

# 基于教学质量评价文本的质性分析研究

李焱

(青海建筑职业技术学院,青海西宁 810012)

**[摘要]**本研究采用质性分析方法,以扎根理论为框架,对教学质量评价文本进行编码分析,探究影响教学效果的关键因素。研究发现,优秀教师的课堂教学效果好、师德师风优良、教学满意度高且人格魅力强,而需改进的教师则存在教学准备不足、教学内容设计粗糙、教学方法不当、师德师风问题以及人格魅力不足等问题。研究结果为教师教学行为改进和学生满意度提升提供了参考依据。

**[关键词]**学生评教;评价文本;质性分析

**[中图分类号]** G71 **[文献标识码]** A

doi:10.3969/j.issn.2096-711X.2025.09.019

**[文章编号]** 2096-711X(2025)09-0055-03

**[本刊网址]** <http://www.hbxb.net>

教学质量评价是教育领域的重要组成部分,旨在通过科学的方法对教学过程和成果进行客观评价,以确保教育目标的实现。随着教育信息化的发展,教学评价数据日益丰富,如何有效分析和利用这些数据,提升教学效果,成为教育研究的重要课题。质性分析作为一种深入研究现象本质的方法,可以帮助我们从学生的评价文本中挖掘有价值的信息,为教师教学改进提供参考。

本文旨在通过对教学质量评价文本进行质性分析,探究“教学质量评价优秀”和“教学质量评价需改进”教师的课堂特征,为教师专业发展和教学质量提升提供理论依据和实践指导。

## 一、研究方法工具

本文采用质性分析的方法,对收集到的教学质量评价文本资料进行深入分析。以扎根理论为指导框架,采用自下而上的研究方法,通过对原始资料的分析,寻找能够反映教学质量评价现象核心内容的关键信息。通过建立概念之间的联系,构建起理论模型,并以经验证据为基础,从经验事实中提炼出新的概念和思路。理论构建主要依赖于三级编码过程:开放式编码、主轴式编码和选择式编码。

本文利用 NVivo12 软件对教学质量评价文本材料进行编码分析,不断提取关键词,形成概念,并将这些概念进行归类 and 整理。通过三级编码过程,最终抽象出教师课堂教学行为所包含的信息,为后续的理论构建和分析奠定了基础。

## 二、样本来源与处理

本文遵循扎根理论的技术流程,采用目的性抽样方法,确保选取能够提供最大信息量的研究样本。具体而言,将学生评教结果排名在 17% 以内的教师定义为“教学质量评价优秀”教师,简称“优秀”教师;将学生评教结果排名在后 10 名以内的教师定义为“教学质量评价需改进”教师,简称“需改进”教师。

本文分析了 2022—2023 学年和 2023—2024 学年,共四个学期的教学质量评价结果,并从中选取了教学质量评价优秀和需改进的教师作为研究对象。共抽样到 77 名“优秀”教师和 35 名“需改进”教师。样本分布较为均衡,能够较好代表“优秀”教师和“需改进”教师在课堂教学行为上的特征,具有一定的代表性。抽取出的 77 位“优秀”教师中,男教师有

28 人,女教师有 49 人;抽取出的 35 名“需改进”教师中,男教师有 15 名,女教师有 20 名。

## 三、编码过程及结果

本文共收集到 77 份“优秀”教师和 35 份“需改进”教师所授课程的学生评教文本,并将这些文本资料全部纳入编码分析的范围。将收集的评教文本整理之后导入 NVivo12 软件中;应用扎根理论的自下而上分析技术,对所得文本进行开放式、主轴式、选择式的逐级编码。

### (一) 开放式编码

开放式编码阶段要求研究者保持开放性思维,对原始文本资料进行逐字逐句的编码。将表达相同概念的段落或句子编码为同一个自由节点;并将包含多个意思的段落或句子编码为多个不同的自由节点。

#### 1. “优秀”教师的开放式编码结果

通过对“优秀”教师所授课程的评教文本进行编码,最终得到了 40 个编码。以下是在“优秀”教师进行开放式编码的过程中,出现参考点数量最高的 4 个编码示例:

1) 对老师满意度高(参考点数量:90):学生对教师的教学能力、专业知识和教学态度给予高度评价,认为教师授课优秀,知识点讲解清晰,是一位称职的老师。

2) 内容讲解认真细致(参考点数量:54):学生认为教师对教学内容讲解详细,上课认真负责,能够清晰、有条理地讲解知识点。

3) 教学方式受到学生喜欢(参考点数量:44):学生喜欢教师多样化的教学方式,认为教师能够灵活运用各种教学方法和手段,课堂形式多样,内容丰富多样,授课方式有趣,能够激发学生的学习兴趣。

4) 学习获得感强(参考点数量:41):学生认为通过学习,自己获得了丰富的知识和技能,学习效果显著,例如掌握了电工技术知识,学会了报税等各种实用技能。

#### 2. “需改进”教师的开放式编码结果

对“需改进”教师所授课程的评教文本进行编码,共得到 23 个编码。以下是在“需改进”教师进行开放式编码过程中,参考点数量最高的 4 个编码示例:

1) 教师师德师风较差(参考点数量:53):学生认为部分教师教育方式偏激,缺乏耐心,不能聆听学生建议,师德师风

收稿日期:2024-9-20

基金项目:本文系 2022 年度青海省“十四五”教育科学规划 2022 年度重点课题立项课题“疫情防控常态化下基于大数据技术的教学质量评价研究”阶段性研究成果(项目编号:22QJG08)。

作者简介:李焱(1975—),女,白族,云南剑川人,教授,硕士,研究方向:职业教育、教学质量评价。

存在问题。

2) 课堂枯燥无趣,没有活力(参考点数量:19):学生认为部分教师上课缺乏激情,教学方式单一,课堂气氛沉闷,缺乏活力。

3) 课程讲得太快,学生跟不上(参考点数量:15):学生认为部分教师授课速度过快,讲解不够详细,导致学生难以理解,学习效果不佳。

4) 学习效果不满意(参考点数量:15):学生认为部分教师教学质量差,讲解内容难以理解,教学目标不明确,导致学生学习效果不满意。

## (二) 主轴式编码

主轴式编码阶段是对开放式编码阶段形成的概念类属进行整理归纳,并找出文本资料中各部分之间的联系。通过反复比较每个节点的内容,将表达同一范畴的节点归纳到同一个树状节点下,并进行命名,形成更高一级的编码。这一过程将概念范畴化,揭示不同概念之间的关系,为进一步的理论构建奠定基础。

### 1. “优秀”教师的主轴式编码结果

通过对“优秀”教师所授课程的评教文本进行主轴式编码,最终形成了10个主题范畴:

1) 精心设计教学内容:包括教学内容丰富饱满(11);教学重难点突出(7);课程目标明确(3);理论与实践结合度高(28)。

2) 教学方法手段多样:包括调动学生积极思考主动参与(4);教学方式受到学生喜欢(44);教学语言生动有趣,有吸引力(26);举例充分恰当(5);耐心认真辅导答疑(16);内容讲解认真细致(54);内容讲解条理清晰(29);内容讲解通俗易懂(21);学生行为管理到位(8);注重课堂互动(13)。

3) 师德师风良好:包括教学态度认真负责(21);老师爱岗敬业(5);师德师风高尚,为人师表(10);引导学生树立正确价值观(3)。

4) 教师人格魅力强:包括教师幽默风趣(13);声音好听、洪亮(3);形象气质佳(3);性格和蔼可亲(19)。

5) 老师对学生关注度高:包括对学生有耐心(12);对学生责任心强(14);平等对待学生(7);尊重、关心、爱护学生(25)。

6) 课堂状态活跃度高:包括调动学生的兴趣和积极性(10);课堂气氛活跃(38)。

7) 助力学生成长和发展:包括帮助学生建立自信,激发潜能(3);关心学生的成长和发展(3);关注学生学习状况(6)。

8) 与学生相处融洽:包括平易近人,与学生相处融洽(9);注重师生间互动交流(10)。

9) 教学效果满意度高:包括教学效果满意度高(22);课程满意度高(17);学习获得感强(41)。

10) 学生对老师认可度高:包括对老师满意度高(90);教师知识渊博(19);教育理念先进(4);受到学生尊重(9)。

### 2. “需改进”教师的主轴式编码结果

通过对“需改进”教师所授课程的评教文本进行主轴式编码,最终形成了6个主题范畴:

1) 教学准备不充分:包括对教学内容不熟悉(3)。

2) 教学内容设计粗略:包括教学课时量少(1);教学理念落后(1);教学目标不明确(1);缺乏理论联系实际(7);重难点不突出(2)。

3) 教学方法不符合学生预期:包括讲解不够详细(13);教学方式与学生能力不符(9);课程讲得太快,学生跟不上(15);课堂枯燥无趣,没有活力(19);课堂缺乏互动交流(12);老师不会讲课(12);照本宣科,不认真教学(3);作业

量太大,难度大(12)。

4) 师德师风修养不够:包括能严格管理学生(2);不遵守上下课时间(4);过多地讲与课程无关内容(2);教师师德师风较差(53);做与上课无关的事情(4)。

5) 老师人格魅力不足:包括上课声音太小(4);授课时带有个人情绪(4)。

6) 教学效果不满意:包括学生听不懂(3);学习效果不满意(15)。

## (三) 选择式编码

选择式编码阶段是对主轴式编码阶段形成的主题范畴进行进一步分析,并确定能够概括现象核心内容的几个核心类属。

### 1. “优秀”教师的选择式编码结果

通过对“优秀”教师的学生评教文本进行编码和逐级分析,本研究最终确定了四个核心类属:

1) 教师具备良好的师德师风,包括师德师风良好、与学生相处融洽。

2) 课堂教学效果良好,包括精心设计教学内容、教学方法手段多样、老师对学生关注度高、课堂状态活跃度高。

3) 教学满意度高,包括助力学生成长和发展、教学效果满意度高、学生对老师认可度高。

4) 教师人格魅力强,包括教师人格魅力强。

### 2. “需改进”教师的选择式编码结果

通过对“需改进”教师的学生评教文本进行分析,本研究最终确定了四个核心类属:

1) 教师职业素养低,包括师德师风修养较差。

2) 教学效果需改进,包括教学准备不充分、教学内容设计粗略、教学方法不符合学生预期。

3) 教学满意度低,包括教学效果不满意。

4) 老师人格魅力不足,包括老师人格魅力不足。

## 四、研究结果与分析

### (一) “优秀”教师的课堂特征

通过编码分析,我们发现“优秀”教师的课堂特征主要体现在以下四个方面:

#### 1. 课堂教学效果良好

优秀教师在课堂上展现了出色的教学能力,这主要体现在以下几个方面:

1) 精心设计教学内容:优秀教师能够清晰明确地阐述教学目标并突出重点和难点,帮助学生更好地理解和掌握知识。他们的课程内容丰富,准备充分,能够提供充足的学习资源,激发学生的学习兴趣。并通过理论与实践相结合,帮助学生更好地理解和应用知识。

2) 教学方法手段多样:优秀教师擅长运用多种教学技巧,将复杂的知识讲解得简单易懂,使课堂生动有趣,增强学生的参与感。他们重视互动,创造了积极的学习环境。

3) 教师对学生关注度高:优秀教师在课堂上表现出对学生的尊重和关心,平等对待每一位学生,不偏袒,营造了一个温馨的学习氛围。

4) 课堂状态活跃度高:优秀教师能够通过各种方式调动学生的学习兴趣 and 参与度,使课堂充满活动,提高了学生的学习效率。

#### 2. 教师具备良好师德师风

优秀教师的师德师风良好,主要体现在以下几个方面:

1) 教学态度认真负责:教师对教学工作充满热情,认真备课,耐心讲解,能够带领学生攻克学习难题,获得学生的认可和尊重。

2) 师德师风高尚,为人师表:教师具有良好的职业道德,为人师表,言行举止规范,能够成为学生的榜样。

### 3. 教学满意度高

优秀教师关注学生的学习状况,并给予积极的引导和帮助,促进学生全面发展。他们的教学内容丰富,教学方法灵活多样,能够帮助学生掌握专业知识,提升技能和素养。他们能够引导学生主动思考,开阔学生的思维,培养学生的创新能力和解决问题的能力。

### 4. 教师人格魅力强

优秀教师幽默风趣的上课风格能够活跃课堂气氛,激发学生的学习兴趣。他们和蔼可亲的性格,能够与学生建立良好的师生关系,营造和谐的课堂氛围。

总体来说,“优秀”教师的课堂教学效果良好,主要表现在教学内容设计合理、教学方法灵活多样、对学生充满关爱、课堂氛围积极活跃等方面。这些特征为教师专业发展和教学质量提升提供了重要的参考依据。

### (二)“需改进”教师的课堂特征

通过编码分析,发现“需改进”教师的课堂特征主要体现在以下四个方面:

#### 1. 教学效果需改进

学生提出课堂教学准备不充分。认为部分教师教学内容不熟悉,讲解时出现错误,例如读错字、普通话发音不准确等,导致学生对课程内容理解困难。

学生提出教学内容设计粗略。认为部分教师教学目标不明确,重难点不突出,讲解内容缺乏逻辑性和条理性,导致学生学习效果不佳。此外,部分教师未能将理论知识与实际应用相结合,导致学生学习兴趣下降。

学生提出教学方法不符合学生预期。认为部分教师上课缺乏激情,教学方式单一,课堂气氛沉闷,缺乏互动交流,导致学生学习积极性不高。此外,部分教师未能根据学生的实际情况调整教学方法,导致学生学习效果不佳。

#### 2. 教师职业素养低

学生提出师德师风问题,认为部分教师教学态度不端正,缺乏责任心,对待学生不够尊重,例如戴有色眼镜看待学生,不能做到公平公正地对待每一位学生。

学生提出教师教学态度欠佳问题。认为部分教师不认真备课,上课时接打电话等与教学无关的事情,导致教学过程中断,影响学生学习。

#### 3. 教学满意度低

学生提出学习效果不满意。部分学生认为自己在课堂

上收获甚微,没有学到有用的知识,例如学生反映“就是有点高估我们的水平了”,说明教师的教学内容未能满足学生的学习需求。

#### 4. 教师人格魅力不足

学生提出教师讲课声音小的问题。部分教师先天说话声音小,导致学生听不清楚,影响学习效果。此外,学生提出个别教师授课时带有个人情绪问题。部分教师上课精神状态不佳,缺乏激情,课堂气氛沉闷,例如学生反映“每天上课愁眉苦脸的”,说明教师未能以积极饱满的状态进行教学,影响学生的学习积极性。

### 五、建议

本文研究结果表明,教学质量评价优秀的教师和教学质量评价需改进的教师之间存在着明显的差异。教学质量评价优秀的教师具备良好的课堂教学效果、师德师风、教学满意度以及个人魅力,而教学质量评价需改进的教师则应在以下方面加以改进。

#### (一)提升课堂教学效果

教师应精心设计教学内容,采用多样化的教学方法,关注学生学习状态,营造活跃的课堂氛围。

#### (二)加强师德师风建设

教师应树立正确的教育理念,以身作则,为人师表,尊重学生,关爱学生。

#### (三)提升个人魅力

教师应注重自身形象气质的培养,以幽默风趣、和蔼可亲的形象赢得学生的喜爱和尊重。

### 结语

本文通过对教学质量评价文本进行质性分析,揭示了“教学质量评价优秀”和“教学质量评价需改进”教师的课堂特征,为教师专业发展和教学质量提升提供了重要的参考依据。相信通过教师、学校和教学管理部门的共同努力,可以有效提升教学质量,促进学生的全面发展。

### 参考文献:

- [1] 冯宇. 基于文本挖掘的大学生评教影响因素分析[J]. 高教论坛, 2021(12): 19-23.
- [2] 桑倩, 王生花. 基于文本挖掘技术的学生评语情感分析[J]. 信息与电脑, 2022(2): 38-41.
- [3] 杨淑萍, 苏超举, 朱星辰. 模范教师师德特征及其启示——基于全国教书育人楷模中24名职业院校教师先进事迹的质性分析[J]. 当代职业教育, 2024(1): 69-76.

## Research on Qualitative Analysis Based on Teaching Quality Evaluation Texts

LI Yan

(Qinghai College of Architectural Technology, Xining Qinghai 810012, China)

**Abstract:** This study uses qualitative analysis methods and grounded theory as a framework to conduct coding analysis on teaching quality evaluation texts, exploring the key factors that affect teaching effectiveness. Research has found that excellent teachers have good classroom teaching effectiveness, excellent teacher ethics and style, high teaching satisfaction, and strong personality charm, while teachers who need improvement have problems such as insufficient teaching preparation, rough teaching content design, improper teaching methods, teacher ethics and style issues, and insufficient personality charm. The research results provide a reference basis for improving teachers' teaching behavior and enhancing students' satisfaction.

**Key words:** student evaluation of teaching; evaluation texts; qualitative analysis

(责任编辑:陈思婷)