中,在分享《史记》中的经典故事时,蔺相如的智勇双全与忠诚爱国精神在“完璧归赵”的故事中得到了充分体现。通过分析蔺相如在危急时刻展现的智慧与勇气,引导学生理解在复杂社会情境下如何坚持原则、履行责任。这不仅有助于学生提升解决问题的能力,也能培养其在国家与民族面临重大抉择时展现出坚定的道德信念。廉颇知错能改、勇于担当的精神在“负荆请罪”的情节中得到深刻体现。通过这一情节引导学生认识到道德修养不仅仅是外在行为的规范,更是内心修为的体现。廉颇在面对过错时能够毫不犹豫地负荆请罪,这一行为在今天依然具有重要的道德教育意义,能够促使学生在日常生活中勇于自我反思,敢于承担责任。

#### (四) 塑造传统文化与个人品格

传统文化不仅为学生提供了家国情怀和道德标准,也对其个人品格的塑造起到了至关重要的作用。在大学语文课程思政教学中,融入传统文化元素,能够帮助学生形成良好的个性品质和社会适应能力,从而更好地适应现代社会的挑战。

中国传统文化强调“修身、齐家、治国、平天下”的思想,认为个人的品德修养是立身之本。通过讲解《论语》中的“君子务本,本立而道生”以及《孟子》中的“志当存高远”,教师可以引导学生认识到,个人的成长不仅要依赖于知识和技能的积累,更要注意道德修养和品格的塑造。这种强调内在修养与外在行为的结合,帮助学生在追求个人理想的过程中保持道德底线和自我约束。

此外,传统文化中的“礼仪之邦”理念强调人与人之间的和谐相处、礼貌待人,倡导尊重、宽容和谦虚。在大学语文课程的思政教学中,通过对《礼记》中的“礼”字文化进行讲解,学生可以理解到,良好的个人品格不仅仅体现在道德操守上,更应体现在日常行为和待人接物中。通过这一点,学生不仅能在课堂内培养自律性,还能在生活中培养出更加细腻的情感和尊重他人的态度,从而在社会中形成积极向上的个人形象。

再者,传统文化中的“忠诚、诚信、勇敢、责任”观念对个人品格的塑造也起到了不可忽视的作用。例如,《史记》中许多人物的忠诚精神、诚信态度和责任担当,为学生提供了宝贵的精神财富。在讲解“完璧归赵”和“负荆请罪”时,教师不仅能够引导学生理解历史人物的伟大行为,也能帮助学生认识到这些品质在当今社会中的重要性。学生通过学习这些故事,能够在生活中树立正确的价值观,培养自觉践行道德规范的意识,形成更为积极健康的个人品格。

总之,传统文化元素在大学语文课程思政教学中具有深远的价值。通过融入中华优秀传统文化,能够有效增强学生的文化自信,帮助他们深入理解民族文化的核心价值观,并激发对祖国文化的认同感和自豪感。与此同时,传统文化中的家国情怀与责任担当能够引导学生树立正确的国家观与民族观,培养其爱国情感和报国志向,激励他们在现代社会中为国家的繁荣发展贡献力量。此外,传统文化对道德品质的塑造也发挥了重要作用,文学作品中的形象人物和故事情节为学生提供了生动的道德教育范例,帮助其树立优良的品德和责任感。最后,传统文化在塑造个人品格方面同样至关重要。通过对经典思想的学习,学生能够在内在修养和外在行为中找到平衡,培养出更加健康积极的个人品质。这些教学价值的体现,不仅能够帮助学生提升个人素质,还能促使其更好地适应社会挑战,为实现自我与社会的和谐发展奠定基础。

## 二、大学语文课程思政教学中传统文化元素融入的现状与问题

近年来,随着课程思政理念的深入推进,越来越多的高

校开始重视大学语文课程中传统文化元素的融入。教师在教学实践中积极探索,通过多种形式取得了一定成效。例如,一些高校通过举办传统文化专题讲座、组织经典诵读活动、开展传统文化主题班会等,激发学生的参与感,使他们在互动中感受到传统文化的魅力,提升思想政治素养。此外,部分高校对大学语文教材进行了修订,增加了传统文化相关内容的比重,为传统文化元素的融入提供了制度支持和资源保障。尽管取得了一定进展,但在大学语文课程思政教学中,传统文化元素的融入仍存在若干问题。

#### (一) 认识不足

部分教师对传统文化元素在课程思政教学中的作用认识不充分,往往将其视为教学内容的附加部分,而非实现思政教育目标的重要手段。这种认识上的偏差导致传统文化元素的融入在教学中往往流于表面,未能真正发挥其应有的作用。教师未能深刻理解传统文化在塑造学生思想品德、提升国家认同感和文化自信方面的重要价值,从而未能在教学中有效调动其潜力。

#### (二) 融入深度不够

尽管一些教师在教学中引入了传统文化元素,但往往停留在表面的讲解和介绍层面,未能深入挖掘其思想内涵和文化价值,缺乏与思政教育内容的有机结合。例如,在讲解古代诗词时,教师通常侧重于诗词的文学艺术性,而忽略了其中蕴含的思想情感和价值观念。这种浅尝辄止的教学方式,使得传统文化元素与思政教育的结合缺乏深度,无法实现其应有的育人功能。

#### (三) 教学方法单一

目前,大学语文课程思政教学中传统文化元素的融入多采用传统的讲授法,教学形式较为单一。这种单一的教学方法难以激发学生的学习兴趣与思维活力,学生在课堂上往往处于被动接受的状态,缺乏主动思考和自主探索的机会。单一的教学方法限制了学生对传统文化的深度理解与全面感知,也降低了思政教育的实际效果。

#### (四) 评价机制不完善

现有的评价机制未能有效反映学生在思政素养、文化自信、道德品质等方面的提升,更多侧重于知识掌握的考核。缺乏科学合理的评价标准和方法,使得教师难以准确把握传统文化元素融入的实际效果,也不利于对教学过程的反馈与调整。当前的评价体系未能全面考量学生思想政治素养的变化,导致传统文化教育效果的评估缺乏系统性和深度。

## 三、大学语文课程思政教学中传统文化元素的融入策略

#### (一) 转变教学观念,提高思想认识

教师是大学语文课程思政教学的核心实施者,其教学观念直接影响传统文化元素融入的效果。因此,高校应加强对教师的专业培训与思想引导,帮助教师深入理解课程思政理念和传统文化的精髓。通过系统的培训,使教师认识到传统文化元素在思政教育中的独特价值,并将其作为实现立德树人目标的重要工具。教师应自觉将传统文化元素与思政教育内容有机融合,不仅在知识传授上体现其文化内涵,更要通过教学实践激发学生的思维和情感共鸣,培养学生的家国情怀与道德品质。通过转变教学观念,教师能够在课堂上更加灵活和有针对性地设计教学内容,使传统文化元素的融入更加深入和富有实效。

#### (二) 深入挖掘内涵,实现深度融合

在大学语文课程思政教学中,教师应当注重对传统文化元素内涵的深入挖掘,寻找其与思政教育内容的最佳契合点,实现两者的深度融合。传统文化的精髓不仅在于其文学艺术性,更在于其所承载的思想价值和社会意义。例如,在讲授《论语》时,教师可以结合其中的“仁爱”思想,指导学生思考如何将这一理念与社会主义核心价值观中的“友善”要

求相对接;在讲解《孟子》时,通过对“民为贵,社稷次之,君为轻”思想的分析,引导学生理解和践行“人民至上”的发展思想。这种深度融合的方式,使传统文化元素不再仅仅是单纯的知识点,而成为思政教育的重要支撑。通过这一过程,学生不仅能够领悟传统文化的精神内涵,还能够日常生活和社会实践中体现其思想价值,从而实现思想政治教育与文化素养的双重提升。

### (三)创新教学方法,激发学习兴趣

为了提升大学语文课程思政教学中传统文化元素的融入效果,教师应积极探索创新教学方法,采用多样化的教学手段以激发学生的学习兴趣 and 参与积极性。例如,案例教学法可以帮助学生在分析与讨论传统文化相关的热点案例中培养批判性思维和问题解决能力。通过具体案例的剖析,学生能够更好地理解传统文化元素在现实社会中的应用和价值。此外,小组合作学习可以促使学生在互动中探讨传统文化与思政教育的结合点,培养团队协作和沟通能力。利用现代信息技术,如多媒体教学和网络平台,教师可以制作生动形象的教学课件,开展线上线下混合式教学,增强学生的学习体验和参与感。通过创新的教学方法,教师不仅能够让传统文化元素的融入变得更加生动有趣,还能提高学生的主动参与意识,使他们在多元化的学习过程中提升思想政治素养和文化自信。

### (四)完善评价机制,提升教学效果

科学合理的评价机制是保障大学语文课程思政教学中传统文化元素融入效果的重要保障。高校应从知识、能力、情感态度与价值观等多个维度构建评价体系,全面评估学生在学习过程中的表现与成长。传统的考试和作业评价方式虽然能够检测学生的知识掌握程度,但对于学生思政素养、文化自信和道德品质的提升则较为薄弱。因此,应增加课堂表现、小组讨论、实践活动等过程性评价的比重,注重对学生综合素质的全面评估。通过这种多维度的评价机制,教师能够及时掌握学生在思政教育和传统文化学习中的进展,并根据反馈对教学策略进行调整和优化。这不仅有助于提升传统文化元素融入的效果,也能促进学生的全面发展,最终实

现大学语文课程思政教学目标的达成。

### 四、结语

在大学语文课程思政教学中融入传统文化元素,不仅有助于培养学生的文化自信、家国情怀和道德品质,还为实现立德树人、促进全面发展的教育目标提供了重要支撑。传统文化作为中华民族的精神根脉,承载着丰富的思想价值和伦理道德,能够为思政教育提供深厚的文化底蕴。通过转变教学观念,教师能够更好地认识到传统文化元素在思政教育中的核心作用,从而在教学中自觉地融入这一元素,推动思政教育的有效实施;深入挖掘传统文化内涵,有助于将其思想价值与当代社会发展需求紧密结合,促进学生在现代社会中实践传统文化的精神;创新教学方法则为学生提供了更加丰富和多元的学习体验,激发了他们的学习兴趣和自主思考能力,进一步增强了传统文化的渗透力与感染力;完善评价机制能够全面评估学生的思想政治素养、文化认同与道德品质,推动教学过程的动态优化与改进。

因此,高校应当高度重视传统文化元素的融入,支持教师在课程设计和教学实践中的创新,推动大学语文课程思政教学不断深化与发展。只有通过全方位的教学改革与创新,才能真正培养出德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,为实现中华民族的伟大复兴贡献力量。

### 参考文献:

- [1]张朝昌.“大学语文”课程思政教育的问题与对策[J].当代教育理论与实践,2023(3):7-13.
- [2]刘光坤.课程思政视域下大学语文教学改革的路径探索[J].教育探索,2024(3).
- [3]李天姿.优秀传统文化融入大学语文教育的路径研究[J].大学语文建设,2024(11).
- [4]胡滨,李婕.基于OBE+CIPP模型的课程思政成效评价指标体系构建[J].创新教育研究,2022,10(2).
- [5]贾红莲,张云云.立德树人润物无声——高校大学语文课程思政建设的思考与实践[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2022(1).

## The Integration of Traditional Cultural Elements in the Ideological and Political Teaching of College Chinese Courses

WANG Yan-ping

(Hainan Vocational University of Science and Technology, Haikou Hainan 571100, China)

**Abstract:** Integrating traditional cultural elements into the ideological and political teaching of college Chinese is an important measure for universities in the new era to achieve the goal of fostering virtue and nurturing talents. Chinese excellent traditional culture is rich in philosophical thoughts, moral concepts and humanistic spirit. Its integration into college Chinese teaching can not only enhance students' cultural confidence, but also cultivate their sense of patriotism and good moral qualities. However, in the current practice of integrating traditional cultural elements into teaching, there are still problems such as insufficient understanding, insufficient depth, single methods and imperfect evaluation mechanisms, which affect the full play of its educational functions. Based on this, this paper starts from the value of traditional cultural elements in ideological and political teaching, combines the theoretical basis of education, cultural studies and ideological and political teaching, deeply analyzes the existing problems, and proposes specific strategies such as transforming teaching concepts, exploring connotations, innovating methods and improving evaluation mechanisms. At the same time, it discusses how to achieve the deep integration of traditional culture and ideological and political teaching through typical teaching cases, to enhance students' ideological and political qualities and comprehensive abilities, and provide theoretical support and practical guidance for cultivating high-quality talents with a sense of patriotism, social responsibility and international vision.

**Key words:** college Chinese; ideological and political teaching; traditional cultural elements; educational reform; integration strategies

(责任编辑:桂杉杉)