

中华优秀传统文化融入高职院校的育人路径探析

文 澜

(广西建设职业技术学院,广西南宁 530000)

[摘要]高职院校作为与普通教育同地位的不同教育类型,伴随国家政策的有力推动及“双高计划”建设浪潮,各高职院校自觉担负起文化传承的历史使命,将中华优秀传统文化融入学校育人工作,为职业教育培根铸魂。该文以广西建设职业技术学院为例,探讨中华优秀传统文化融入高职院校的育人路径,提出以课程教学、校园文化、媒体矩阵、社会实践为载体,“四位一体”协同推进中华优秀传统文化融入学校育人工作的策略,以期对其他高职类型的文化育人工作提供借鉴和参考。

[关键词] 中华优秀传统文化;高职院校;四位一体;育人路径

[中图分类号] G71

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2025)11-0086-04

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.11.029

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

党的二十大报告中指出:“中华优秀传统文化得到创造性转化、创新性发展”,且提出“传承中华优秀传统文化”的明确要求。站在新的历史方位,高职院校作为与普通教育同地位的不同教育类型,是文化传承的重要阵地,将中华优秀传统文化融入学校育人工作,聚焦文化育人,为职业教育培根铸魂,既是重要职责更是历史使命。伴随国家政策的有力推动及“双高计划”建设浪潮,各高职院校自觉担负起文化传承的历史使命,不断推动中华优秀传统文化通过新载体、新形式融入学校文化育人工作,推进中华优秀传统文化进课本、进课堂、进校园及创造性转化、创新性发展,助力学校高质量内涵式发展。

一、中华优秀传统文化融入高职院校育人工作的必要性

(一)是学校实现立德树人根本任务的内在要求

以文载道,凝心聚力。根植于民族历史的中华优秀传统文化有很多重要元素,蕴含着丰富的育人理念,党的二十大报告中指出:“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶,其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等,是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现,同科学社会主义核心价值观主张具有高度契合性。”高职院校通过将中华优秀传统文化根植于教育教学中,将社会主义核心价值观贯彻学校德育工作始终,将有力助推职业教育凝魂聚气强基固本,推进学校实现立德树人根本任务,为党育人、为国育才培养担当民族复兴大任时代新人。

(二)是学校肩负文化传承历史使命的重要职责

以文化人,日新其德。党的十八大以来,中华优秀传统文化的传承发展问题受到了以习近平同志为核心的党中央的高度重视,其时代价值和历史地位得到党中央的充分肯定。伴随国家政策的强力推动及“双高计划”的建设浪潮,高职院校作为人才培养的重要阵地,肩负着文化传承的历史使命和重要职责。将中华优秀传统文化融入学校育人工作,聚焦文化育人坚定师生文化自信,成为当前高职院校实现高质

量内涵式发展的自觉选择。通过推动中华优秀传统文化以新载体、新形式融入学校文化育人工作,亦将不断繁荣校园制度、物质、精神、行为文化,并在践行中为文化传承注入时代活力,推进中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展。

(三)是学校培育德技兼修优秀人才的重要途径

以文育人,德技兼修。中华优秀传统文化同社会主义核心价值观主张具有高度契合性,核心价值观中要求公民个人做到“爱国、敬业、诚信、友善”,不仅蕴含了家国情怀和道德规范,亦强调了专业素养和职业精神。职业教育作为与普通教育同地位的不同教育类型,旨在为国家各行各业培养更多的实用型、技能型人才,具有浓厚的行业背景。高职院校主动将中华优秀传统文化元素中蕴含的爱岗敬业、诚实守信、勤奋努力、精益求精、创新奋进等优秀行业精神和价值理念融入学校育人工作,推进实现职业技能和职业精神培养的深度融合,将利于学校营造崇尚技术、知行合一的技术文化氛围,进而培育德技兼修的优秀技术技能型人才。

二、中华优秀传统文化融入高职院校育人工作的路径

广西建设职业技术学院(以下简称“广西建院”)作为广西唯一一所公办建设类高职院校,在认真推进专业教育的同时聚焦文化育人,育人成效显著,获得“全国建设行业文化建设示范单位”称号、教育部“高校校园文化优秀成果优秀奖”等,并形成了以课程教学、校园文化、媒体矩阵、社会实践为载体,“四位一体”协同推进中华优秀传统文化进课本、进课堂、进校园及创造性转化、创新性发展的育人格局。

(一)以课程教学为抓手,推进中华优秀传统文化进课本、进课堂

1. 构建以人文素养培养为核心的公共课程体系

为推进中华优秀传统文化融入课程教学,广西建院进一步完善公共课程体系,形成了以共性课程为统领主体、以特色课程为补充拓展的传统文化进课堂体系。一是开设中华优秀传统文化必修课。学校自2020年起专门开设了覆盖全体学生的中华优秀传统文化必修课,设置学分学时,并将此必修课纳入人才培养方案中,明确了该课程的重要性质和地

收稿日期:2024-10-16

基金项目:本文系2023年度广西高校中青年骨干教师科研基础能力提升项目“以高校校训为载体探析中华优秀传统文化的传承发展路径”阶段性成果(项目编号:2023KY1187);广西建设职业技术学院2024年度课程思政试点课程建设项目“唐诗宋词鉴赏”(项目编号:KCSZSD202418)。

作者简介:文澜(1993—),女,湖南永州人,广西建设职业技术学院讲师,研究方向:校园文化建设和教育信息技术。

位。二是丰富中华优秀传统文化系列选修课。截至目前,学校系统规划并开设了10余门中国文化系列选修课,并纳入“双高”建设任务,有计划地逐年增设,目前已开设的课程有:鲁班精神、建筑与文化、中华礼仪、美术鉴赏、诗词鉴赏、太极拳等一系列包含工匠精神、文学艺术、建筑文化、民传体育等富含中华优秀传统文化元素的课程,给予了学生更加全面、更多选择的传统文化教育。三是探索“课程+传统文化”教学模式。结合语文、英语、体育等公共课程学科特点,打造传承中华优秀传统文化的有效载体,实现传授知识、传承文化、协同育人。语文方面创新开展了“文学经典中的党史”系列活动,组织师生品读红色文学,讲述经典故事,活动获得光明日报客户端报道,并形成案例被推荐给自治区教育工委。英语方面《中华优秀传统文化融入大学英语课程建设的探索与实践》于2018年荣获广西高校“礼敬中华优秀传统文化”系列活动特色展示项目,课程围绕弘扬中华优秀传统文化,以“说、唱、写,讲述家国故事;学、思、行,增强文化自信”等多种形式开展活动,积累了丰富的经验。体育方面开展民传体育运动,将抛绣球、踢毽子、板鞋竞速等民传体育项目引进体育课堂及学校运动会,受到师生的喜爱。

2. 编写基于行业特色文化的校本教材

作为具有浓厚行业背景的建筑类高职院校,广西建院注重在职业技能培养中融合职业精神、劳模精神和工匠精神的培育,更将被誉为中华优秀传统文化独特名片的“鲁班精神”根植教育教学工作中。学校开设了包括鲁班精神在内的中华优秀传统文化课程,授课教师结合学校文化内核编写讲义,将鲁班精神、工匠精神等文化核心理念注入教材中,加强了传统文化校本教材的开发和使用。公共课程《大学英语》结合学校专业特色编写《土建英语》校本教材,并在教材基础上融入中华优秀传统文化内容,将我国古代经典作品《大学》《论语》及传统风俗、历史典故等编写进讲义,通过“渗透融合、对比讲授”的教学方式,指导学生有意识地了解中外文化的异同点,增进文化认同感。专业课程《室内设计项目(地域)》基于地域特色文化研发编写讲义,引导学生加深对本土文化的了解,进而激发学生对地域文化的创新性传承,通过将地域文化特色融入设计作品中,实现传授知识、传承文化、协同育人的目标。

3. 建设中华优秀传统文化虚拟仿真教学资源库

推进中华优秀传统文化虚拟仿真教学资源库建设。广西建院于2021年建成了占地面积1250平方米的虚拟仿真教育基地,设立思政教育展示、360度沉浸式体验馆和虚拟仿真实践教学中心,相关文化育人成果及时在基地进行展示,取得积极反响,目前已成为广西的示范基地。响应党的二十大报告中“将马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合”的要求,思政老师们利用虚拟仿真教学平台,给学生提供了可知可感的体验式教学,学生身临其境,感同身受,对中华优秀传统文化的内涵有了更加深刻的理解,极大提高了学生对中华优秀传统文化的自豪感和认同感。

(二) 以校园文化为依托,推进中华优秀传统文化进校园

1. 建设校园特色物质文化,打造百米建筑历史文化艺术长廊

作为具有浓厚建设行业背景的高职校园,广西建院精心打造了百米建筑历史文化艺术长廊,紧贴学校办学和行业特色,进一步营造了职业文化与专业教育的浓厚氛围。该长廊

位于学校边坡实训基地旁,靠近学校景观湖,环境优美且过往师生川流不息,长廊以36幅石材浮雕的表现形式,如画卷般呈现了一部世界建筑文明史,体现不同时期不同文化风格的建筑风貌。生动的建筑史画卷前是精心摆放的人物雕塑,均为各时期对建筑行业有重要贡献的杰出人物,人物雕塑的底座上附有文字介绍,便于师生瞻仰学习。该项目获教育部2011年高校校园文化建设优秀成果奖、广西高校校园文化建设成果一等奖,已成为学生们结合专业对建筑历史、建筑文明成果及建筑名人等进一步加深认识的良好载体。

2. 开展“推普周”系列活动,服务筑牢中华民族共同体意识

作为地处边疆民族地区的高职院校,少数民族学生占比较高,广西建院积极响应国家推普政策号召,自2018年起已持续7年开展“推普周”系列活动,致力于普及推广国家通用语言文字,弘扬中华优秀传统文化,服务筑牢中华民族共同体意识。在“推普周”活动期间,除了组织开展普通话专题培训外,还邀请校外专家开设语言文化、古典诗词、美学等方面的讲座,并通过线上+线下的方式覆盖尽量多的学生。同时举办推普主题相关的作文、书法等系列比赛,通过以赛促学,激发了同学们学习国家通用语言文字、传承优秀传统文化的自觉性,硬笔及软笔书法获奖作品会在赛后进行展览,在学生中产生了良好的激励效应。近年来,学校语言文字工作小组带领书画协会、紫轩文学社的同学先后赴广西河池市都安县自成村、群乐村、万茂村等开展“推普乡村行”“送经典下乡”活动,为助力乡村振兴、乡风文明贡献力量。有关活动相继获得光明日报客户端、人民网广西频道、广西新闻网及学习强国等官方媒体的报道及转载。

3. 打造校园文化特色品牌,开展有声有色的校园文化活动

为了营造良好文化氛围,广西建院于2022年起开展校园文化建设“一院一品”创建活动,致力创建一批体现学校历史文化、时代特征和学院特色的文化品牌,进一步提升校园文化工作的影响力、引导力和覆盖面,满足师生不断增长的思想需求和文化需求。多个具有行业特色的文化品牌项目立项建设,《<土木学子规>文化艺术展演》《建筑文化展演大篷车》《传承鲁班精神,厚植匠人情怀——科技文化艺术节》;《二十四节气之美》《“匠心”文化》等多个项目在立项培育中。“一院一品”创建活动的开展进一步营造了浓郁的校园文化氛围,挖掘了学校文化育人的潜力。

为进一步丰富师生的校园文化生活,提升校园文化品位,学校持续开展学生社团文化艺术节、中华经典诵读比赛、“戏曲进校园”“高雅艺术进校园”等一系列形式多样、精彩纷呈的校园文化活动。并充分利用学生社区功能空间推进文化育人全面铺开,在学生公寓开辟了衣品茶香文化生活馆等20余个活动场所,通过宿舍文化节在学生社区开展了“温暖之家,你我共创”宿舍美化大赛、“花样年华,‘香’遇美好”花艺比赛、“共品中国茶,共话青年梦”茶艺比赛等活动,深受学生们的喜爱;在教学楼、实训楼、食堂、宿舍区等设立多个“24小时校园书房”为卫星馆,让大校园成为“大图书馆”,让书籍触手可及,书香无处不在,达到文化育人“润物无声、育人无形”的良好成效。

(三) 以媒体矩阵为阵地,推进中华优秀传统文化触手可及

1. 建设“易班+”新媒体矩阵,和声共振文化正能量
易班是在教育部的高度重视和大力推动下,为大学生提

供具有鲜明教育特色的综合性互动社区。广西建院易班发展中心在建设、推广的过程中,充分发挥易班平台的价值引领、教育教学、管理服务、校园文化等多方面功能,并探索形成“易班+微信/微博/QQ/抖音”“易班+党建/宿舍文化/传统文化/专业兴趣/学风”的网络新媒体矩阵,和声共振文化正能量。学校易班发展中心自建立以来积极开展各项网络文化创新活动,发动党委学生工作部和各二级学院力量,大力培育网络思政育人品牌,2024年即有“依托易班平台构建‘1+4+1’模式开展广西红色建筑文化传承的路径研究”“弘扬民族特色体育文化 探索网络思政育人体系——大学生五育共融课堂”“共读经典 畅享青春”等10个易班网络思政精品项目立项培育。同时推进易班优课实践活动走深走实,育人成果丰硕,2021年学校易班学生工作站入选全国首批“四星级易班工作站”(当年全国最高等级,系广西唯一入选高校),并获教育部易班发展中心授予“表现突出”荣誉;2022年入选全国易班共建高校优秀工作案例;2023年获第一届易班优课求职辅导课程学习大赛“优秀组织奖”,及易班优课“学习二十大”教学课群比赛“优秀组织奖”,《构建“一心五环”,树立网络育人“新范式”》工作案例入选2023年度优秀易班共建案例。

2. 深耕《鲁班讲坛》品牌栏目,展示鲜明行业特色育人成果

广西建院创建于1958年,具有66的办学历史,毕业学子遍布八桂大地,享有“八桂鲁班摇篮”“建设英才基地”等称号。结合学校专业特点及行业背景,广西建院与广西新闻网携手持续10余年精心打造品牌访谈栏目——《鲁班讲坛》。以鲁班精神培育为重点,以优秀校友的个人经历分享为主线,通过对话互动形式展开访谈,与受邀校友互动交流的除主持人外,还有在校师生代表,访谈内容贴近学生、贴近校园生活、贴近建设行业,生动鲜活地展现出优秀校友成功背后所折射出的职业素养和精神特质,特色文化成效显著,推出了《因创新而精彩 因超越而卓越——明星企业家陈军畅谈创业感悟》《建安居工程 筑诚信丰碑——全国诚信道德模范牙高峰访谈》等访谈内容。《鲁班讲坛》栏目覆盖面广,影响深远,录制的优秀校友榜样教育视频通过校内外媒体多渠道推广宣传,并成为学校入学教育、毕业教育、主题班会等的重要素材,其中蕴含的鲁班文化内涵的鲜活形象,引领建院学子向榜样学习,自觉践行鲁班精神,传承发展建筑行业工匠精神,并凝练出了“敢为人先、追求卓越”的建院精神。该项目获得广西校园文化建设优秀成果二等奖,被评为广西高校文化创新项目。

(四)以实践育人为导向,推动中华优秀传统文化创造性转化创新性发展

1. 产教融合,建设文化传承创新实践育人基地

广西建院将课堂教学和实践教学有机结合起来,在实践育人、文化创新发展方面不断探索实践。学校的民族工艺(瑶族竹藤草芒编织技艺)示范性民族文化传承创新职业教育基地于2021年10月获批为自治区首批示范性民族文化传承创新职业教育基地,基地以数字技术构建了竹藤草芒编织技艺传承谱系,集成学校、企业及社会各界力量,构建了非物质文化遗产传承的产教融合机制,将专业特色与非遗技艺融合,进一步发挥了职业院校培育非物质文化遗产传承人才、传承民族文化的示范作用。在广西2023年职教活动周现场

活动主题展示期间,由建院师生以“竹藤瑶编”工艺为设计核心,自主研发的“到民间”品牌民艺作品和自然生活竹编家居参展,得到观展领导及兄弟院校的好评和肯定。

2. 教赛融通,组织文化创意类创新创业比赛

受到学校浓厚的传统文化熏陶,00后同学们立足专业优势,从兴趣志向出发,也用自己的方式表达对传统文化的自信。由在校学生主要参与的白色森林儿童美术项目于2017年立项,该项目基于艺术设计专业背景,通过深入调研中华优秀传统文化和非物质文化遗产,对儿童美术课程进行创新性研发。项目获第七届中国国际互联网+大学生创新创业大赛国家级金奖,获第十二届“挑战杯”大学生创业计划竞赛国家级金奖。在2023年开展的第九届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛广西建设职业技术学院校内选拔赛中,金奖项目中不乏文化类项目,如《壮胆——致力于铜鼓文化的现代表达》《匠心建宝——匠心建造民族珠宝的传承》《侗歌嘹亮》《“舞”文化——龙狮运动传播新模式》体现了00后学子们对传统文化的关注与喜爱。

3. 校企合作,提升学校民族文化传播社会影响力

广西建院主动担负起服务地方社会经济、推进地域文化发展的重任,加强校企合作,立足专业优势助力乡村文化振兴。如2023年学校艺术设计学院联合广西松长吉广告有限公司到都安县群乐村开展“艺蕴向善·共振乡村”主题活动;人文教育学院联合继续教育学院及相关企业开展“普通话+职业技能”培训,将普通话培训融入“八桂系列”劳务品牌职业技能培训,2023年培训人数达千人以上,培训对象涉及乡村工匠、村“两委”干部等。学校民族文化传播创新职业教育基地民族技艺名师工作室于2020年加入腾讯帮扶工作组,参与河池市都安县大崇村“龙布日出”项目。该村为当年国家挂牌督战帮扶村,位于都安瑶族自治县,有着丰富的布努瑶文化及历史。基于此项目提炼出国家级非遗“密洛陀”中的内涵元素,依托专业优势进行室内装饰公益设计,实现了“龙布日出”客栈现代与传统的和谐交融,传承了非遗文化的过去,助力了帮扶村的未来。“龙布日出”这场深山里的文化帮扶创新试验,极大提升了学校民族文化传播工作的社会影响力,同时师生们在技术应用的实战中感受到专业技术的魅力,加深了对技术文化的理解,增强了对行业职业的认同感和自豪感,推动了中华优秀传统文化的创造性转化创新性发展。

三、结语

站在中国特色高水平高职学校和专业建设计划建设单位的新起点上,广西建设职业技术学院立足实际,守正创新,文化传承创新成效显著,获得“全国建设行业文化建设示范单位”称号、教育部“高校校园文化建设优秀成果优秀奖”和“广西高校校园文化建设优秀成果一等奖”等佳绩。经过多年探索实践,学校以课程教学、校园文化、媒体矩阵、社会实践等载体,“四位一体”协同推进中华优秀传统文化进课本、进课堂、进校园及创造性转化创新性发展的格局已基本形成,将持续保障中华优秀传统文化“三进”的系统性、全面性、可持续性,充分发挥传统文化在立德树人和职业精神养成中的独特作用,为培养具有良好职业素养、懂理论、会操作、善管理的技术技能型人才提供良好的文化氛围和强大精神动力,将继续致力于社会和行业一道,共筑建设人才成长家园,共建职业学校特色文化,共谱建设职教发展新篇。(下转第95页)

Analysis on the Integration of Patriotism Education into Ideological and Political Courses in Primary, Secondary and Tertiary Schools

TAN Liang

(School of Marxism, Fuzhou University, Fuzhou Fujian 350108, China)

Abstract: Reviewing the historical practice of patriotism education in ideological and political courses in primary, secondary and tertiary schools, the Communist Party of China should make patriotic education an important part of ideological and political courses to improve the courses and enhance the effectiveness of patriotic education. In the new era, integrating patriotism education into ideological and political courses is an integrant part of implementing the fundamental task of moral education, the practical response to the objective requirements of patriotic education, and an effective measure for the innovation of ideological and political courses. It is necessary to educate students to cultivate patriotism, forge their aspirations for building a strong country, and practice dedicating themselves to the service of the country which should be integrated into ideological and political teaching. In order to integrate the construction of patriotism education into ideological and political courses in primary, secondary, and tertiary schools, ideological and political courses should improve top-level design, construct the resource platform, strengthen teacher cooperation and exchange, and optimize teaching method, continuously exploring the practical path of integration of patriotism education into ideological and political courses in the new era.

Key words: ideological and political courses; patriotic education; integration

(责任编辑:陈思婷)

(上接第88页)

参考文献:

[1] 中共中央办公厅、国务院办公厅. 关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见[N]. 人民日报, 2017-1-26(6).

[2] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗[N]. 人民日报, 2022-10-26(1).

[3] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话[J]. 求是, 2023(17).

[4] 文澜, 盛丽梅, 周仕兴. 广西建院: 推进优秀传统文化进课本进课堂进校园[EB/OL]. (2021-11-13). <https://app.guangmingdaily.cn/as/opened/n/e24304e6f4eb4d02baf0c0bd2c6ffb91>.

[5] 张成飞. 中华优秀传统文化与高职院校文化育人融合实践路径探索[J]. 教育与职业, 2022(12).

[6] 盛丽梅. 建筑类高职院校推进中华优秀传统文化“三进”的现实困境及破解路径[J]. 广西教育, 2023(18).

A Study on the Educational Pathways for Integrating Excellent Traditional Chinese Culture into Higher Vocational Colleges

WEN Lan

(Guangxi Polytechnic of Construction, Nanning Guangxi 530000, China)

Abstract: Higher vocational colleges, as a different type of education with the same status as general education, along with the powerful promotion of national policies and the wave of establishing “world-class higher education colleges”, consciously undertake the historical mission of cultural inheritance and integrate Chinese excellent traditional culture into the school's education work to foster the roots and souls of vocational education. Taking Guangxi Polytechnic of Construction as an example, this paper explores the educational path of integrating Chinese excellent traditional culture into vocational colleges, and puts forward the strategy of “four-in-one” collaborative promotion of integrating Chinese excellent traditional culture into the school's education work by taking curriculum teaching, campus culture, media matrix, and social practice as carriers, in order to provide reference for the cultural education work of other types of vocational colleges.

Key words: excellent traditional Chinese culture; higher vocational colleges; four-in-one; educational path

(责任编辑:桂彬彬)