

新课标背景下师范生“语文+”学科融合 教学能力的培养模式研究

周敏莉

(广东第二师范学院, 广东广州 510800)

[摘要] 基于新课标背景构建师范生“语文+”学科融合教学能力的培养模式主要分为四步: 问卷调查和访谈, 了解一线师范生新手语文教师学科融合教学能力的现状; 建立案例库, 引导师范生提炼具有切实指导性和可操作性的“语文+”学科融合教学的实施路径; 社会实践访谈, 引导师范生整理明确且合理的“语文+”学科融合教学的评价标准; 依托专业课程, 从“教—学—研”三层面提出师范生“语文+”学科融合教学能力的提升路径。本研究对于语文课程教学论具有一定的理论意义和实践参考价值。

[关键词] 新课标; “语文+”; 学科融合; 培养模式; 中文师范生

[中图分类号] G642

[文献标识码] A

[文章编号] 2096-711X(2025)10-0179-03

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.10.060

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

师范生“语文+”学科融合教学能力是指师范生基于对语文学科融合教学的认识、对自我的认知以及对语文学习者的了解, 以语文学科为中心, 选择并围绕一个主题, 整合多门学科知识、理论与方法, 对所选主题进行教学设计、实施与评价所展现出来的综合能力。在有些文献中, “学科融合教学能力”也称为“跨学科教学能力”。

2022年4月21日, 教育部正式通知将在秋季学期开始执行《义务教育课程方案和课程标准(2022年版)》。其中新的《义务教育语文课程标准》在“关于课程标准”的论述中指出: “设立跨学科主题学习活动, 加强学科间相互关联, 带动课程综合化实施……”; 在“课程理念”第三点提到: “要加强课程内容整合”, 特别是“注重课程内容与生活、与其他学科的联系”等。新课标的这些变化无疑是富有积极意义的, 这对广大语文教师的学科融合教学能力也提出了更高的要求; 相应地, 师范生语文学科融合教学能力的培养问题也摆在了师范院校人才培养的突出位置上。本文即立足于此背景, 探讨师范生“语文+”学科融合教学能力的培养模式。

一、研究现状

学科融合教学理念起源于国外的STEM教育。国内对该领域的关注是从对国外学科融合教育的介绍开始的, 这类研究多具体描述国外实施学科融合教育的经验做法, 并谈及对国内的启示, 如宋歌、王祖浩(2019)等。而林春福、杨天平(2010)的视点还涉及了美国中小学学科融合课程模式中的教师角色; 邵朝友、徐立蒙(2018)则介绍了欧盟教师教育回应跨学科素养的基本经验。对国外语文学科融合教学进行研究的代表人物有姚玉环(2013), 其文献概括了美国语文教材学科融合设计的主要特点。

进入21世纪以来, 学科融合教育逐渐成为国内基础教育课程研究的热点之一。国内的相关研究可以分为三大类, 其一是关于学科融合教育的宏观研究, 如董一红(2017)探讨了学科融合教育理论的现状、出路、教师在学科融合中应有的关注点等; 田娟、孙振东(2019)指出当前学科融合教学的一些误区和若干应然路径。《教师跨学科能力的理想、现实与实现》一文则从教师跨学科能力的内涵、现状及提升的策略与路径等方面进行了综述, 为深入探讨语文学科融合教学能

力的培养提供了十分有益的借鉴。

其二是基于“语文+”的学科融合教学研究, 呈现出宏观策略探讨与具体课文融合教学研究相结合的态势。如刘忠强、钟绍春等(2018)探讨了基于学科融合教育理念的语文学科核心素养构建策略。至于具体课文的学科融合教学案例, 最具代表性的是陈烈燕(2019)。此外还出现了许多从教学策略、教材、命题、教师素养等方面讨论语文与其他学科融合教学的成果, 如叶小娜(2014)、吴剑峰(1992)、朱金花(2017)。

其三, 一些其他学科融合语文学科的教学探索也颇有借鉴意义, 比如罗明军(2019)从空间、时间、环境三大视角解读了《海底两万里》中的地理想象力; 同类研究还有陈维道(2017)等。

综上, 目前关于语文学科融合教学的相关理论和实践研究成果已较丰富, 但是从哪些方面着手构建切实有效的师范生“语文+”学科融合教学能力的培养路径, 还有待探讨。

二、问卷调查和访谈, 了解师范生新手教师“语文+”学科融合教学能力现状

当下的一线师范生新手语文教师在学科融合教学能力方面暴露出的问题也很可能是目前的在校毕业生就业以后会出现的问题, 因此需要通过问卷调查并访谈基础教育一线的师范生新手语文教师, 了解该群体的学科融合教学能力现状。可以从“语文+”学科融合教学的认知能力、设计能力、实施能力、评价能力四个方面设计问卷, 初步了解师范生新手语文教师学科融合教学能力存在的问题和不足。

同时还可以结合深度访谈, 以进一步了解问卷数据背后的原因; 可以采取关键事件访谈法, 设计典型的学科融合教学案例情境, 调查师范生新手语文教师在该教学情境下的知识整合、问题解决、学习指导、组织设计和评价改进等能力, 从而更准确客观地把握一线师范生新手语文教师的学科融合教学能力现状, 为师范生“语文+”学科融合教学能力的提升路径提供实证支撑。

三、建设案例库, 引导师范生提炼“语文+”学科融合教学的实施路径

虽然目前以“语文+”学科融合教学为主题的论文、教学实录(文字)、公开课(视频)等资源繁多, 质量却良莠不齐, 因

收稿日期: 2024-10-14

基金项目: 本文系广东省教育科学规划课题高等教育专项“新课标背景下师范生‘语文+’学科融合教学能力的培养模式研究”阶段性研究成果(项目编号: 2023GXJK423)。

作者简介: 周敏莉(1980—), 女, 湖南邵阳人, 广东第二师范学院副教授, 主要从事语文教学研究。

此需要把一些典型的、对中文师范生学科融合教学能力培养富有指导、示范、借鉴意义的教学(片断)课例,从海量资源中筛选出来,分门别类整理好,以便于师生利用。具体可以分为高中、初中以及小学三个“语文+”学科融合教学子案例库。案例的来源可以是知网、B站、微信公众号等各类渠道的论文、教学实录、公开课视频等。以知网的论文为例,虽然有些来自一线语文教师的教学研究论文,学术性未必强,但却可能提供了比较直观的学科融合教学的片断或实录,因此可以筛选摘录到案例库里,从而为中文师范生开展学科融合教学实践提供参考资料。

在分析研究典型案例的基础上,着重引导师范生探讨以下问题,提炼“语文+”学科融合教学的实施路径:一是如何打破学科界限寻找语文学科与其他学科的联结点,从而确立学科融合学习的主题;二是如何整合思辨,如何有目的有计划地进行教学设计和组织教学活动,从而提升学生的跨学科学习能力,并最终实现学生语文素养的全面提升?

四、社会实践访谈,引导师范生把握“语文+”学科融合教学的评价标准

明确且合理的评价标准是教师进行语文学科融合教学设计的“指南针”。课堂教学案例能让师范生形成关于学科融合教学的感性认识,而什么样的“语文+”学科融合教学设计才是“好”的、“值得模仿和借鉴”的,只有整理出相关的评价标准,才能让师范生形成对“语文+”学科融合教学的理性认识。因此,可以要求师范生组成社会实践调查小组,访谈语文教研员和语文教育研究专家。为了增强代表性,访谈对象既包括大学中文系语文教学法专业的学者,也包括来自高中、初中、小学全学段的语文教研员。拟访谈的问题如下:你认为优秀的“语文+”学科融合教学设计必须具备哪些要素?你认为当前的中小学“语文+”学科融合教学存在哪些问题?最后对访谈文字进行处理,从而归纳整理出中小学“语文+”学科融合教学的评价标准。

五、依托专业课程,构建师范生“语文+”学科融合教学能力的提升路径

在上述研究的基础上,本文针对新课标背景下师范生“语文+”学科融合教学能力的提升,从“教—学—研”三个层面提出新型的培养路径。

(一)教:“语文+”学科融合教学课程资源的深度开发

要培养中文师范生的“语文+”学科融合教学能力,必须有具体的课程作为依托,课程内容应该自成体系,相对较系统完备。因此,语文教学法教师应致力于深度开发面向中文师范专业的《语文跨学科教育》课程讲义,并制作配套课件。该课程应该包括两大部分:

第一部分为“语文+”学科融合教学的理论探讨。在介绍国内外“语文+”学科融合教学的发展背景及其发展过程的基础上,围绕“语文+”学科融合教学的“三教”问题展开,具体如下:①国内外“语文+”学科融合教学发展概述;②“语文+”学科融合教学的实施路径;③不同类型语文实践活动的学科融合教学;④不同环节的“语文+”学科融合教学;⑤“语文+”学科融合教学中的教师角色;⑥“语文+”学科融合教学中的教材分析;⑦“语文+”学科融合教学的评价标准。

上述第②至④小节是关于“教法”的,其中第②节侧重于宏观层面的探讨,第③、④节则从不同角度对第②节进行补充;第③节不同类型的语文实践活动是指识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等,第④节不同环节是指语文课的复习、导入、新授、总结、拓展、练习、测试等环节。第⑤节是关于“教师”的,第⑥节是关于“教材”的,最后则是关于教学评价的。

第二部分为“语文+X”学科融合教学的实践探讨。从具

体操作层面,立足于语文学科,探讨语文学科如何与其他学科进行融合教学,每节可围绕一个“语文+X”学科融合教学专题展开,具体包括“语文+数学、语文+英语、语文+科学、语文+音乐、语文+美术、语文+体育、语文+劳动、语文+道德与法治”等的学科融合教学。每个小专题的主要框架为:首先从语文与某学科的关系入手探讨学科融合的可能性、必要性和限度;其次是介绍语文与该学科课程融合教学的一些具体策略和做法,最后是分享一些经典课例。

(二)学:中文师范生“语文+”学科融合教学实践

中文师范生“语文+”学科融合教学能力的培养不能仅停留在课堂传授,适当地进行教学实践有助于中文师范生更好地理解并领会“语文+”学科融合教学的理念,并内化为实际的教学技能。“学”指的就是师范生进行“语文+”学科融合的微格教学实践及说课;主要以平时考核的方式,让师范生分组合作完成以下任务:①在课下录制一节体现“语文+”学科融合教学理念的微格课,并提交至线上平台的班级课程群;②同步提交相应的说课稿,要求说明教学目标、教学重点、教学难点,每一个教学环节的设计意图,以及整体设计对“语文+”学科融合教学理念的体现等。

(三)研:“语文+”学科融合教学的研评、研讨、研究

“研”分为由低到高的三个层次,即:研评师范生自主设计的“语文+”学科融合教学的微格课,研讨语文名师学科融合教学的示范课公开课,研究“语文+”学科融合教学相关的教师、教材、教法等问题,以引导师范生进一步深入领会“语文+”学科融合教学的理念,从而指导“语文+”学科融合教学实践。具体要求如下:

1. 微格课的研评:要求师范生课后每周到线上平台观看其他小组录制的“语文+”学科融合教学的微格课视频,发表自己的看法,师生进行讨论。

2. 名师课例的研讨:观摩一线语文名师的“语文+”学科融合教学公开课,让师范生了解语文基础教育界关于学科融合教学的最新动态和做法,课后撰写见习观摩报告,要求记录具体的教学过程、对观摩课的评价以及反思与体会。

3. 三教问题的研究:引导师范生对“语文+”学科融合教学中的教师行为、语文教材中蕴含的其他学科元素,以及当前“语文+”学科融合教学的方法进行研究,为中文师范生长远的专业发展打下基础。

六、结语

本文从新课标背景下语文教师必须具备学科融合教学能力的新形势出发,在全面梳理国内外“语文+”学科融合教学能力相关文献的基础上,分四步构建了师范生“语文+”学科融合教学能力的培养模式。本文的成果能拓展语文课程教学论研究的深度与广度,丰富一般意义上的学科融合教学理论,为师范生学科融合教学能力的培养提供参考,为在职语文教师学科融合教学能力的提升提供指引和策略。

参考文献:

- [1]陈烈燕.跨学科教学要兼顾的几个关键点——以教学《三峡》为例谈[J].语文教学通讯,2019(1):22-24.
- [2]陈维道.《品德与生活》整合语文教学双向收获实例研究[J].小学教学参考,2017(11):4-5.
- [3]董一红.跨学科融合教学的三个关注点[J].现代中小学教育,2017(12):19-21.
- [4]教师跨学科能力发展项目组.教师跨学科能力的理想、现实与实现[J].上海教育科研,2020(2):76-78,46.
- [5]林春福,杨天平.美国中小学跨学科课程模式:主要类型、教师角色及其启示[J].课程·教材·教法,2010(2):109-112.

(下转第184页)

The Integration of Chinese Excellent Traditional Culture into the Teaching of English and American Literature Based on Cultural Confidence

LIU Qing

(Guangzhou Institute of Science and Technology, Guangzhou Guangdong 510000, China)

Abstract: Cultural confidence is the full affirmation of a nation's own cultural value and a symbol of cultural vitality. In modern society, culture has increasingly become an important indicator to measure a country's comprehensive strength, and the Chinese excellent traditional culture is China's most powerful soft power. At present, the teaching and learning of English knowledge and skills are still at the center of foreign language education in universities, which to a certain extent marginalizes the inheritance and development of traditional Chinese culture, resulting in the phenomenon of "lack of local culture" in foreign language teaching. There is also a problem of insufficient attention to Chinese culture in the teaching of English and American literature, which leads to the lack of students' understanding and identification with the local culture. Therefore, it is necessary and important to integrate the Chinese excellent traditional culture into the teaching of English and American literature. This effective integration can not only enrich the content of English and American literature courses, promote the innovation of teaching models, but also improve students' cross-cultural communication and critical thinking skills, and lay a foundation for cultivating high-quality talents with international vision and local cultural feelings.

Key words: cultural confidence; Chinese excellent traditional culture; English and American literature; foreign language education in universities

(责任编辑:范新菊)

(上接第180页)

[6]刘志强,钟绍春,等.基于跨学科教育理念的语文学科核心素养构建策略研究[J].现代远距离教育,2018(3):44-50.

[7]罗明军.跨学科融合教学的实践探索——《海底两万里》中的地理想象力[J].地理教学,2019(8):55-57,64.

[8]邵朝友,徐立蒙.回应跨学科素养的教师教育:欧盟经验与启示[J].当代教育科学,2018(4):42-46.

[9]宋歌,王祖浩.国际科学教育中的跨学科素养:背景、定位与研究进展[J].全球教育展望,2019(10):28-43.

[10]田娟,孙振东.跨学科教学的误区及理性回归[J].

中国教育学刊,2019(4):63-67.

[11]吴剑峰.语文教学中常见的生物知识错误解析[J].小学教学研究,1992(12):16-17.

[12]姚玉环.《美国语文》教材跨学科设计对我们的启示[J].语文学刊,2013(12):103-105.

[13]叶小娜.用物理实验进行语文教学[J].语文学刊,2014(8):161-162.

[14]朱金花.语文与美术课程整合的深度思考[J].小学教学参考,2017(12):25-26.

Research on the Training Model of Pre-service Teachers' "Chinese+" Subject Integration Teaching Ability under the New Curriculum Standards

ZHOU Min-li

(Guangdong University of Education, Guangzhou Guangdong 510800, China)

Abstract: This paper constructs a training model for pre-service teachers' "Chinese+" subject integration teaching ability under the new curriculum standards. Through questionnaires and interviews, the current status of the subject integration teaching ability of novice Chinese teachers who are pre-service teachers will be examined. A case database should also be established to guide pre-service teachers in refining practical and operational implementation paths for "Chinese+" subject integration teaching. Social practice interviews could be conducted to help pre-service teachers develop clear and reasonable evaluation standards for "Chinese+" subject integration teaching. Based on professional courses, the paper proposes improvement paths for pre-service teachers' "Chinese+ subject" integration teaching ability from the three perspectives of teaching, learning, and research. The study has certain theoretical significance and practical reference value for the teaching methodology of Chinese courses.

Key words: new curriculum standards; "Chinese+"; subject integration; training model; Chinese pre-service teachers

(责任编辑:章樊)