

用人文精神塑造灵魂

——基于职业导向的世界经典儿童文学阅读视野研究与探索

徐春鸿

(汕尾职业技术学院,广东汕尾 516600)

[摘要]在当今多元化的社会背景下,世界经典儿童文学作为塑造儿童心灵的宝贵资源,其价值日益凸显。世界经典儿童文学中的宝贵文学精华及人文精神关怀在教育中发挥着潜移默化的重要作用。在经典的熏陶和滋养下,不仅提升少年儿童的人文素养,更塑造其坚韧健全的人格。文章通过剖析和解读儿童文学作品,揭示其所蕴含的人文精神宝藏,并紧密结合高校师范类语文教育专业学生的未来职业发展需求,秉持“所学即所需”“所学即所用”的理念,提出对应其职业导向的指导中小学阶段少年儿童阅读世界经典儿童文学的策略和方法。同时,通过倡导“文学的行走”等多种教育创新模式,产生积极的辐射效应,推广应用效能,服务地方基础教育。

[关键词]人文精神;世界经典儿童文学;青少年阅读教育;职业导向;服务基础教育

[中图分类号] I106

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2025)12-0193-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.12.066

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

引言

在全球多元文化的碰撞与融合中,世界经典儿童文学以其跨越时空的魅力,成为滋养儿童心灵、培育青少年健全人格的瑰宝。《安徒生童话》《小王子》《海底两万里》《爱的教育》等众多经典儿童文学作品,不仅以其独特魅力吸引众多读者,更是深深影响着青少年的人文修养和审美观念。通过充满活力的故事和生动的人物形象,这些作品将普世价值观念输送给青少年,如爱、美德、勇气、责任与梦想等,激发他们对未来的热情,且让他们在未来的人生旅程中拥有更丰富的体验。通过阅读优秀的文学作品,我们可以感受到人类的智慧,同时也能以此指导少年儿童建立良好的思维习惯,培养优良的道德品质,并鼓励他们探寻真理。在师范教育中,如何将经典作品中的人文精神与语文教育专业学生的培养目标相结合,以指导师范生更好地服务中小学阶段的少年儿童,是一项值得深入研究的课题。

文章旨在通过深入剖析儿童文学作品,探讨如何通过文学阅读来培养青少年的人文素养,将其有效地融入高校语文教育专业学生的培养过程中,结合学生的未来职业发展需求,提出一系列有效对应职业需求的阅读策略和教育方案。同时,倡导“文学的行走”——即师范生将所学带入基础教育的途径,并通过社区文化服务等形式,实现对地方教育的积极辐射效应。通过创新教学方法和实践路径,激发师范生的教育创造力,促进地方基础教育的发展,实现“所学即所需”“所学即所用”的教育理念,进而实现文学与教育实践的有机结合,实现人文精神的传承与创新,为地方基础教育水平的提升贡献力量。

一、世界经典儿童文学中的人文精神内涵

经典儿童文学作品,作为文化传承的载体,是滋养少年儿童成长的营养剂。这些作品蕴含深邃的思想,通过丰富的想象和生动的叙事手法,向少年儿童传递关于生命、爱、勇气和梦想的普遍价值,影响其个人成长和社会化过程。

(一) 爱与责任:构建人际关系的基石

在世界经典儿童文学中,“爱”是贯穿始终的主题。爱与

责任是构建和谐人际关系的基石,不仅涉及情感的交流,还包括对他人的关怀、承诺和责任感。《小王子》中小狐狸提醒小王子:只有用心去体会,才能真正理解世界。这句话不仅展现出爱的真谛,也提醒我们,人际关系的重要性不可低估。故事中,小王子对玫瑰的爱体现了无私的付出和对责任的承担。通过与狐狸的交往,小王子学到了爱需要时间和精力投入,以及通过这些投入赋予事物特殊的意义。《爱的教育》通过一系列温馨的故事,展现了家庭、友谊和师生之间的爱,培养儿童对他人的情感共鸣和社会责任感。这些作品教导少年儿童如何发展同理心、忠诚和道德观念,教育儿童学会爱、表达爱,并懂得对家人、朋友和社会的责任。

(二) 勇气与梦想:激发个人潜能的催化剂

勇气与梦想,是世界经典儿童文学中激励人心的两大主题。它们如同双翼,助力孩子们在成长的道路上勇往直前。《哈利·波特》系列中,哈利面对邪恶势力时的勇敢,不仅激励少年儿童勇敢面对生活中的挑战,更激发他们追求内心的梦想。多萝西在《绿野仙踪》中展现她的勇气和智慧,并帮助朋友们克服重重困难,最终实现梦想。安徒生通过寓言式的叙述,传递了深层次的道德教育和人生哲学。《小美人鱼》和《长不大的小人鱼》,传达了追求梦想需付出代价,但通过坚持和勇气,梦想终可实现的信念。保罗柯艾略的《牧羊少女奇幻之旅》,描绘圣地亚哥经历的一段充满挑战和机会的冒险,告诉我们勇气不仅来源于对梦想的追求,还来源于内心的力量和信仰。这些故事鼓励儿童相信自己,敢于追求,即使面对未知和困难,也要勇往直前。

(三) 智慧与成长:引导认知发展的灯塔

智慧与成长是儿童文学中两个核心主题,帮助少年儿童在认知和情感上获得成长。智慧不仅指知识的积累,还包括生活经验、判断力和解决问题的能力。成长则涉及个体心理、情感和道德层面的成熟过程。经典儿童文学作品往往富含哲理,引导少年儿童智慧地看待世界和自我。《爱丽丝梦游仙境》中,爱丽丝的奇遇不仅是一次身体的旅行,更是心灵的探索,教会儿童如何在复杂的世界中保持好奇心和独立思

收稿日期:2024-11-22

基金项目:本文系汕尾基础教育高质量发展研究中心重点课题(项目编号:SWJC23-004)。

作者简介:徐春鸿(1982—),女,广东汕尾人,汕尾职业技术学院副教授,硕士,研究方向:世界文学、地方文化、教育研究。

考的能力。《格林童话》中《聪明的小裁缝》和《灰姑娘》，包含智慧战胜困难的主题。这些故事鼓励儿童运用智慧和勇气来解决问题，同时也传递了正义终将战胜邪恶的道德教训。故事虽简单，却蕴含智慧和道德教训，帮助儿童在成长过程中学会分辨善恶，培养正义感和同情心。

(四)多元与包容:促进社会和谐的桥梁

在儿童文学中，多元文化的展现意味着作品能够包容和展示不同文化的特点和价值观。多元的文化有助于儿童建立包容和尊重不同文化的态度，并帮助儿童建立积极的自我认同感。经典儿童文学作品跨越时空界限，展现了人类共通的情感和价值，促进儿童对多元文化的理解和尊重，拓宽视野，培养文化敏感性和全球意识。《一千零一夜》的故事，让儿童领略到阿拉伯文化魅力；《安徒生童话》则传递丹麦民间智慧。这些作品不仅丰富了儿童的文化视野，有助于他们在未来的社会交往中更加自信和适应多变的文化环境，更培养了他们对不同文化背景人群的尊重和包容，为构建和谐社会奠定基础。

世界经典儿童文学作品富含人文精神，对于儿童来说是非常宝贵的精神财富。通过阅读，儿童不仅获得情感的滋养、智慧的启迪，还能培养其全面的人格特质，以及对社会的理解和对人类共同价值的认识。这些作品如同一盏明灯，照亮儿童成长的道路，引导他们成为有爱心、有勇气、有智慧、有包容心的未来社会成员。

二、人文精神在师范语文教育中的融合与应用

在教育的广阔领域中，师范教育肩负培养未来教育工作者的重任，其中，语文教育作为人文素养培养的核心阵地，作用举足轻重。课程内容的选择决定着师范生的学习内容，影响着课程实施中教与学的活动方式，规范着师范生知什么、会什么、做什么，直接影响着课程目标的达成度。”经典儿童文学，作为人类文化瑰宝，蕴含深邃的人文精神，承载丰富的艺术价值，是语文教育的重要内容。具体而言，师范教育课程内容应包括经典文学作品的解读、文学理论的学习以及教学方法的实践等，通过这些内容的整合运用，帮助师范生深刻理解作品中的人文精神，并学会如何在实际教学中学以致用。

(一)世界经典儿童文学中的人文精神:解读与领悟

在师范语文教育中，文学作品的深度解读尤为重要。它要求教师不仅要引导学生理解作品的文句与情节，更要挖掘作品蕴含的思想价值，为教育实践奠定坚实的理论基础。儿童文学在语文教育中的作用不仅仅是提供教材，更是一种丰富而有趣的教学资源。儿童文学通过对语言发展的促进、阅读兴趣的培养以及人文情操的塑造，在实际教学中发挥了积极而深远的作用。经典儿童文学作品，内涵丰富，包括对生命意义的探索、对真善美的追求、对勇气与责任的强调以及对梦想的不懈追求等，以其独特的魅力和深邃的人文精神，对青少年成长产生深远影响。

(二)人文精神在师范语文教育中的融合策略

师范教育课程的构建，应当将人文精神的教育视为核心内容之一。

1. 文学课程的交互影响:尊重“文学课程的特质”的基础上，实现“多学科知识的交流融合”。通过教师的引导和师范生的主动探索，深入分析作品的主题、人物、情节和语言风格，理解蕴含的人文内涵。

2. 文学理论的学习应用:结合文学理论课程，如叙事学、文学批评、文化研究等，帮助师范生掌握文学作品的解读方法，更高层次地剖析研读作品，提升其文学鉴赏能力和理论

素养。

3. 教学方法的实践创新:通过作品解读、模拟教学、教育实习等形式，将理论与实践相结合，掌握如何在实际教学中运用这些知识和理念，培养师范生的人文关怀和教育创造力。

(三)阅读策略与教育方法的深度探索

通过深入解读经典作品中的人文精神，结合文学理论的学习与教学方法的实践，在教育实践中提升师范生的文学鉴赏能力，培养具有教育情怀和教育创造力的未来教师。

1. 情境阅读法:通过创设情境增强阅读体验与理解深度。利用多媒体手段模拟背景环境、人物形象与情节发展;也可进行角色扮演以亲身体验作品中的人物情感与故事发展，在轻松愉快的氛围中深入理解作品的内涵。

2. 互动讨论法:围绕文学作品进行小组讨论与交流分享。从多个维度审视作品、提出见解与疑问，促进批判性思维与沟通能力的发展。

3. 个性化阅读:在阅读指导过程中，需充分考虑个性差异并提供个性化阅读指导。例如可根据学习者的阅读兴趣与能力推荐合适的读本;也可通过定期阅读反馈与交流互动，及时给予指导与帮助。

4. 社区服务:结合“文学的行走”理念，师范生积极参与社区服务活动，如故事分享会、文化节庆等，增强社会责任感和公民意识，实现自我学习与职业发展双重目标。

三、服务基础教育的辐射效应与推广应用

师范生作为未来教育事业的主力军，在基础教育领域的实践不仅能够直接丰富儿童的学习体验，还能产生积极的辐射效应，对教师和家长产生影响，提升他们对文学教育重要性的认识，促进教育理念的更新和教育方法的创新。师范生还可通过社区文化服务，提高社区居民的文化素养，通过一系列教育活动产生广泛辐射效应，促进地方基础教育的全面发展，为地方文化教育的推广奠定坚实基础。

(一)直接服务于儿童:人文精神的播种与滋养

师范生通过在学校课堂、教育机构或社区开展文化活动，将经典儿童文学中的人文精神融入教育实践，直接服务于儿童。“引导学生有一种生动的和个人亲身的体验。”这些活动包括但不限于:

1. 沉浸阅读与深度对话:创设阅读情境，引导儿童沉浸于经典的海洋。通过情境模拟、角色扮演等方式，使儿童仿佛置身于故事之中，与角色同悲共喜。随后，组织深度对话，鼓励儿童表达个人见解，培养批判性思维和独立思考能力，促进儿童情感与智慧的双重成长。

2. 创意写作与故事演绎:通过指导，儿童不再只是被动接受信息，而是成为创造性的思考者和表达者，从而实现创意写作与故事演绎的双重目标。他们通过撰写续集、改编故事、绘制插图等形式，将个人想象融入经典文学之中，创作出独一无二的作品。同时，通过剧本编写、演绎故事，进一步感受人物情感，培养同理心和团队协作精神。

3. 文化节庆与艺术熏陶:结合作品的文化背景，策划丰富的文化节庆和艺术活动。从国际儿童图书日到本土的传统节日，每一次节庆都充满文化和艺术的魅力。通过音乐、舞蹈、戏剧、绘画等多种艺术形式，儿童在参与中感受多元文化的碰撞与融合，增强对不同文化的理解和尊重。

(二)辐射教师与家长:教育理念的更新与方法创新

1. 引领示范，共享智慧:积极组织示范教学活动，展示先进的教学理念和方法。利用现代教学手段，将创新理念巧妙融入课堂，激发学习兴趣和创造力。同时，通过举办教学工作坊、研讨会等，分享教学经验，突破教育难题，促进教师间

的交流与合作。

2. 家校合作,共育未来:家庭在教育中的重要作用不可忽视,可通过积极搭建家校沟通桥梁,邀请家长参与文学教育活动。通过举办家庭阅读日和亲子共读会,促进家庭成员的互动,让家长更加重视文学教育。同时,还可利用网络平台,建立家校联系群,及时分享孩子的阅读成果和学习动态,让家长更了解孩子的成长过程,共同为孩子的未来努力。

(三)社区服务:促进社区文化氛围与地方文化教育的推广

师范生的实践不局限于校园,还可走出校门,走进社区,为构建文化社区贡献力量。他们可利用自身的专业知识技能,为社区居民提供优质的文化服务,推动文化教育的发展。

1. 社区图书馆与阅读角:通过协助社区建立图书馆和阅读角,为居民提供丰富的阅读资源。可定期组织图书推荐会和阅读分享会等活动,创造氛围浓厚的阅读环境。同时,还可组织志愿者为居民提供阅读指导,帮助他们掌握正确的阅读方法和技巧。

2. 文化讲座与公益课堂:利用周末和假期时间,为社区居民举办文化讲座和公益课堂。通过邀请专家学者、文化名人等前来授课,为居民带来丰富的文化营养。同时,还可根据居民的需求和兴趣,开设书法、绘画、音乐等公益课程,让居民在享受文化熏陶的同时,提升艺术修养和综合素质。

3. 文化传播与志愿服务:师范生积极参与文化传播和志愿服务活动。通过发挥专业优势,为社区居民提供心理支持、生活帮助等服务,积极参与环境保护、扶贫救济等公益事业,以实际行动体现社会责任感和担当精神。通过这些活动,师范生不仅为社区注入新的活力,也为自己的人生增添更多的色彩和意义。

世界经典儿童文学中的人文教育,不仅在儿童的心灵播撒了种子,也陶冶教育者的思想情操。教育者通过理念更新和方法创新,促进教师、家长乃至社区居民对文学教育重要性的认识。既强化学习者的动机,激发学习者的兴趣,又调动学习者的情感,融合学习者的创意……这样一来,就会让

儿童文学等中文类课程由外在于学习者的“学科设置”“专业需要”,内化为学习者的“自我意识”“心理动力”,如此,其教学培养效果必然“水涨船高”。学校应鼓励和支持师范生在基础教育领域的实践探索,为其提供必要的资源和平台,共同促进基础教育的全面发展和文化教育的普及。

四、结论

世界经典儿童文学蕴含宝贵的人文思想精华。通过对作品的深入分析,并巧妙融合师范语文教育专业的培养目标,将人文精神教育深度融入基础教育,为培养具有深厚人文素养和教育情怀的未来教师提供理论依据和实践指导。文中提出的策略和方法,旨在为师范生提供理论指导和实践路径,不仅助力他们在未来的教育舞台上引领儿童提高人文素养,更推动教育理念与方法的革新,产生积极的辐射效应,为地方基础教育的繁荣注入不竭动力。师范生作为未来教育蓝图的绘制者,肩负塑造未来社会栋梁的重任,应紧跟时代发展步伐,持续探索和创新,利用共享更多的学校和社会资源,跨越书本和时空界限,将经典儿童文学中的人文光辉转化为教育实践的璀璨星光,为促进青少年的全面成长和文化的发展进步做出贡献。

参考文献:

- [1]钟启泉.课程论[M].北京:教育科学出版社,2011:141.
- [2]王嵘.如何充分发挥儿童文学在小学语文教育中的作用[J].语文天地,2015(27):76.
- [3]虞雅芬.高职学前教育专业儿童文学课程教学改革探索——以宁波教育学院学前教育专业为例[J].宁波教育学院学报,2013(2):21-24.
- [4]约翰·杜威.学校与社会·明日之学校[M].北京:人民教育出版社,1994.
- [5]李学斌.儿童文学:中小学语文教育的“助推器”——高师院校小学教育专业儿童文学课程建设[J].首都师范大学学报:社会科学版,2014(2):139-144.

Shaping the Soul with Humanistic Spirit: Research and Exploration on the Reading Horizon of World Classic Children's Literature with Career Orientation

XU Chun-hong

(Shanwei Vocational and Technical College, Shanwei Guangdong 516600, China)

Abstract: In today's multicultural society, world classic children's literature, as a valuable resource for shaping children's minds, is becoming increasingly prominent. The precious literary essence and humanistic spirit care in the world classic children's literature play a significant role in education. Under the influence and nourishment of classics, not only are the humanistic qualities of children and teenagers enhanced, but their resilient and sound personalities are also shaped. Through in-depth analysis and interpretation, the paper aims to reveal the humanistic spirit treasures contained in children's literary works, and closely combining the future career development needs of students majoring in Chinese language education in normal universities and adhering to the concept of "what is learned is needed" and "what is learned is used", it proposes strategies and methods corresponding to its career orientation for guiding children in primary and secondary schools to read world classic children's literature. At the same time, by advocating various educational innovation models such as "literary walking", it generates positive radiation and promotes application efficiency to serve local basic education.

Key words: humanistic spirit; world classic children's literature; adolescent reading education; career orientation; serve basic education

(责任编辑:桂彬彬)